جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٦٣ ـ الخميس ٤ ديسمبر ٢٠١٤ م ـ ١٢ صفر ١٤٣٦ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com





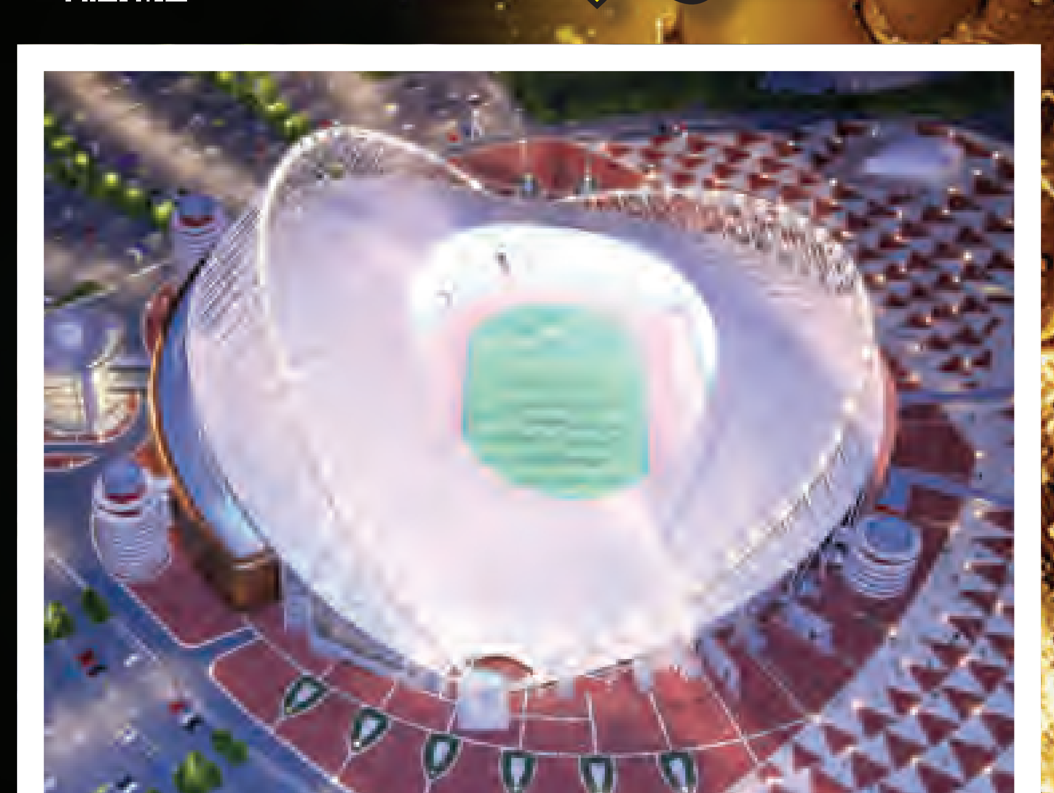


ماجد الخليفي يكتب:
حلم أم علم؟

مستقبل غومو
يزداد غموضاً
في الملف الشائك!

منصة لالتقاء الشعوب!









ماتيوس: قطر ستنظم نسخة مونديالية مميزة

الفيفا يدرس تقليص ملاعب مونديال 2022

ناصر الخليفي يستقبل ملك السويد في «حديقة الأمراء»!

«استاد الدوحة» تفتح كشف حساب المحترفين المصريين أوروبياً

بوفون: ميسي أفضل لاعب على الإطلاق!



السعر: ■ السعودية ٢ ريال ■ عمان ٢٠٠ بيسة ■ الامارات ٣ دراهم ■ الكويت ٢٠٠ فلس ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ اليمن ٥٠ ريالاً ■ الاردن ٧٥ قرشا ■ لبنان ٢٠٠٠ ليرة ■ مصر ٢ جنيه ■ المغرب ٥ دراهم ■ الجزائر ٥٠ ديناراً ■ لندن/وباريس ١.٥ جنيه استرليني

استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي — فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار — طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي — علي عثماني
نزار عجيب — محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر — فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) — فتحي عرفاوي
محمد رجب يس — محمد سمير حجاج
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) — بيجوراج
محمد دبوس — عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة — حمدي سيد محمد
محمود صابر — مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات: شاهين محمد

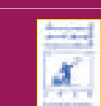
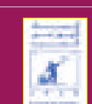
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com




طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد
هاتف: ٦٦٥٧٩٩٦٤ ٠٠٩٧٤

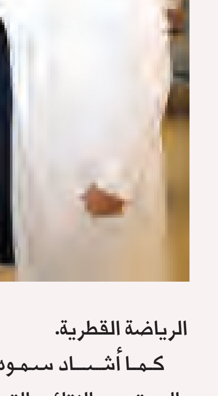
إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ext : ٢٥١٦

سمو الأمير المفدى يستقبل أبطال «خليجي 22»



استقبل حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى في الديوان الأميري صباح أمس الأول المنتخب القطري لكرة القدم بطل كأس الخليج العربي في دورتها الثانية والعشرين التي أقيمت في المملكة العربية السعودية الشقيقة.

حضر المقابلة سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي لسمو الأمير.

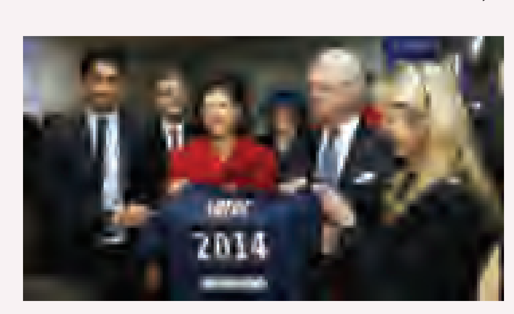
وفي بداية المقابلة هنأ سمو الأمير لاعبي المنتخب وأعضاء الجهازين الإداري والفني على هذا الإنجاز الرياضي وحصولهم على بطولة كأس الخليج للمرة الثالثة، واصفا إياها بأنها خطوة للأمام تضاف لجملة الإنجازات التي حققتها الرياضة القطرية.

كما أشاد سموه بالمستوى والنتائج التي حققوها خلال الدورة وتوجوا بها أبطالا لكأس الخليج، مؤكدا في الوقت نفسه الحرص على استكمال المسيرة نحو تحقيق المزيد من الإنجازات والبطولات الرياضية في المستقبل خاصة مع توافر الإمكانات والقدرات، موصيهم سموه باستمرار التعاون والعمل بروح الفريق الواحد.



ناصر الخليفي يرحب بزيارة ملك السويد لملعب بارك دي برانس

رحب نادي باريس سان جيرمان بالزيارة التي قام بها ملك وملكة السويد أمس الأول إلى ملعب البارك دي برانس (حديقة الأمراء – باريس) على هامش زيارتهما الرسمية إلى فرنسا. واعرب السيد ناصر الخليفي رئيس النادي عن سعادته بهذه الزيارة وقدم شرحاً للملك عن كافة إنجازات النادي، وتاريخه، والخطط المستقبلية، والسعي لتحقيق دوري الأبطال الى جانب عرض عن نشاطات مؤسسة الـ«بي اس جي» الخيرية التي تنشط في سبيل قضايا خيرية وانسانية واجتماعية.



وقد فاجأ ملك السويد كارل غوستاف السادس عشر وزوجته مواطنهما زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم باريس سان جيرمان بزيارة ملعب «حديقة الأمراء» معقل الفريق الباريسي يوم أمس الأول الثلاثاء.

نهائياتها مؤهلة للدورة الأولمبية..

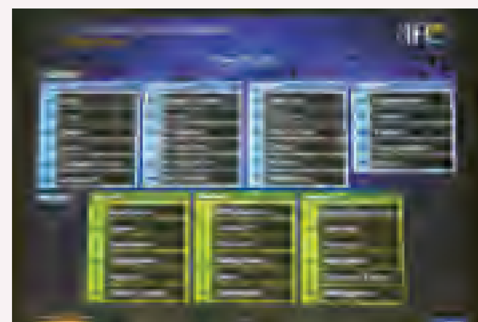
قرعة نسخة قطر من بطولة آسيا تحت 23 عاماً اليوم

ناصر الحربي

يجري صباح اليوم الخميس في العاصمة الماليزية كوالالمبور سحب قرعة بطولة آسيا تحت 23 عاما 2016 التي ستشهد مشاركة 44 منتخبا سيتنافسون على 16 مقعدا في النهائيات التي ستستضيفها العاصمة القطرية الدوحة.

الجدير ذكره انه قد جرى تغيير مُسمى البطولة الى بطولة آسيا تحت 23 عاما بعد ان كانت قد جرت في العام الفائت في نسختها الأولى بسلطنة عُمان بمسمى بطولة آسيا تحت 22 عاما التي كان قد فاز بلقبها المنتخب العراقي عقب فوزه على نظيره السعودي 0/2، وتعد البطولة مهمة بعد ان تقرر اعتبار منافساتها كتصفيات مؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية، حيث ستتأهل المنتخبات الثلاثة الأولى في البطولة إلى اولمبياد 2016.

هذا وسيجري تصنيف المنتخبات المشاركة في التصفيات وفقاً لنتائج النسخة الفائتة، وبالتالي فإن المنتخبات التي لم تشارك في النسخة الفائتة الأولى ستكون الأدنى ترتيبا في التصنيف وهي تحديدا منتخبات أفغانستان وبروناي ومنغوليا، كما لن يشارك منتخب قطر في التصفيات باعتباره منتخب الدولة المستضيفة الذي تأهل مباشرة للنهائيات. وسيجري توزيع المنتخبات المشاركة جغرافيا على منطقتين، إذ ستضم منطقة الغرب منتخبات غرب ووسط وجنوب آسيا، في حين تضم منطقة الشرق منتخبات شرق آسيا والآسيان، وستضم منطقة الغرب 23 منتخبا سيتم توزيعها على خمس مجموعات، ثلاث منها ستضم كل منها خمسة منتخبات ومجموعتان ستضم كل منهما أربعة منتخبات، في حين ستضم منطقة الشرق 20 منتخبا ستوزع أيضا على خمس مجموعات بواقع أربعة منتخبات في كل مجموعة.



وتجدر الإشارة الى انه سيجري فصل منتخبات إيران وبنغلادش وباكستان والصين وماليزيا وإندونيسيا والصين تايبيه عن بعضها خلال توزيع المنتخبات على المجموعات باعتبار انها ستستضيف تصفيات مجموعاتها. ويتأهل إلى النهائيات 15 منتخبا هم تحديدا أصحاب المراكز الأولى في كل مجموعة من المجموعات العشر، بالإضافة الى أفضل خمسة منتخبات تحصل على المركز الثاني من كل المجموعات، وسيكمل منتخب قطر مستضيف نهائيات البطولة عدد الـ16 منتخبا المتأهلة للنهائيات.

ميني مقال

حلم أم علم؟

رغم مرور أربع سنوات على إسناد تنظيم كأس العالم 2022 إلى قطر، إلا أنني أجد نفسي كمن عاش في حلم.

فقبل الإعلان عن فوزنا التاريخي بتصويت زيوريخ في الثاني من ديسمبر 2010 بعامين أو ثلاثة كان الأمر مجرد حلم، وتنظيم الحدث العالمي كان يومها ضرباً من الخيال.. بل ولا يخطر حتى في الأحلام، لكن هذه الفكرة والحلم لدى المسؤولين تحولا إلى حقيقة وواقع لولا أن مشاهدتي على أرض الواقع الإعلان عن تدشين ملعب الوكرة ومن ثم ملعب البيت في الخور ومن ثم استاد خليفة الدولي، وأخيراً ملعب مؤسسة قطر، وكأن هذه الملاعب أياد توقظني من الحلم..!.

ولا أدري لماذا تذكرت وأنا أكتب هذه السطور مسرحية الفنان الكويتي عبدالحسين عبدالرضا «على هامان يا فرعون» عندما قال في احد فصول المسرحية لزميله سعد الفراج: لقد حلمت بأنني قابلت كارتر في سوق السمك.. فقال له: ممنوع الحلم في مثل هذه الأشياء!.

وهكذا كان الأمر قبل الثاني من ديسمبر 2010.. ممنوع على قطر ان تحلم بكأس العالم!.

لله درك يا قطر، يا من جعلتِ الحلم واقعاً ملموساً وجعلتنا نفخر بأننا دولة كبيرة في طموحاتنا كبيرة بشبابنا وجعلتِ الغرب في هستيريا، وهذه الجملة أخذتها أمس من عنوان محاضرة شاركت في إلقائها مع نخبة من زملائي الإعلاميين وكانت عن هستيريا الغرب لقطر 2022، فكان اختيار عنوان هذه الندوة موفقا، حيث إننا عجزنا عن اختيار التوصيف المناسب لها، فمرة قلنا عنصرية وأخرى وصفناها بالوقحة لكن الإخوة القائمين على الندوة أحسنوا الاختيار.

ها هو الإعلام الغربي يتخبط في اتهاماته، وشتت أيضاً حتى متابعيه باتهامات لا يعتد بها أي منصف أو عاقل، أقول لمن يحلم مثلي في تنظيم قطر 2022، أو منزعج مثلي من هذه الاتهامات أفيقوا من حلمكم، وامسحوا غبار الانزعاج من رؤوسكم، فإننا ماضون قدماً لغد واعد وأيام مشرقة.

شكراً لأميرنا.. شكرنا لشبابنا.. شكراً للشعب القطري.. شكراً لكل العرب.

ماجد الخليفي

في بادرة طيبة لكلية الآداب والعلوم بجامعة قطر.. وبحضور الخليفي

أسباب تواصل الهيستيريا الإعلامية المغرضة ضد مونديال 2022



فؤاد بن عجمية

نظمت كلية الآداب والعلوم بجامعة قطر ظهر أمس ندوة بعنوان «قطر 2022 وهيستيريا الإعلام الغربي»، تناولت استمرار الحملات الإعلامية المغرضة الموجهة ضد قطر على خلفية فوزها بحق تنظيم مونديال 2022، وحضر الندوة الأستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير جريدة استاد الدوحة والأستاذ جابر الحرمي رئيس تحرير صحيفة الشرق القطرية والأستاذ عبدالله العذبة رئيس تحرير صحيفة العرب القطرية والمذيع بشبكة قنوات بي إين سبورت عبدالعزيز النصر، وأشرف على الندوة التي حضرها عدد من وسائل الإعلام وطلبة الجامعة الدكتور محمد قيراط الأستاذ بقسم الإعلام.

وتطرق الحاضرون إلى الأسباب الحقيقية التي تجعل الصحف البريطانية وغيرها تشن هذه الحملة المتواصلة ضد قطر رغم عدم وجود أي أدلة على تجاوزات في الملف القطري، كما أقروا بضرورة معالجة بعض الملفات ومنها ملف العمالة حتى لا تبقى للمغرضين أية حجج، وتفاعل الطلبة مع هذه الآراء، وأظهروا من خلال أسئلتهم ومداخلاتهم وعيا كبيرا بحقيقة الحملات التي تستهدف قطر.

الخليفي: هيستيريا المغرضين متواصلة.. وإنجازات قطر مستمرة

أكد الأستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير صحيفة استاد الدوحة في بداية حديثه أن مصطلح «هيستيريا» المستخدم في عنوان الندوة معبّر للغاية، فالغرب بالفعل جُنّ جنونه ودخل في حالة هيستيرية بأتم معنى الكلمة بمجرد الإعلان عن فوز قطر بحق تنظيم مونديال 2022، وهذا ما ظهر جليا في تصريح الرئيس الأمريكي باراك أوباما في ذلك الوقت حين صرّح بأنه لم يصدق ما شاهده على القنوات الفضائية التي أعلنت أن قطر ستنظم كأس العالم، مضيفا أن ذلك كان إيذانا بحملات قادمة لأن الغرب يريد أن يستأثر بالتفوق في كل شيء وحتى في المجال الرياضي.

وأشار الخليفي إلى أن الحملة الإعلامية الموجهة ضد قطر تتركز أساسا في بريطانيا وألمانيا وفرنسا، موضّحا بأن المسؤولين عن الملف القطري لم يشغلوا أنفسهم بالرد على كل ما يُنشر في وسائل الإعلام الغربية، وركّزوا على الأهم، خصوصا أن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر أكد مرارا أن مونديال 2022 لن يقام إلا في قطر، بينما تواصلت الإنجازات على الأرض، وآخرها الإعلان عن الجوهرة والتحفة الجديدة، ملعب مؤسسة قطر، الذي سيكون منشأة متكاملة تضم العديد من المرافق الحيوية.



وتطرق رئيس التحرير إلى مسألة موعد إقامة البطولة، والجدل الدائر حول إقامتها صيفا أم شتاء، قائلا إن قطر جهزت نفسها كما ينبغي للتنظيم في الصيف من خلال تطوير تقنيات التبريد الصديقة للبيئة، وأضاف بأن الدوحة مستعدة أيضا للتنظيم في الشتاء، حيث أن هناك مقترحات لأن تقام البطولة في نوفمبر أو ديسمبر أو يناير، وهو ما سيكون مناسبا للجميع وسيساعد قطر على أن تقدم تنظيما من الطراز الرفيع، مستبعدا اقتراح شهر مايو لأنه يتزامن مع شهر رمضان الكريم في ذلك الوقت.

واعتبر الخليفي أن الحملة التي تستهدف قطر ليست هينة، وأشار إلى أنها تقوم في كل مرة على فتح ملف جديد، فمرّة يتحدثون عن حقوق العمال، وأخرى عن موعد إقامة الدورة، وثالثة عن الرشاوى، ويقومون بتضخيم أي حدث بهدف الإساءة، لكنه شدد على أن كل ذلك لا يخيف قطر ولا يثني عزمها.

كما قال الخليفي إنه لا يمكن إنكار وجود بعض السلبيات، وهو ما تحدث عنه سمو أمير البلاد في حواره مع قناة سي آن آن، لكنه أوضح أنه في حال الحديث عن تجاوزات في مسألة حقوق العمال فإنه لا يمكن إغفال مسؤولية عدة شركات غربية موجودة في قطر في وقوعها، كما تحدث عن التنسيق بين مختلف وسائل الإعلام في قطر للرد بشكل موحد على الحملة الإعلامية الغربية المغرضة، موضحا أن مثل هذا التنسيق يتم عبر لجنة الإعلام الرياضي، وأضاف أن صوت قطر يصل للعالم عبر ندوات ذات بعد دولي، منها مؤتمر دوحة غولز ومؤتمر أسباير فور سبورت الذي أقيم هذا العام بحضور نجوم كبار من مختلف أنحاء العالم، وكذلك من خلال الندوات والمؤتمرات التي ينظمها المركز الدولي للأمن الرياضي، واعتبر أن دليل وصول صوت قطر للعالم هو أن عدة شخصيات غربية انبرت مؤخرا للرد على حملات التشويه.

الحرمي: الغرب لم يستوعب إلى الآن فوز قطر بتنظيم المونديال

أكد جابر الحرمي رئيس تحرير صحيفة الشرق القطرية أن قطر أصبحت منذ فوزها بحق تنظيم مونديال 2022 تحت الأضواء وصارت محل اهتمام الإعلام العالمي، حيث أن كثيرين استغربوا كيفية حصول دولة صغيرة جغرافيا وسكانيا بحق استضافة أكبر حدث كروي عالمي، وهو ما لم تسبقها إليه أي دولة عربية أخرى رغم المحاولات المتعددة، وأوضح أن الضغوط والحملات الإعلامية سارت منذ ذلك الحين في مسارين أساسيين، هما اتهام قطر بأنها فازت بالتنظيم بطرق غير مشروعة، والحديث عن مشاكل العمالة، بينما الغريب في الأمر حسب قوله إن الإعلام الغربي لم يركّز في تلك الفترة على المشاكل الكبيرة في البرازيل التي لم تكن المنشآت فيها قد اكتملت قبل فترة قصيرة جدا من احتضان المونديال.

واعتبر الحرمي أن عدة أطراف انخرطت في الحملة الإعلامية ضد قطر لأجندات سياسية واقتصادية، بينما لم يستطع أي طرف أن يقدم أي دليل قاطع يدين قطر، موضحا أنه كان من غير المنطقي أن تأتي تلك الحملات من بريطانيا التي فشل ملفها أمام روسيا وليس أمام الدوحة، والسبب حسب تعبيره أن البريطانيين لم يتجرأوا على رمي سهامهم باتجاه روسيا فاختاروا أن يهاجموا قطر التي اتخذت سياسة حكيمة ولم تنشغل كثيرا في الرد على الاتهامات والدخول في عملية الجدل والمناوشات، بل ركزت على تحقيق المزيد من الإنجازات سياسيا واقتصاديا ورياضيا، بدليل فوزها بحق استضافة بطولة العالم لألعاب القوى 2019.

وذكّر الحرمي بأن الفيفا أكد مرارا أن مونديال 2022 سيقام في قطر وأن الملف القطري لم تشبه شائبة، معتبرا أن استضافة الدوحة لهذا الحدث تأتي نيابة عن أمة كاملة وليس عن قطر وحدها، بعد أن كان المونديال في مراحل سابقة حكرا على دول بعينها.

وأوضح رئيس تحرير صحيفة الشرق أنه مع انطلاق الحملات الإعلامية الغربية ضد قطر لم تكن هناك استراتيجية واضحة للرد عليها، لكن الوضع أصبح مع مرور الوقت يحتاج إلى وجود تلك الاستراتيجية، بالشكل الذي يسمح بالوصول إلى الإعلام العالمي، مشددا على أهمية أن يبذل الجميع، مجهودات في هذا السياق، خاصة من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.

وأكد الحرمي أن التحديات كبيرة، وأنه لا يمكن القيام بأي عمل من دون أن تكون هناك أخطاء، وقال إن الجميع يقرّ بأن هناك نقائص جار العمل على تلافيها، مضيفا أن التعرض للانتقادات والحملات المغرضة أمر عادي، لكن العبرة بمن يضحك أخيرا.

العذبة: العنصرية والاعتقادات الواهية أهم أسباب الهجوم على قطر

اعتبر عبدالله العذبة رئيس تحرير صحيفة العرب القطرية أن جزءا كبيرا من الحملة الإعلامية التي تستهدف قطر يكتسي طابعا عنصريا، متوقعا ألا تتوقف مثل هذه الحملات من الآن وإلى غاية إقامة المونديال سنة 2022.



وأوضح العذبة أن سبب الحملة التي تشنها وسائل الإعلام البريطانية هو أنهم اعتقدوا أن قطر هي الحلقة الأضعف مقارنة بروسيا التي لم يتجرّأوا على مهاجمتها، قائلا إن من يشنون هذه الحملات واهمون عندما يعتقدون هذا الاعتقاد، لأن قطر قوية باقتصادها وبالتفاف العرب حولها، وأوضح أنه لا يمكن فصل مسألة الحملات الإعلامية عن السياسة، لا سيما أن رئيس وزراء بريطانيا كان هو نفسه جزءا من ملف تنظيم بلاده مونديال 2018 واستشعر كثيرا من الحرج بعد فشل الملف، وبدأ بعد ذلك يطلق تصريحات من قبيل أنهم مستعدون لمساعدة قطر في تشييد المنشآت، أو أنهم على استعداد لأن يكونوا البلد البديل في حال سحب التنظيم من قطر.

وأكد رئيس تحرير العرب أن ارتفاع منسوب العنصرية بشكل عام في بريطانيا، وبالأخص تجاه العرب، هو من أهم أسباب الحملة المغرضة، مشددا على أن التصدي لها لا يتوقف على الجانب الإعلامي، حيث أن الجميع ومنهم الطلبة مطالبون بأن يوصلوا الرسائل الصحيحة عن قطر.

وأشار العذبة إلى أنه من الضروري تخفيف حدة التباهي بالاستثمارات القطرية في الغرب لأن ذلك يعتبر أحد أوجه الاستفزاز الذي يؤدي إلى الحملات العدائية، معترفا بأن هناك أخطاء لابد من تصحيحها على مستوى أوضاع العمالة وعدم إنكار وجودها، وقال في هذا السياق إن وزارتي العمل والداخلية تبذلان مجهودات كبيرة في هذا المجال.

النصر: الصحف المغرضة لم تجد دليلاً واحداً ضد قطر

قال الإعلامي القطري والمذيع بقنوات بي إين سبورت عبدالعزيز النصر إن قطر التي تحتفل بالذكرى الرابعة لفوزها بحق استضافة مونديال 2022 مرت طوال المرحلة الماضية بحملات إعلامية من عدة صحف، وكان نصيب الأسد في هذه الحملات الغارديان والديلي ميل التي تعتبر حسب تعبيره من الصحف الصفراء التي تركّز دائما على الفضائح، لكنها رغم خبرتها في هذا المجال لم تستطع أن تجد دليلا قاطعا واحدا يدين قطر.



وتوقع النصر أن تستمر الحملات المغرضة قائلا إن مجابهتها تحتاج للعمل، موجها الدعوة إلى الطلبة من أجل أن ينخرطوا في هذه المجهودات ويدافعوا بما يستطيعون عن قطر، مؤكدا أنه من جانبه أطلق فكرة مبادرة لإقامة بطولة للاعبين الهواة من أنحاء مختلفة من العالم تكون بمثابة كأس عالمية مصغرة تساهم في التعريف بقطر والرد على المغرضين، متمنيا أن ترى مبادرته النور من خلال شبكة بي إين سبورت أو من خلال أي طرف آخر.



طاولة مستديرة لوفد الاتحاد الدولي ولجنة المشاريع والإرث مع الإعلام القطري..

الفيفا يدرس تقليص ملاعب مونديال 022

■ قرب المسافة إيجابي.. لكنه يخلق تحديات كبيرة وجب التغلب عليها ■ الهجوم الإعلامي

محمود الفضلي

عقد وفد الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» واللجنة العليا للمشاريع والإرث جلسة حوارية كانت أشبه بطاولة مستديرة مع ممثلي الإعلام القطري وذلك في فندق الفورسيزن، حيث ارتأت اللجنة تنظيم تلك الجلسة بهدف جمع ممثلي الاتحاد الدولي لكرة القدم والصحفيين القطريين وعقد نقاش مفتوح بين الطرفين يخص كل ما يتعلق باستضافة قطر لمونديال ٢٠٢٢ وتنظيم نهائيات كأس العالم في النسخة القطرية العربية الشرق اوسطية الأولى في تاريخ اللعبة.

وحضر من جانب الفيفا كل من يورغان مولر، المدير المسؤول عن كأسي العالم ٢٠١٨ و٢٠٢٢، وديليا فيشر مديرة الشؤون الإعلامية وروديجر مولر مدير تطوير المحتوى الإعلامي لكأس العالم، فيما حضر من جانب اللجنة العليا للمشاريع والإرث كل من ناصر فهد الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق وساكيس باتسيلاس مدير التطوير الرياضي.

ورحب ناصر الخاطر بوفد الاتحاد الدولي وبالحضور الإعلامي، مؤكدا ان تنظيم الحوار مع الوفد يأتي من باب التواصل الدائم مع الإعلام المحلي، وفتح آفاق التعاطي المباشر بين الوفد المتواجد حاليا في الدوحة مع رجال الصحافة والإعلام لطرح كل الاستفسارات التي تتعلق بالتنظيم القطري لمونديال ٢٠٢٢.



المواءمة مع متطلبات الفيفا

وفد الاتحاد الدولي يهدف من الزيارة التي يقوم بها حاليا للدوحة إلى المواءمة بين متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم لتنظيم نهائيات كأس العالم وظروف الدولة المنظمة «قطر» في ظل الخصوصيات التي تتوافر عليها قطر، ما يجعلها تختلف عن باقي البلدان التي استضافت نهائيات كأس العالم من قبل، سيما مسألة المساحة والتقارب بين الملاعب التي ستستضيف المباريات الاربع والستين التي ستقام خلال منافسات مونديال 2022.. ويأمل وفد الاتحاد الدولي ان يصل الى تنظيم بطولة مثالية مريحة وآمنة لكل الاطراف المعنية وخصوصا الجماهير التي ستتابع البطولة، خلافا الى الإعلاميين واللاعبين وفرق عمل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

وفي هذا الصدد اكد ناصر الخاطر ان لجنة المشاريع والإرث بصدد توفير متطلبات تضمنتها اتفاقية تنظيم مونديال 2022 الموقعة بين الاتحاد الدولي واللجنة، خلافا الى اللجنة المنظمة المحلية للمونديال التي تم تشكيلها منذ العام 2010 أي بعد إقرار الاستضافة الرسمي، مشيرا الى ان تلك اللجنة ستعرف خلال الفترة المقبلة تفعيلا لعملها، خصوصا ان اللجنة المنظمة المحلية هي المعنية بتوفير كل متطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم بما يتعلق بالاستضافة.

العدد النهائي للملاعب

أكد مسؤولو الاتحاد الدولي كرة القدم ان ثمة دراسة قائمة حاليا من قبل الفيفا وبالتنسيق مع لجنة المشاريع والإرث من اجل إمكانية الاكتفاء بثمانية ملاعب فقط لاستضافة قطر لنهائيات كأس العالم 2022.. وتتضمن الدراسة التوصل الى جدوى تقليص الاستادات الخاصة بالبطولة من إثني عشر استادا الى ثمانية فقط، بيد ان الأمر يحتاج الى دراسة جدوى متأنية جدا تأخذ بعين الاعتبار العديد من العوامل اللوجستية والمسافات التي تفصل بين تلك الملاعب، وتحديد عدد المباريات التي بالإمكان ان تُلعب في يوم واحد، مع الحفاظ على جودة وصلاحية أرضية تلك الملاعب التي قد تشهد عددا اكبر من المباريات في حال تم اعتماد التقليص الى ثمانية ملاعب لاستضافة النهائيات.. ولفت المسؤولون الى أن هناك اتفاقا مبدئيا على تقليص العدد من 12 الى 8 ملاعب، بيد ان الأمر مشروط بالنتائج التي تتمخض عنها الدراسة المنوي القيام بها من قبل الفيفا لجدوى ذاك التقليص. واشارت مسؤولة الإعلام في الفيفا ديليا فيشر الى ان القرار النهائي حول عدد الملاعب التي ستقام عليها منافسات مونديال قطر 2022 سيُتخذ من قبل المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولي الذي سيأخذ بتوصيات عبر تقارير تصل اعضاء المكتب من قبل فريق العمل المكلف بالدراسة التي تمت الإشارة اليها.



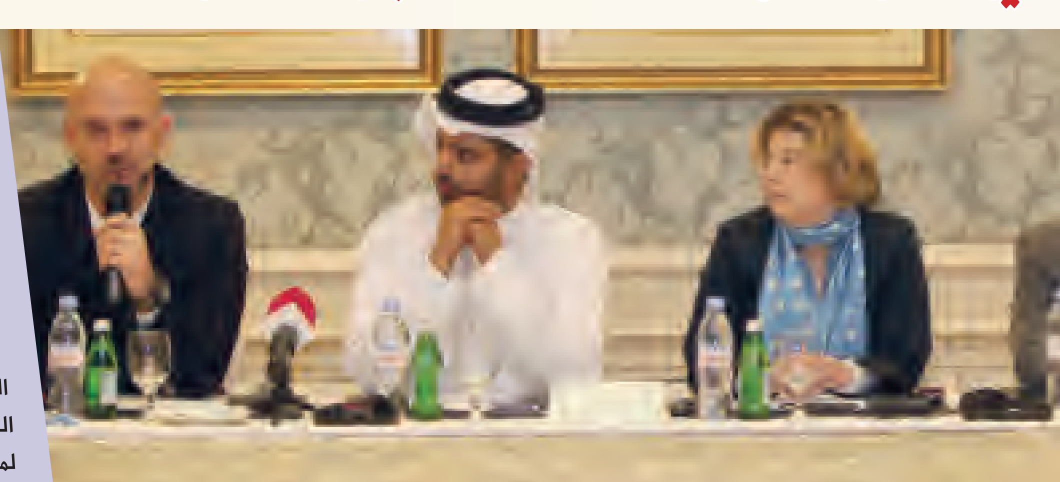
ميزة التقارب والتحديات

دار نقاش مطول بين رجال الصحافة والإعلام والمسؤولين في الاتحاد الدولي حول الميزة التي تتوافر عليها دولة قطر في مسألة تقارب المسافات بين الملاعب، ما يمكّن الجماهير من متابعة اكثر من مباراة في يوم واحد، وربما حضور كل المباريات التي تقام في ذات اليوم والتي يصل عددها الى اربع، الامر الذي يعني أن مشكلات مماثلة كانت قد حصلت في نسخات سابقة لن تحصل، كما مسألة السفر بالطائرة مدة قد تصل الى اربع ساعات، كما في الولايات المتحدة او ست ساعات كما في النسخة الأخيرة التي جرت في البرازيل عام 2014.. بيد ان مسؤولي الفيفا اكدوا ان ذاك التقارب وإن كان أمرا إيجابيا، الا انه يخلق عديد التحديات الواجب التغلب عليها، خصوصا تلك التي تتعلق بتجمع الجماهير في مناطق بعينها، وبالتالي وجب ان يتم توزيع المباريات بين الملاعب بالشكل الذي لا يزيد من التزاحم او ان يخلق نفاط التقاء بين الجماهير التي تخرج من ملعب ما وأخرى تهم الى وجهة اخرى قريبة، وأوضح مسؤولو الفيفا ان الأمر يتطلب تنسيقا بين اللجنة المنظمة التابعة للفيفا والمسؤولين عن المواصلات في دولة قطر من اجل تفادي مثل هذه الأمور.

وتضمن النقاش حديثا يخص الجماهير التي ستأتي الى قطر من اجل حضور المباريات.. إذ اكد المسؤولون ان اللجنة المنظمة المحلية وجب ان توفر اماكن سكن لتلك الجماهير ومن مختلف الميزانيات عبر وجود فنادق من مختلف الدرجات او النجوم، خلافا الى نقل المشجعين الى الدوحة عبر الخطوط الجوية القطرية التي وجب ان توفر اسعارا مناسبة للجماهير، كي يتسنى لهم الحضور الى الدوحة والاستمتاع بمباريات البطولة.. واكد ناصر الخاطر في هذا الصدد ان اللجنة العليا للمشاريع والإرث واللجنة المحلية المنظمة بالتعاون مع الشركاء في القطاعين العام والخاص يعملون على إيجاد حلول مستدامة لكافة التحديات، كما تولي هذه الجهات كافة أهمية كبيرة للإرث الذي ستتركه كأس العالم لدولة قطر والمنطقة بل ومختلف دول العالم، في حين ابدى المسؤولون في الاتحاد الدولي ثقتهم بان كل هذه التحديات سيتم التغلب عليها، ولن يدخروا جهدا بالتعاون مع اللجنة المحلية من اجل توفير تلك الحلول بعد الوضع في التصورات اسوأ الاحتمالات في ظهور المعوقات، حتى يتم التغلب على كل كبيرة وصغيرة قد تنشب.

20.. لثمانية استادات

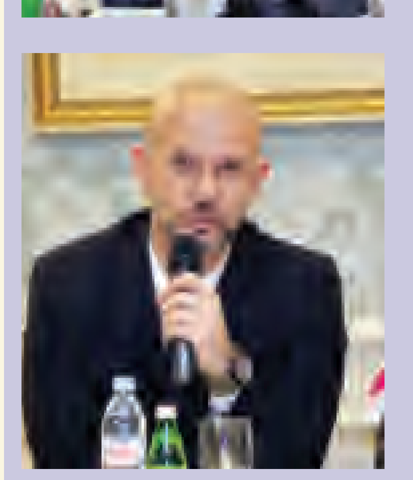
..امي على الدولة المنظمة أصبح متعارفاً عليه



الموعد.. صيفا أو شتاء

رفض المسؤولون في الاتحاد الدولي لكرة القدم الحديث عن اية تفاصيل تتعلق بالموعد المقترح لمونديال قطر ما بين الصيف او الشتاء، مؤكدين ان الاتحاد الدولي كلف لجنة خاصة للبحث في هذا الأمر، حيث عقدت اللجنة اجتماعين الى الآن في شهري سبتمبر ونوفمبر، وهناك اجتماع جديد سيعقد في شهر فبراير من العام المقبل 2015 يبحث الأمر نفسه، آملين ان يتم حسم الأمر الذي لا يعد سهلا، على اعتبار ان اللجنة اجتمعت مع كل الأطراف المعنية سواء من الاتحادات القارية او الاتحادات الاهلية والمسؤولين في الاندية الاوروبية، واشار روديجر مولر مدير تطوير المحتوى الإعلامي لكأس العالم الى أن المسألة ستتوقف عليها رزنامة الاتحاد الدولي للسنوات الأربع ما بين 2020 و2024 والتي ستشهد متغيرات في حال تمت الموافقة او إقرار تغيير موعد المونديال الى وقت آخر غير الصيف، لافتا الى انه وجب الاخذ بعين الاعتبار مسألة التصفيات التأهيلية التي ستجري في كل القارات وصولا الى نهائيات كأس العالم 2022، بما يتعلق بمواعيد انطلاق الإقصائيات ومواعيد انتهائها.. مشيرا الى ان المسألة تتطلب ايضا عملا من قبل اللجان المنظمة للتصفيات والنهائيات، خلافا الى ان رزنامة الاتحادات القارية وعلى رأسها الاتحاد الاوروبي لابد وان تشهد متغيرات ايضا بالشكل الذي يتلاءم مع أي طرح جديد بشأن موعد إقامة المونديال.

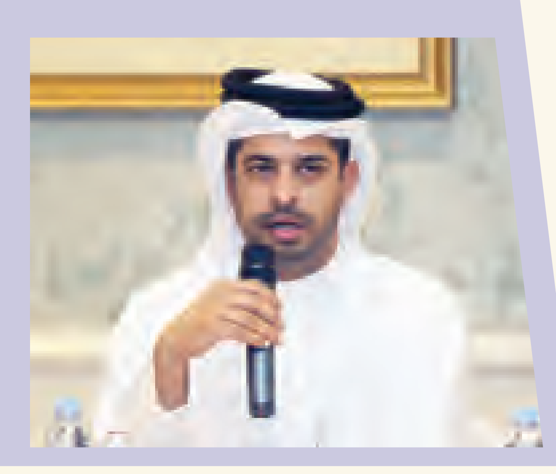
الهجمة الإعلامية ليست جديدة



يرى مسؤولو الفيفا ردا على سؤال حول موقفهم كلجان او مسؤولي لجان في كيان الاتحاد الدولي لكرة القدم حيال ما تتعرض له قطر من هجوم شرس على مدى السنوات السابقة ومازال مستمرا حتى بعد براءة الملف من اية شبهات كما أكد تقرير لجنة الاخلاق التابعة للاتحاد الدولي.. أن المسألة ليست بالجديدة إطلاقا، ودولة قطر مثلها مثل كل الدول التي استضافت نهائيات كأس العالم تعرضت وستتعرض لهجوم إعلامي.. وضربت فيشر امثلة كثيرة كما حصل مثلا في البرازيل التي شهد تنظيمها لنهائيات كأس العالم الأخيرة عام 2014 هجمات شرسة حتى ان البعض شكك في إقامة البطولة من الاساس، ثم ذكرت فيشر بما جرى قبل نهائيات كأس العالم في جنوب افريقيا عام 2010 وحول الحديث عن الجريمة وما يمكن ان يحدث من قتل، ما دفع بعض اللاعبين لارتداء واقي رصاص اثناء التنقل الى التدريبات والعودة، معتبرة أن الفوارق الكبيرة تظهر من خلال العناوين الرئيسية التي تسبق بطولات كأس العالم وتتحدث عن المخاطر، ثم ما تلبث تلك العناوين ان تدخل في اتون المنافسات الكروية.

ولفت روديجر مولر مدير تطوير المحتوى الإعلامي لكأس العالم الى أن الاتحاد الدولي يتطلع بأمل كبير الى نسخة جيدة من النهائيات المونديالية مع اختلاف المنطقة، حيث كانت جنوب افريقيا تجربة فريدة لمنطقة لم يسبق لها تنظيم المونديال، ما يعني تقديم ثقافة شعوب الى العالم اجمع ربما لم يكونوا يعرفونها من قبل، الجميع استفاد من التقارب بين الثقافة في العالم ككل والثقافة الإفريقية، متطلعين الى امر مماثل عندما يتم تنظيم نهائيات كأس العالم في المنطقة الخليجية او العربية او الشرق الأوسط.

اللجنة المحلية.. والتفعيل



أكد ناصر الخاطر أن اللجنة المنظمة المحلية التي تم تشكيلها منذ العام 2010 أي عقب فوز الملف القطري بشرف تنظيم نهائيات كأس العالم 2022، ستشهد تفعيلا في عملها خلال الفترة المقبلة.. لافتا الى ان اللجنة المنظمة المحلية هي المعنية بالتنسيق مع الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن متطلبات الفيفا في كل ما يخص تنظيم النهائيات المونديالية.. واكد الخاطر ان عمل اللجنة المنظمة المحلية سيظهر رويدا رويدا خلال الأشهر المقبلة، على ان يزداد دورها شيئا فشيئا.

إبهار بالتقدم الهائل.. والإرث

لم تكن الزيارة هي الأولى لجل اعضاء وفد الفيفا الى الدوحة، فمنهم من جاء مرتين او اكثر خلال فترات متباعدة من السنوات، وجلهم أبدوا انبهارا من التقدم الهائل الذي يحدث على مستوى البنى التحتية او العمرانية التي تشهد سرعة كبيرة في الإنجاز ما يغير في الشكل والجوهر كثيرا.. مبدين ثقتهم بأن نهائيات كأس العالم عام 2022 ستغير اكثر في دولة قطر نحو الأفضل طبعا.

ويؤكد مسؤولو الفيفا ان نهائيات كأس العالم ليست مجرد بطولة كروية فحسب، بل هي ايضا منصة توفر التقاء الشعوب والحضارات وتبادل التجارب والثقافات، وستوفر كأس العالم في قطر فرصة لتعريف الناس حول العالم بما يُمكن لمنطقة الشرق الأوسط أن تُقدمه للعالم وبالإمكانات الكبيرة المتوافرة فيها وبمدى عشق سكان المنطقة لكرة القدم.

واوضح المسؤولون أن قطر ستكون امام فرصة كبيرة جدا كي تقدم نفسها بشكل مباشر الى العالم من خلال الاعداد الغفيرة التي ستؤم الدولة من اجل متابعة نهائيات كأس العالم 2022، كما انها ستعرف العالم على ثقافتها.. مؤكدين ان نهائيات كأس العالم لا تحسن مستوى المنشآت والملاعب فقط في الدولة المضيفة، بل تنعكس على كل شيء في تلك الدولة كبنى تحتية ومواصلات واتصالات وامور لوجستية اخرى، خلافا الى موروث ثقافي كبير جدا.



تصميم مُبهر لاستاد مؤسسة قطر.. والم

محمود الفضلي

رعى معالي الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية حفلا أقامته اللجنة العليا للمشاريع والإرث ومؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع، تم خلاله الكشف عن تصميم استاد مؤسسة قطر أحد الملاعب المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم ٢٠٢٢ والمرافق الرياضية المصاحبة، بحيث يُمكن لهذا الاستاد استضافة مباريات الأدوار التمهيدية خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٢٢ وصولاً إلى مرحلة ربع النهائي. جاء الإعلان الذي حضره سعادة صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة والشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية، متزامناً مع الذكرى السنوية الرابعة لفوز قطر بحق استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٢٢، خلال اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي يوم الثاني من ديسمبر عام ٢٠١٠ ليُكشَف بذلك عن استاد آخر من الاستادات الخمسة التي سيبدأ العمل فيها بحلول نهاية عام ٢٠١٤ تحت إشراف اللجنة العليا للمشاريع والإرث وشركائها.

وشهد ختام الحفل كشف الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وكبار الحضور والشخصيات عن مجسم استاد مؤسسة قطر الذي تم إعداده بشكل رائع، بحضور حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث، والمهندس سعد المهندي رئيس مؤسسة قطر، والمهندس عيد القحطاني مهندس المشروع، ومارك فينوك مصمم استاد مؤسسة قطر، والذين ألقوا كلمات عن المشروع وعن الملعب، كما قدم مارك فينوك بالمشاركة مع القحطاني شرحا تفصيليا عن تصميم الملعب الذي يعتبر تحفة رياضية جديدة، تضاف إلى البنية التحتية الرياضية القطرية التي تستعد على قدم وساق لاستضافة أهم وأكبر حدث كروي في الشرق الأوسط.

الملعب الخامس قيد الإنشاء العام الحالي

يعد استاد مؤسسة قطر من الاستادات الخمسة التي سيبدأ العمل فيها بحلول نهاية عام 2014 تحت إشراف اللجنة العليا وشركائها، حيث كشفت اللجنة العليا للمشاريع والإرث وشركاؤها حتى الآن عن تصميم استاد الوكرة واستاد البيت بالخور واستاد خليفة الدولي واستاد مؤسسة قطر، وستعلن خلال الفترة المقبلة عن تصميم نادي الريان، وذلك إبان الاحتفالات بالعيد الوطني لدولة قطر.

وأظهرت اللقطات التي تم عرضها لاستاد مؤسسة قطر جميع المرافق التي سيضمها، وكشفت عن سعة الاستاد التي تصل إلى 40 ألف متفرج سوف تقل بعد المونديال إلى 25 ألف متفرج.

وتم استعراض المناطق المحيطة بالاستاد التي ستخدم سكان المنطقة من جميع النواحي سواء الرياضية أو على المستوى الاقتصادي أيضا، ويُمكن لهذا الاستاد استضافة مباريات الأدوار التمهيدية خلال بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 وصولاً إلى مرحلة ربع النهائي.

ويُشار إلى أن شركة (آر أف أيه فينويك إريبارن أركيتكتس) تتولى تصميم استاد مؤسسة قطر والمرافق الرياضية المصاحبة، في حين تتولى شركة (استاد لإدارة المشاريع) إدارة المشروع، وتشرف إدارة المشاريع الرئيسية في مؤسسة قطر على مهام تنفيذه بالتنسيق مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث.

وستبلغ الطاقة الاستيعابية للاستاد 40 ألف مقعد خلال منافسات بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022، وعلى غرار جميع الاستادات المرشحة لاستضافة البطولة سيزوّد الاستاد بتقنية تبريد مبتكرة لتوفير أجواء مثالية للاعبين وضمان راحة الجماهير.

وسيسمح تصميم الاستاد – الذي يقع في المدينة التعليمية مقرّ مؤسسة قطر– بدخول الضوء الطبيعي إلى أرجائه عبر نقوش هندسية سيتميّز بها تصميمه، ليسهم بذلك في خلق مشهد بصري مبتكر ومذهل.

ويمثل عنصر الاستدامة محوراً رئيسياً في استاد مؤسسة قطر والمرافق الرياضية المصاحبة، حيث يستهدف تصميم الاستاد الحصول على الشهادة الذهبية لنظام الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة المعروف اختصاراً باسم (LEED) التابع للمجلس الأمريكي للمباني الخضراء. وستستخدم مؤسسة قطر أيضاً مواد بناء تعزز من الاستدامة عبر تقليلها لنسبة الانبعاثات الكربونية واتباع أفضل ممارسات المهنة، فيما ستساعد الألواح الشمسية الحرارية والضوئية في إنتاج الكهرباء وتسخين الماء وتزويد الاستاد والمسبح والقاعة المغطاة بالطاقة.

ويُتوقع الانتهاء من بناء الاستاد والمرافق الرياضية المصاحبة في عام 2018، وسيضم مجموعة من المرافق التي ستفتح أبوابها للطلاب والهيئة التدريسية والعاملين في مؤسسة قطر، وغيرهم من أفراد المجتمع الذين سيُتاح لهم استخدامها بعد تسجيل عضويتهم فيها. ومن بين هذه المرافق؛ عيادات صحية وطبية للبالغين والأطفال، ونوادي لياقة بدنية للرجال والسيدات، ومسبح أولمبي، وملاعب للتنس، وملاعب لكرة قدم، ومرافق للرياضات غير التقليدية كركوب الدراجات والتسلّق، إلى جانب عدد من المطاعم والمقاهي التي ستُقدِّم خيارات صحية لزوارها. وسيُقدم الاستاد والمرافق الرياضية المصاحبة نموذجاً مستداماً للأعمال يلتزم بتوفير أسلوب حياة صحي لمرتاديه. وعقب انتهاء بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022، ستُخفض السعة الجماهيرية للاستاد إلى 25 ألف مشجع، وذلك بهدف المحافظة على أمثل استخدام له. وسيُستبدل العشب الطبيعي في أرضية الملعب بآخر صناعيّ يسمح باستخدام الملعب على مدار العام، وسيجري أيضاً تعديل التصميم الخاص بمدرجات المشجعين لتتضمن مجلساً ومناطق مخصصة للعائلات وغيرها من المرافق التي ستُخصص لشركاء مؤسسة قطر.



الذوادي: بناء البشر أهم من بناء الحجر

أكد حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث أن الكشف عن تصميم رابع الملاعب المرشحة لاستضافة كأس العالم2022، يأتي في يوم تاريخي وهو الثاني من ديسمبر الذي يحمل ذكرى عزيزة على قلوبنا جميعاً، حيث فازت قطر بشرف استضافة المونديال.. وقال الذوادي: كنا مدركين أن لحظة الفوز، لم تكن سوى بداية طريق طويل سيحتاج منا جميعاً للكثير من التعاون والجهد والعمل الجاد.

وأضاف: خلال السنوات الأربع الماضية كنا نصل الليل بالنهار بالتعاون مع شركائنا لكي نُحوّل رؤية استضافة أول بطولة لكأس العالم في المنطقة إلى حقيقة على أرض الواقع، وقد تمكنا من أن نقطع خطوات واسعة على هذا الطريق.. إذ بدأنا العمل في خمسة من الملاعب المرشحة لاستضافة كأس العالم، وأعلنا عن تصميم ثلاثة منها، وها نحن اليوم نقف للإعلان عن تصميم رابع هذه الملاعب قبل ثماني سنوات كاملة من موعد البطولة.

وشدد على أن هذه الخطوات لم تكن لتتحقق لولا رؤية النهضة الشاملة التي وضعتها قيادتنا الرشيدة والتي رسمت لنا طريق المستقبل، ولولا تضافر جهود جميع العاملين في مختلف مؤسسات الدولة وفي القطاع الخاص.

وتابع الذوادي: منذ التفكير في استضافة كأس العالم لكرة القدم، كان الإرث هو أساس محور اهتمامنا ومصدر إلهامنا، فسعينا ومازلنا نسعى لأن تكون هذه البطولة دافعا لعجلة التنمية وتنفيذ رؤية قطر الوطنية 2030 بشتى ركائزها، البشرية والإنسانية والاقتصادية والبيئية.. وسعينا لأن تسهم بطولة كأس العالم في بناء الحجر ولكن أهم من ذلك في بناء البشر.



وأكد أن تحقيق الأهداف التي نصبو إليها والاستفادة من استضافة بطولة كأس العالم لا يتم إلا عن طريق التعاون والتنسيق المشترك بين جميع المؤسسات، فكان التعاون المتكامل مع مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع التي تلعب دوراً رائداً في تطوير الحياة الأكاديمية في قطر والمنطقة، وفي ترسيخ أساسات اقتصاد المعرفة. هذا التعاون الذي تجسد في العديد من المجالات، من بينها بناء هذا الاستاد الذي سيستمرّ إلى جانب العديد من المشاريع الأخرى في لعب «دور فعال في تطوير البشر.. والحجر» ودعم مسيرة التقدم والتنمية حتى ما بعد 2022.

وأعلن الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث أن استاد مؤسسة قطر الذي كشفنا عن تصميمه أمس، يعد أحد أوجه التكامل في الأهداف المشتركة لمؤسساتنا، حيث سيلعب هذا الاستاد ومرافقه دوراً محورياً في حياة أسرة مؤسسة قطر وباقي سكان المناطق المحيطة بالمدينة التعليمية.

ونحن حريصون مع جميع شركائنا على أن تترك بطولة كأس العالم إرثاً للأجيال القادمة ليس فقط في قطر وإنما في كل بلدان المنطقة، وذلك من خلال تحفيز النمو البشري والاجتماعي والاقتصادي.

وفي نهاية كلمته قال الذوادي إن أربع سنوات مضت، أنجزنا فيها الكثير، لكن الطريق أمامنا لايزال طويلاً ووعراً، ونحن عازمون على متابعة المسير بالعزيمة ذاتها والإصرار اللذين حملنا بهما الحلم في أيامه الأولى، لنضمن معاً أن تكون نسخة 2022 مثالاً يُحتذى وحلماً يتحقق لكل أبناء المنطقة.

نشأة العملاقة ترى النور أواخر 2018



المنشأة في سطور

الاسم: استاد مؤسسة قطر.
موعد التدشين: بالتزامن مع الذكرى السنوية الرابعة لفوز قطر بحق استضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022.
سعة الاستاد خلال البطولة: 40 ألف مشجع.
سعة الاستاد بعد انتهاء البطولة: 25 ألف مشجع.
الموقع: المدينة التعليمية، 7 كيلومترات غرب وسط الدوحة.
موعد التنفيذ: الربع الأخير من عام 2018.
المسؤول العام عن المشروع: إدارة المشاريع الرئيسية في مؤسسة قطر.
مدير المشروع: شركة استاد لإدارة المشاريع.
الجهة الاستشارية: شركة (آر أف أيه فينويك إريبارّن أركيتكتس).
هدف مؤسسة قطر: زيادة المشاركة الرياضية والتشجيع على تبني نمط حياة صحي تماشياً مع رسالة مؤسسة قطر الرامية لإطلاق قدرات الإنسان من خلال تنمية المجتمع. وسيُتاح استخدام الاستاد والمنطقة المحيطة به لموظفي مؤسسة قطر وطلابها وأطفال مدارسها وأفراد المجتمع. وستفتح المدينة التعليمية أبوابها في المستقبل القريب للجمهور الراغب في استخدام مرافق الاستاد والمنطقة المحيطة به بعد تسجيل عضويتهم فيها. وتوجد حالياً خطة عمل واضحة ومستدامة لمراحل إدارة الاستاد والمنطقة المحيطة به قبل وبعد البطولة.
التصميم: سيتميّز التصميم بدخول الضوء إلى جميع أرجاء الاستاد عبر أشكال هندسية معقّدة.
الاستدامة: يستهدف تصميم الاستاد الحصول على الشهادة الذهبية لنظام الريادة في تصميمات الطاقة والبيئة المعروف اختصاراً باسم (LEED) التابع للمجلس الأمريكي للمباني الخضراء. وستشكّل المصادر المستدامة 20% من إجمالي المواد المستخدمة في المشروع، وسيتوافق 50% من جميع المواد الخشبية مع ممارسات الإدارة المستدامة للغابات، وسيتم جلب 20% من جميع المواد اللازمة لبناء الاستاد من داخل المنطقة.
الطاقة المتجددة: ستُستخدم التقنيات الضوئية والعاكسة لتشغيل الكهرباء وتسخين الماء. وستساعد الألواح الشمسية الحرارية والضوئية في تزويد الاستاد والمسبح والقاعة المغطاة بالطاقة.



المنطقة المحيطة

رؤيـة عـامـة: سيمثل استـاد مؤسسة قطر والـمـرافـق الرياضية المصاحبة مـركـزاً ريـاضـيـاً وترفيهياً واجتماعياً يخدم قطر والمنطقة. وسيكون مـقـراً لـلأنـديـة الرياضية بالجامعات والمنافسات عبر الحرم الجامعي والفعاليات المجتمعية. وسيشجع المرفق بأكمله على تبني نمط حياة صحي وإطلاق قدرات الإنسان وإبراز التزام مؤسسة قطر بدعم الصحة واللياقة البدنية. وسيحظى الاستاد بنموذج عمل مستدام.

المرافق الرئيسية المقترحة: عيادات صحية وطبية للأطفال والكبار، ونـوادي لياقة بدنية للرجال وللسيدات، ومسبح، وملاعب كرة تنس، وملاعب كرة قدم، ومرافق للرياضات غير التقليدية كركوب الدراجات والتسلّق. ويشمل المقترح أيضاً إقامة عدد من المطاعم والمقاهي لتقديم مجموعة من الخيارات الصحية.

المستخدمون الرئيسيون: موظفو مؤسسة قطر وطلابها وأطفال مدارسها والمجتمع.

الإرث: تدعم رؤيـة ورسالة مؤسسة قطر أهـداف رؤيـة قطر الوطنية 2030. وسيعتمد استاد مؤسسة قطر والمرافق الرياضية المصاحبة على قوة تأثير الرياضة في إطلاق قدرات الإنسان وتعزيز التغيير المجتمعي الإيجابي. وستشجع مرافقه عالمية المستوى هذا الجيل وأجيال المستقبل على تبني أنماط حياة تتسم بالنشاط والصحة. وسيُتَخذ الاستاد مقراً لمنظمات غير حكومية رائـدة بالإضافة لمعهد جسور، الـذي سيقدم دورات تدريبية لطلاب الجامعات في الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، إلى جانب تقديمه مجموعة من الدورات التدريبية المرموقة في مجال الرياضة واللياقة البدنية والصحة.

سعد المهندي: مونديال 2022 ليس مجرد حدث رياضي.. بل إرث حقيقي

أكد سعد المهندي رئيس مؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع أن المؤسسة هدفها إطلاق الإبداعات ومنذ انطلاقها وحتى اليوم وهي تعمل على الإسهام في نمو قطر وتقدمها وهي قـادرة على التحديات وتقديم كل ما يسهم في التنمية والتقدم ورفعة بلدنا الغالي قطر.

وقـدم المهندي الشكر لمعالي رئيس مجلس الـوزراء وزير الداخلية الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني، وسعادة صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة، على الدعم المتواصل البناء بين الـوزارة واللجنة العليا للمشاريع والإرث ومؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع.

وقال المهندي: نعيش لحظات خالدة منذ فوزنا بشرف تنظيم مونديال 2022 قبل أربع سنوات حيث إنها لحظات لا تنسى وسوف تظل في ذاكرة الجميع ومنذ ذلك التاريخ ونحن نتطلع لتنظيم كأس عالم على أعلى مستوى وكلنا ثقة في أن مـونـديـال 2022 لـن يـكـون مـجـرد حـدث بل سيكون بمثابة عمل متميز ومستدام للأجيال المقبلة ويمثل إرثـًا مهمًا للدولة وسيكون أيضًا بمثابة فرصة للعالم للاطلاع على دولـة قطر ومعرفة الإنـجـازات التي تحققها الدولة.

وأشار المهندي إلى أن مونديال 2022 سيكون بمثابة إرث للأجيال المقبلة وقـال: ونحن نحتفي اليوم بتدشين استاد مؤسسة قطر الـذي أعتبره بمثابة أيقونة معمارية وتحفة فنية متميزة وتـمـت مـراعـاة الاسـتـدامـة فـي هذا الملعب بحيث سيكون بأحدث تقنيات الاستدامة وهو أحد الملاعب الخاصة بالمونديال وسوف ينتهي العمل منه في



عام 2018 ليكون جاهزًا قبل المونديال بأربع سنوات.

وأضـاف المهندي: استاد مؤسسة قطر يدعم جهود الدولة في استضافة الفعاليات الرياضية المتنوعة في المستقبل، وقـال: الاستفادة من هذه المشاريع العملاقة ستتوسع في المرحلة القادمة، كما أنها تروج لنشر ثقافة الإبداع بين الشباب، مقدماً في الوقت نفسه التهنئة لكل المسؤولين على هـذه التحفة الرياضية العملاقة التي ستستضيف بعض مباريات مونديال 2022.

واختتم سعد المهندي كلمته مؤكدًا أن الجميع يشعر بالفخر الكبير باستضافة بلدنا لهذا الحدث الكبير والعملاق وأن دولـة قطر سوف تنظم مونديالًا على أعلى مستوى يكون مثار اهتمام الجميع وأن ملاعب المونديال ستكون بمثابة تحفة متميزة تبهر الجميع.

الراعي الاستراتيجي يحتفي بأبطال خليجي ٢٢

بنك قطر الوطني يكرم العنابي

عبد المجيد آيت الكزار

أقام بنك قطر الوطني صباح أمس بفندق هيلتون الدوحة حفل تكريم خاصا للعنابي المتوج بكأس الخليج الثانية والعشرين التي استضافتها المملكة العربية السعودية من الثالث عشر إلى السادس والعشرين من شهر نوفمبر الماضي باعتباره الراعي الاستراتيجي له.

وترأس حفل تكريم لاعبي العنابي وأعضاء جهازه الإداري علي أحمد الكواري المدير التنفيذي بالإنابة لبنك قطر الوطني الذي ألقى كلمة ترحيبية نوه فيها بإنجاز العنابي وتمنى لهم التوفيق في مشاركتهم بكأس آسيا التي تستضيفها أستراليا في شهر يناير المقبل.

وكرم بنك قطر الوطني اتحاد الكرة بجائزة خاصة تسلمها عضو لجنته التنفيذية أحمد عبدالعزيز البوعينين وكذلك إبراهيم خلفان نجم الكرة القطرية والحكم الدولي عبدالله البلوشي.



علي الكواري: رفعتم رأسنا عالياً

نوه علي أحمد الكواري المدير التنفيذي بالإنابة لبنك قطر الوطني بلاعبي العنابي وأشاد بهم لأنهم شرفوا قطر بحصولهم على كأس الخليج الثانية والعشرين ورفع رأس أهلها عاليا واصفا تتويجهم بأنه إنجاز كبير جداً.

واشار إلى أن اللقب هو نتيجة لجهد جماعي ساهم في تحقيقه كل فعاليات المنتخب من لاعبين وجهازين فني وإداري..

واعتبر الكواري اللقب الخليجي الثالث للعنابي مميزا ومختلفا عن اللقبين الأول في خليجي 11 عام 1992 والثاني في خليجي 17 عام 2004 لأنه حققه خارج دولة قطر وحصل عليه بعد فوزه في المباراة النهائية بهدفين مقابل هدف على منتخب السعودية الذي استضاف البطولة على أرضه وكان معززا بعدد كبير من جماهيره بينما كان اللقبان السابقان قد أحرزهما على أرضه بالدوحة.

وأثنى الكواري على العروض التي قدمها المنتخب القطري موضحا أنه تميز بالتنظيم والجودة في الأداء واللعب والانضباط والالتزام في تأدية المهام.

ولم يخف المدير التنفيذي بالإنابة لبنك قطر الوطني أن التوقعات قبل انطلاق المباراة النهائية كانت ترجح نسبيا كفة الأخضر السعودي على اعتبار أنه صاحب الأرض والجمهور لكنها تغيرت منذ أن أطلق الحكم صافرة البداية وأصبح الكل واثقا من أن النتيجة النهائية سوف تكون في صالح العنابي.

وتابع حديثه بتذكير لاعبي العنابي بأنهم مقبلون على خوض بطولة أكبر هي كأس آسيا وأن آمال الجماهير بعد إحرازهم اللقب الخليجي باتت عالية.

وفي الختام قال بأن حفل التكريم الذي خص به بنك قطر الوطني لاعبي العنابي مجرد التفاتة بسيطة وأقل شيء يمكنه أن يقدمه لهم وأنه سوف يظل داعما بشكل دائم للمنتخب وللكرة القطرية في مختلف المحافل والتظاهرات المحلية والخارجية.



عبدالقادر إلياس: مسؤولية جديدة على عاتقنا

شدد المهاجم عبدالقادر إلياس على أهمية فوز العنابي بكأس الخليج قائلا بأنه إنجاز كبير والكل سعيد به قبل أن يتقدم بالشكر إلى بنك قطر الوطني على مبادرة التكريم التي تشعر اللاعبين بحجم المسؤولية الجديدة التي باتوا يتقلدونها.

وقال أيضا بأن الفرحة بإحراز اللقب عارمة وهم حاليا يعيشونها إلا أنها لن تدوم طويلا لأنهم يتوجب عليهم طي صفحتها من أجل الاستعداد لكأس آسيا التي اعتبرها إلى جانب تصفيات كأس العالم 2018 المحطتين الأهم في مشوار المنتخب الحالي.

واعتبر المهاجم القطري أن كأس آسيا التي تنطلق بعد أسابيع قليلة في أستراليا ستكون تحديا أكبر سيسعى العنابي إلى النجاح فيه من خلال تحقيق أفضل النتائج للذهاب بعيدا في البطولة القارية.

خالد الكواري: كيو إن بي شريك استراتيجي في الإنجازات

شكر خالد مبارك الكواري، المدير التنفيذي للعمليات باتحاد الكرة، بنك قطر الوطني على تكريمه للعنابي بمناسبة فوزه بكأس خليجي 22.

وصرح الكواري بأن بنك قطر الوطني هو الراعي الاستراتيجي للمنتخب الوطني وداعم لكثير من أنشطة اتحاد الكرة وجزء لا يتجزأ من أي إنجاز يحققه الاتحاد.وأضاف بأن موظفي البنك حضروا المباراة النهائية التي خاضها العنابي أمام نظيره السعودي ولذلك تقدم إليهم بالشكر مجددا متمنيا لهم التوفيق في أعمالهم.واعتبر المدير التنفيذي للعمليات باتحاد الكرة أن لاعبي منتخب قطر استحقوا هذا التكريم الذي يتناسب مع الأداء الذي قدموه في البطولة الخليجية والنتائج الجيدة جدا التي حققوها فيها وأنه سيمنحهم إحساسا بتقدير الجهد الذي بذلوه خلالها.

وتمنى الكواري أن يكون اي تكريم يحظى به العنابي دافعا للاعبيه وحافزا لهم على العطاء أكثر والتصميم على انتزاع المزيد من النتائج الإيجابية في الاستحقاقات المقبلة مشيرا إلى أن الجهاز الفني ردد في أكثر من مناسبة على أن خليجي 22 كان محطة للإعداد لكأس آسيا 2015.

أحمد البوعينين: تكريم مستحق

تقدم أحمد عبدالعزيز البوعينين، عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الكرة، بالشكر إلى بنك قطر الوطني على مبادرته بتكريم العنابي.

وقال البوعينين بأن تكريم كيو إن بي للمنتخب القطري ليس غريبا عليه حيث إنه يعتبر من الرعاة والداعمين الأساسيين لاتحاد الكرة.

وجدد عضو اللجنة التنفيذية لاتحاد الكرة التهنئة للاعبي العنابي بمناسبة تتويجهم بالكأس الخليجية واعتبر تكريمهم أمرا مستحقا.

وتحدث البوعينين عن الاستحقاق القاري للعنابي الذي سيخوضه الشهر المقبل فطالب اللاعبين ببذل جهد أكبر في منافساته التي ستكون مختلفة حيث أنها أكثر قوة وصعوبة.

وأكد بأن العنابي سوف يستعد لكأس آسيا بكل قوة وأنه يتوفر على حظوظ فيها عطفا على ما قدمه في الفترة الماضية وما حققه من نتائج جد إيجابية.

بلال محمد: حافز مهم للآسيوية

قال المدافع بلال محمد قائد العنابي بأن تكريم المنتخب من قبل بنك قطر الوطني يعد حافزا مهما بالنسبة للاعبين ويشعرهم بأن المسؤولية التي باتت ملقاة على عاتقهم قد تضاعفت مما يستوجب عليهم تكثيف الجهد في المرحلة المقبلة.

وعبر بلال كباقي زملائه في العنابي عن سعادته بالإنجاز الخليجي قبل أن يضيف بأن الأفراح سوف تتوقف قريبا من أجل بداية التفكير في كأس آسيا التي ينبغي الاستعداد لها بشكل جيد.

وأكد قائد العنابي أن المنتخب جاهز لخوض التحدي القاري وأنه سيكون مكتمل الصفوف لأن لاعبيه المصابين سوف يعودون قبل بداية مرحلة الإعداد للبطولة الآسيوية التي تعلق الجماهير القطرية فيها على منتخبها آمالا كبيرة حيث ينتظرون منهم الذهاب فيها بعيدا.

تكريم خاص لخلفان والبلوشي

حرص بنك قطر الوطني على تكريم النجم إبراهيم خلفان الذي غاب قسريا عن خليجي 22 بداعي الإصابة والحكم الدولي القطري عبدالله البلوشي اللذين غابا عن الحفل بسبب ظروف خاصة.

وجاء تكريم خلفان عطفا على احتلاله المركز الثاني في استفتاء أفضل لاعب آسيوي لعام 2014 كما تم تكريم البلوشي لأنه شرف التحكيم القطري في البطولة عندما قاد فيها باقتدار وتميز مباراة العراق مع عمان (1–1) بدور المجموعات ومباراة المركز الثالث التي جمعت الإمارات وعمان (1–0).

معاني الولاء والتكاتف



ان من بين تطلعاتنا أيضا تعريف الجيل الناشئ معاني الـولاء والتكاتف والـوحـدة وغرسـهـا فـي نفوسهم من خلال فعاليات محددة والتعريف بالتراث والتاريخ القطري، وعدم اختزال حقبة من التاريخ في يوم من الاحتفالات، وكذلك التركيز على الفعاليات التي لها أصل في تاريخنا وترتبط ارتباطا مباشرا بهويتنا وتقاليدنا المميزة، وربط الماضي ومواقفه الوطنية التي تعكس قيم الولاء والتكاتف والوحدة بمواقف معاصرة تعكس القيم ذاتها، وأيضا تجسيد المفاهيم والقيم الوطنية وتفعيلها على أرض الواقع من خلال فعاليات محددة وتفاعل ومشاركة أكبر عدد من المواطنين والمقيمين في اليوم الوطني.

سعادة صلاح بن غانم العلي
وزير الشباب والرياضة

جزء من آسيا

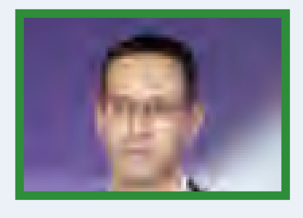


ان مرور 60 عاما من كرة القدم في آسيا تعني الكثير له، ولكل المعنيين في مجال الرياضة.. فالكرة الآسيوية شهدت الكثير من التقدم في العقود الستة الماضية، وصارت الآن تنافس بقية دول وقارات العالم.

ونحن، في الاتحاد القطري لكرة القدم كجزء من آسيا، نعمل بشكل وثيق مع الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لتعزيز تطور كرة القدم الآسيوية خاصة ان قطر تسعى لتقديم نموذج فريد يؤكد قدرة القارة الآسيوية على اظهار قدراتها التنظيمية وستكون بلدنا ثاني بلد آسيوي يتصدى لتنظيم هذا الحدث العالمي بعد كوريا الجنوبية واليابان.

سعود المهندي
نائب رئيس اتحاد الكرة

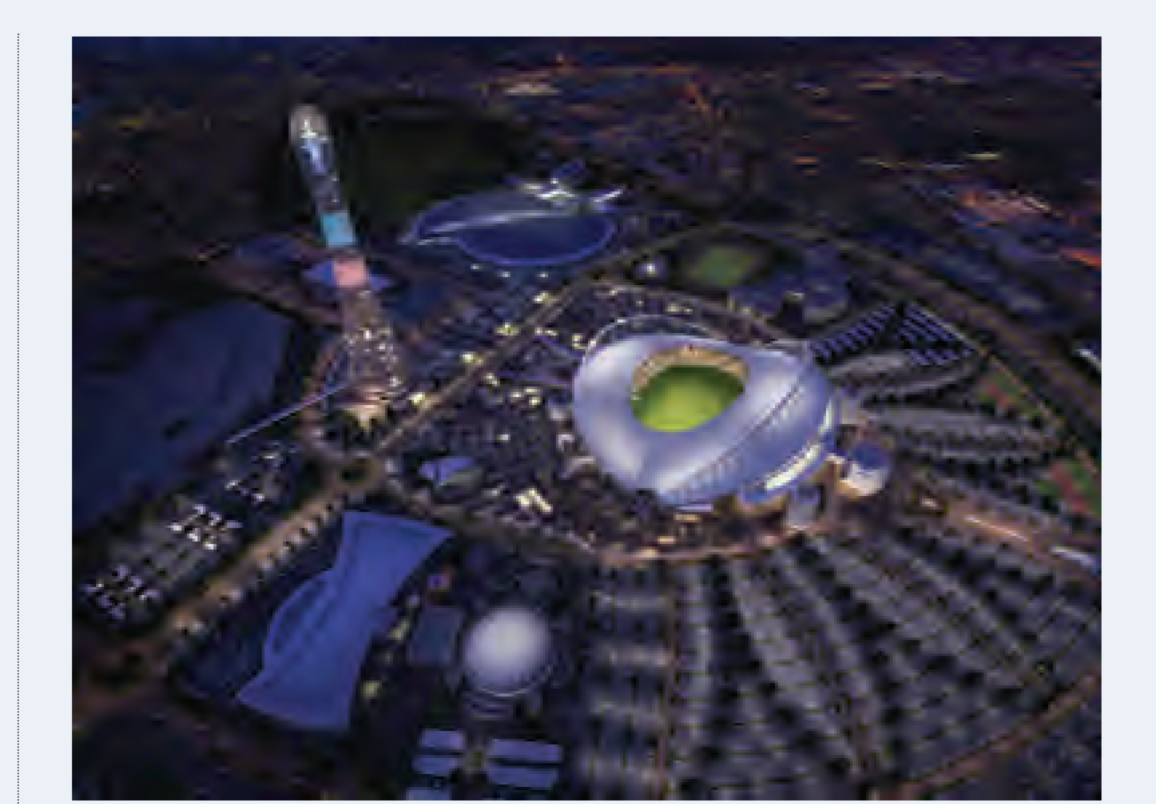
منارة للتميز الرياضي



إن أسباير زون تعد مؤسسة رياضية عالمية تأسست لكي تتفرد برؤية خاصة ترسخ مكانتها كمنارة العالم للتميز الرياضي، حيث تقوم المؤسسة على منشآت وقوى بشرية مؤهلة ذات مستوى عالمي، وتمتاز بتقديم خدمات ذات جودة عالية كما تعمل على استضافة الفعاليات الرياضية العالمية، والمؤسسة تلعب دوراً محورياً في التأسيس لاقتصاد رياضي متجدد في دولة قطر، وتقود المنطقة نحو عهد جديد للتطور الرياضي.

لقد تم انتخاب مؤسسة أسباير زون كأكبر مشروع رائد في مجال تطوير السياحة الرياضية العالمية، وذلك في «حفل توزيع جوائز السفر العالمية 2011»، وقد تم إطلاق مشروع المؤسسة، كأحد فروع مشاريع المدينة الرياضية، ليدعم تطوير البطولات الرياضية.

ايفان برافو مدير عام أكاديمية اسباير



ملف قطر الأفضل



ان قطر لا يجب ان تنظر للوراء بخصوص التنظيم فاهتمامها حاليا يقوم على تقديم نسخة غير مسبوقة من المونديال.

سعدت بتواجدي هنا بالاحتفالية واستفدت كثيرا من لقاءاتي مع اسرة القدم الاسيوية وسوف نتعاون معا اكثرا في كافة المجالات لتبادل الخبرات والآراء.

وأتوجه بالشكر للاتحاد الفلبيني الذي قدم جهودا جبارة لإنجاح هذا التجمع الكروي وكان موفقا في برامجه وترتيبه لتكريم اصحاب الالقاب، لقد شعرت بشكل كبير مدى تفاعل وتلاحم الاتحادات الآسيوية معا والرغبة الجارفة منهم في التطوير والنماء والتعاون المثمر فيما بيننا، ووجدت منهم كل الترحيب والايمان لديهم بأن الملف القطري كان هو الأفضل منذ البداية لذا استمروا في دعمه بكل المراحل ولم يتأثروا لحظة واحدة بأي ادعاءات مضللة من البعض.

حسن الذوادي
الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث

سنقدم بطولة مميزة



ان قطر الان تمثل كل قارة آسيا من خلال مونديال 2022 فهي بطولة آسيا سواء دول الشرق او الغرب او الوسط والآسيان ونحن في مانيلا نكمل الدور الذي بدأناه في الرياض على هامش خليجي 22 لإعطاء أصحاب القرار هناك آخر صورة لنا مع المونديال والدعم اللامحدود الذي نتلقاه من شعبنا وكبار المسؤولين من اجل الاستعداد المبكر لتنظيم نسخة مثالية غير مسبوقة للمونديال بعد القادم.

كما أننا سعينا دائما لكشف بعض الاقلام الموجهة وغير الصادقة عن طريق خطواتنا العملية والواقعية وهي عكس ما يروجون، وأؤكد كما اكدت من سنوات اننا سوف نقدم بطولة متميزة جدا وقد اندهش الكثيرون وهم يشاهدون نماذج تفصيلية لآخر إنجازاتنا في استادات الخور والوكرة وخليفة.

ناصر الخاطر المدير التنفيذي للاتصال والتسويق
في اللجنة العليا للمشاريع والإرث

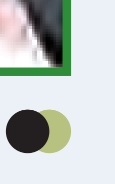


التزام راسخ

ان تجديد الاتفاقية الجديدة بين الاتحاد القطري لكرة القدم وشركة شل قطر ومؤسسة نادي برشلونة لكرة القدم، باسم برنامج «العب ويّانا» المدرسي يؤكد الالتزام الراسخ للاتحاد القطري لكرة القدم وشركائه في شل قطر ومؤسسة برشلونة بتشجيع الأطفال والصغار في قطر على تطبيق أسلوب حياة مفعم بالصحة والحيوية والنشاط.. ونفخر بتمديد هذه الشراكة، ونأمل أن تترك أثراً إيجابياً خلال السنوات العديدة المقبلة خاصة ان الاتحاد القطري لكرة القدم يحرص على تشجيع ممارسة شتى ألوان اساليب الحياة المفعمة بالصحة والحيوية.

الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني
رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم

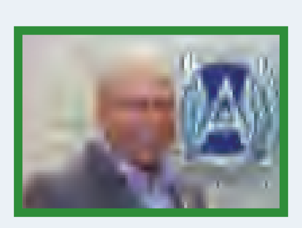
نتاج تراكمات عديدة



ان نادي الوكرة يتعرض لظروف عديدة بالطبع وأستطيع أن أقول إن هذه الخسارة جاءت نتيجة تراكمات عديدة أهمها على الإطلاق بالطبع المشكلات المالية لأن نادي الوكرة يمر بضائقة مالية منذ فترة طويلة ولا أذيع سراً عندما أقول إنني اضطررت لدعم الفريق من جيبي الخاص خلال الفترة الحرجة التي مر بها في نهاية الموسم الماضي عندما كان يعاني من شبح الهبوط، وهذا ليس منّة مني أو تفضلاً على نادي الوكرة العريق بل هذا واجب علينا جميعاً كأبناء النادي الذين لا يدّخرون جهداً في سبيل الارتقاء بنتائجه مهما كانت العقبات، ورغم أن الدولة لا تقصر على الإطلاق في دعم جميع الأندية ومنها نادي الوكرة إلا أن الواقع الحالي يؤكد أن هذا الدعم لم يعد كافياً في ظل العصر الاحترافي الذي نعيشه حالياً.

الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني
رئيس نادي الوكرة

تحفة معمارية



أسجل إعجابي بمؤسسة أسباير زون التحفة المعمارية والمشروع الرياضي العظيم في منطقة الشرق الأوسط.

أتمنى لو أستطيع أن آخذها معي الى بلادي، ان دولة قطر بهذه المنشآت الرياضية الرائعة تستطيع استضافة أي من البطولات الكبرى، ونحن في غانا استقبلنا فوز قطر باستضافة مونديال 2022 لكرة القدم بالسعادة والفرح، اننا نتطلع بكل سرور الى مونديال قطر وأتمنى أن يتأهل منتخب بلادي للمشاركة هنا في المونديال مع منتخب قطر المستضيف ونأتي الى هنا لكي نستمتع بهذه المنشآت الرائعة.

جون دراماني مهاما
رئيس جمهورية غانا



قائد ألمانيا في مونديال إيطاليا ٩٠ لوثر ماتيوس لـ«استاد الدوحة»:

قطر ستنظم نسخة مميزة من

حوار: نزار عجيب

يظل لوثر ماتيوس لاعبا خالدا في تاريخ الكرة الالمانية، حيث كان احد افراد المنتخب الفائز ببطولة كأس العالم في ايطاليا عام ١٩٩٠ عندما تغلبت المانيا على الارجنتين في المباراة النهائية بهدف اندرياس بريمة، وكان ماتيوس علامة فارقة بفضل شخصيته، فهو يتمتع بكاريزما خاصة، لعب للبايرن والانتر وخاض ١٥٠ مباراة دولية مع الناسيونال مانشفت.

ورغم ان ماتيوس لم يكن نجما لامعا بحجم بيليه وغارينشيا ورونالدو، ولا وزن عملاقي الأرجنتين مارادونا وميسي، ولا رمزي الألمان بيكنباور وغيرد مولر، ولا عظيمي فرنسا زيدان وبلاتيني، ولا ماضي وحاضر البرتغال أوزيبيو وكريستيانو رونالدو، إلا أنه حقق العديد من الأرقام القياسية التي يحلم بها اللاعبون المذكورون، كاللعب حتى انتهاء العقد الرابع من عمره والمشاركة في خمسة مونديالات وخوض مائة وخمسين مباراة دولية طوال عشرين عاماً. فالمستشار الألماني غيرهارد شرويدر اعتبره نموذجاً للشباب الرياضي في ألمانيا، والقيصر بيكنباور يراه لاعباً كبيراً من طراز نادر وقائداً ميدانياً محنكاً، والمدرب إريك ريبيك يراه مثالاً لحفظ التوازن للفريق، ومارادونا يعتبره نموذجاً للاعب الخلوق. جماعياً أرشيفه ليس نكرة مع مونشنغلادباخ والبايرن والإنتر والمنتخب، وفردياً حقق ما يحلو له من مجد باستثناء الشامبيونز ليغ، وليس عبثاً اختياره لاعب العام وأفضل لاعب في مونديال إيطاليا ١٩٩٠ لأن دوره باللقب العالمي الثالث للألمان كان جوهرياً، ثم حاز عام ١٩٩١ على جائزة الفيفا في نسختها الأولى عندما كان يدافع عن ألوان الإنتر الإيطالي.

لعب القائد الالماني في الدوريين الألماني والإيطالي ٥٧٩ مباراة ويحسب له أنه فاز بلقب البوندسليغا سبع مرات كثاني أكثر المتوجين بعد محمد شول وأوليفر كان الفائزين بثماني مرات مع البايرن.

كنا محظوظين في (استاد الدوحة) ان نلتقي بالقائد الالماني السابق باحتفال قناة «بي ان سبورت» بمناسبة مرور ١١ عاما على انطلاقتها، رحب ماتيوس بالرد على اسئلتنا وكان سعيدا وهو يتواجد ضمن كوكبة محللي القناة منذ مونديال البرازيل الماضي، كان حضورا الى جانب بوبان الكرواتي والان شيرر الانجليزي ووجد ترحيبا كبيرا نظرا لشعبيته الجارفة.



في البداية سألنا ماتيوس عن شعوره وهو يتواجد في الدوحة للتحليل على قناة «بي ان سبورت» فقال:

– انا سعيد بالتواجد وسط اصدقائي، واعتز بهم كثيرا، تجربة التحليل في قناة «بي ان سبورت» مميزة جدا، وانا سعدت بالانضمام الى فريقهم من خلال نهائيات كأس العالم التي اقيمت في البرازيل الصيف الماضي، وانا تواصلت معهم بعد ذلك وهذا امر رائع جدا.

قطر ستنظم كأس العالم 2022.. كيف يمكن ان تكون تلك النسخة التي تقام لاول مرة في الشرق الاوسط؟

– اعتقد ان قطر اثبتت انها قادرة على تنظيم أي حدث رياضي بمستوى عال، هنالك فكر ورؤية واضحة بشأن الرياضة في هذا البلد، وهذا امر جد رائع، اعتقد ان قطر ستنظم بطولة كأس عالم مميزة جدا لانها فعلا اثبتت هذا الشيء من خلال ملفها وما تقدمه في الوقت الحاضر من ملاعب سوف تستضيف هذه البطولة.

هل تتابع الكرة القطرية وما هو رأيك فيها؟

– تابعت الكرة هنا اكثر من خلال تواجدي في الدوحة ومن خلال ما اسمعه ايضا من بعض اصدقائي، هنالك تطور ملحوظ وهذا امر جيد لان قطر سيكون لها منتخب في 2022 وهو مستضيف للبطولة وهي تريد ان يكون لها منتخب قوي، هنالك خطط واضحة لاشك انها سوف تسهم في تطور كرة القدم، ومن الواضح ان هنالك شغفا ايضا بالكرة وهذا امر جيد كذلك.

بعد حصولك مع المانيا على كأس العالم في 1990 بايطاليا وانت كنت القائد ها هي المانيا تعود من جديد وتحرز اللقب في البرازيل.. كيف تابعت هذه اللحظات؟

– لاشك انني كنت سعيدا لان هذا الجيل اعاد الكرة الالمانية الى الواجهة من جديد، والفوز بكأس العالم لاشك انه يعد امرا رائعا وانجازا، اعتقد ان المنتخب الحالي لالمانيا قوي واثبت هذا من خلال مسيرته في البطولة، هذا الفريق يعتبر امتدادا للمنتخبات الالمانية السابقة.

هل اعادك الفوز بالنهائي في 2014 لذكريات الفوز على الارجنتين في نهائي 1990؟

– لاشك لانني شعرت بانني اعيش نفس اللحظات بما فيها من فرحة كبيرة، الفوز والحصول على لقب كأس العالم امر مفرح جدا لأي لاعب وأي مشجع الماني، بل حتى للعاشقين للكرة الالمانية، ولحظات التتويج بكأس العالم في ايطاليا سوف تظل في ذاكرتي، لانني كنت سعيدا وانا قائد لذلك المنتخب الذي احرز اللقب، مازالت تلك الصور محفورة في الذاكرة وانا دائما استعيد تلك اللحظات الجميلة.

البعض دائما يقول ان المانيا لا تنجب النجوم مثل البرازيل والارجنتين ولكن الكرة الجماعية لديها هي صاحبة الكعب العالي...

– ربما لا يكون لدينا لاعبون لامعون مثل ميسي أو نيمار، لكن لدينا فريقا طور أسلوباً مختلفاً، أكثر قوة من الناحية التكتيكية مقارنة

بدايات ماتيوس

ولد لوثر هربرت ماتيوس في مدينة إرلانغن البافارية في عام 1961 وبدأ قصة نجاحه مع كرة القدم منذ سن التاسعة، فحيث يقع مصنع المنتجات الرياضية الشهير أديداس في مدينة هرتسو غيناوراخ الهادئة خطا اللاعب الذي اعتادت الصحافة الألمانية تسميته (لودار) أولى خطواته في الملاعب مع النادي المحلي الذي يحمل اسم المدينة.

لعب ماتيوس لمنتخب ألمانيا الغربية تحت 21 سنة عندما كان في الثامنة عشرة من عمره، ووقع صيف 1979 عقداً مع مونشنغلادباخ، النادي الألماني الأكثر نجاحاً في السبعينيات بعد البايرن، فنال إعجاب مدرب الفريق آنذاك يوب هاينكس، إلى أن أصبح أساسياً، فقاد الفريق لنهائي كأس الاتحاد الأوروبي في أول مواسمه عندما خسر أمام آينتراخت فرانكفورت.

تألقه مع مونشنغلادباخ خلال موسمه الأول 1980/1979 بلعبه 28 مباراة في البوندسليغا سجل خلالها أربعة أهداف، فرضه على مدرب المنتخب يوب ديرفال ليصطحبه معه إلى نهائيات أمم أوروبا 1980 في إيطاليا، وهناك احتفل بظهوره الأول مع المانشافت في الدقيقة الثالثة والسبعين أمام هولندا في المباراة التي انتهت ألمانية بثلاثة أهداف لهدفين.

ثاني العالم

تجربة يورو 1980 على قلة الدقائق الملعوبة ومحافظته على مكانه في وسط مونشنغلادباخ ساعداه ليثبت نفسه كلاعب محوري فقد كان دائماً من ركائز مدرب المانشافت حينذاك، ولكن ما حدث في بطولة أوروبا تكرر في كأس العالم بإسبانيا بعد عامين، حيث نزل مكان بول برايتنر مدة 29 دقيقة أمام تشيلي، ومكان رومينيغه 24 دقيقة في المباراة المؤامرة أمام النمسا، والدقائق الـ53 كانت كافية لتجعل أرشيفه الشخصي مرصعاً بوصافة المونديال.

ورغم مشاركته في المباريات الثلاث خلال يورو 1984 إلا أن حقبته الذهبية بدأت صيف ذاك العام الذي تزامن مع انتقاله للبايرن الذي كان يدربه أودو لاتيك، واستلام بيكنباور مهام تدريب المنتخب الألماني، فأبدع ماتيوس في مركز لاعب الوسط المهاجم كخير خلف لرومينيغه المنتقل للإنتر، وفجأة أصبح من خيرة لاعبي البوندسليغا الذين يشار إليهم بالبنان، نظير دوره في تتويج ناديه بالدوري، ثم بثنائية الدوري والكأس في العام التالي، وفي المنتخب كان ماتيوس إحدى الدعائم الأساسية لتشكيلة فرانز بيكنباور خلال تصفيات ونهائيات مونديال المكسيك 1986 فاحتفل بأول أهدافه الدولية ثم المونديالية فاكتفى مجدداً بوصافة المونديال خلف منتخب التانغو، ويومها كلّف بمراقبة مارادونا، ومع اعتزال رومينيغه دولياً حمل ماتيوس على عاتقه أمر المنتخب فأصبح القائد ومنحه بيكنباور ثقته وأعطاه المزيد من الصلاحيات وكان عند حسن الظن قولاً وفعلاً وحقيقة واقعة.

أستمتع بالأجواء في الدوحة وسط مجموعة من الأصدقاء الذين أعتز بهم

كأس العالم في 2022





لا نملك نجوماً مثل «ميسي» أو «رونالدو».. لكن كرة القدم الألمانية أصبحت ممتعة

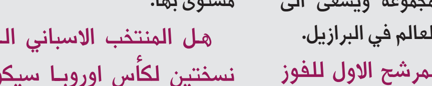
بالفريق الذي لعب قبل 30 عاما. نلحظ الآن أن كرة القدم الألمانية أصبحت ممتعة لان بها لاعبين مهاريين كذلك، ويلعبون كرة قدم جميلة جدا وكل المتابعين استمتعوا بأداء الفريق الالماني الذي حقق لقب كأس العالم في البرازيل.

هل الفريق الالماني قادر على المواصلة بنفس المستوى من خلال بطولة يورو 2016 في فرنسا؟

– كأس اوروبا بطولة صعبة جدا، والمهمة لن تكون سهلة للفريق الالماني بلاشك، اعتقد ان الجيل الحالي لايزال لديه الكثير ليقدمه، والامر يتعلق بالمستوى للمجموعة ككل وليس على مستوى لاعب او لاعبين، المنتخب الالماني دائما يتحلى بالروح ويلعب كمجموعة ويسعى الى تحقيق شيء اخر بعد كأس العالم في البرازيل.

من تتوقع ان يكون المرشح الاول للفوز بيورو 2016؟

– التوقع صعب ولكن هذه البطولة ستكون فيها منافسة قوية بين المنتخبات المشاركة، هنالك اكثر من فريق مرشح ولايزال هنالك متسع من الوقت سوف تظهر فيه المستويات بشكل افضل، اعتقد ان هنالك الكثير من المنتخبات تسعى لكي تكون في افضل حالاتها، والمدربون كذلك يعرفون قيمة وأهمية هذه البطولة الكبيرة ولذلك هم ايضا يعملون لكي يكونوا في افضل مستوى بها.



هل المنتخب الاسباني الذي فاز بآخر نسختين لكأس اوروبا سيكون بعيدا هذه المرة؟

– اعتقد ان اسبانيا فقدت الكثير من قوتها، هنالك لاعبون تراجعت مستوياتهم وهذا امر طبيعي في كرة القدم، اسبانيا كان لديها جيل رائع فاز بكأس اوروبا مرتين وفاز ايضا بكأس العالم في جنوب افريقيا 2010، واسبانيا قادرة على بناء منتخب قوي في السنوات القادمة كذلك.

من الخيبة إلى المجد

الفوز بالدوري وقتها لم يعد حلماً لماتيوس، بل صار الحلم الزعامة الأوروبية مع البايرن، ولاحت بوادر ذلك، ولكن رابح ماجر حرمه من ذلك عام 1987 علماً بأن البايرن كان البادئ بالتسجيل، ولا نتجاهل أن البافاري أطاح بريال مدريد في الطريق إلى النهائي.

وعندما لاحت بوادر التأهل لنهائي كأس أمم أوروبا التي استضافتها ألمانيا 1988 استمر الهولندي فان باستن بفرض نفسه نجماً لتلك البطولة بتسجيله هدف قطع تذكرة النهائي في وقت لا يسمح بالتعويض، فعاش الكابتن ماتيوس ليلة متشحة بالسواد ككل الألمانيين قبل التوجه لنادي الإنتر الإيطالي حيث دوري النجوم الأقوى عالمياً ذاك الوقت، وهناك تحت قيادة الإيطالي جيوفاني تراباتوني تحول ماتيوس إلى نجم عالمي لامع فتوّج بالدوري في أول موسم له مع النادي ليحقق ما عجز عنه رومينيغه سابقاً، والمهم أنه اعتاد الأجواء الإيطالية قبل المونديال حيث الامتحان الكبير.

في الملاعب الإيطالية برز كتلة نشاط في كتيبة بيكنباور، محققاً حلماً شخصياً ومجداً جماعياً من خلال التتويج بكأس العالم 1990 بعد لعبه كامل دقائق منتخبه بأداء لافت، استحق عليه جائزة أفضل لاعب ألماني، وأوروبي ومونديالي، وفي العام التالي واصل التألق بقيادته الإنتر للقب كأس الاتحاد الأوروبي وليكون ناخب النقاد لجائزة أفضل لاعب في العالم التي ابتدعت ذاك العام، ولم يكن موسمه الأخير مع الإنتر كما يحلو له لأنه أصيب برباطه الصليبي فضاعت الألقاب على فريقه وضاعت عليه فرصة المشاركة في النهائيات الأوروبية 1992.



العودة للبايرن

عاد ماتيوس إلى البايرن في أيلول عام 1992 فاحتفل مع مدربه المفضل بيكنباور بلقب البوندسليغا موسم 1994/1993 وهذا اللقب حققه ثلاث مرات أخرى، علماً بأن موسمه قبل الأخير 1999/1998 استحق من خلال أدائه دور الليبرو بنجاح لاعب العام في ألمانيا بعد تسع سنوات من جائزة مماثلة، غير أن تلك الجائزة عكّر صفوها خسارة نهائي الشامبيونز ليغ بأسلوب مؤلم.

النهاية الدولية

في عام 1994 ذهب ماتيوس لقيادة المنتخب الالماني في مونديال أميركا بمعنويات عالية وسط ترشيحات لا تحدها حدود للاحتفاظ باللقب، ولكن أمواج المانشافت تحطّمت على صخور المفاجأة البلغارية بربع النهائي، وعادت لعنة الإصابات تلاحق ماتيوس، فأبعدته إصابته في وتر أخيل عن الملاعب عدة أشهر خلال عام 1995 ما جعل خبراء كثيرين يتوقعون انتهاء مسيرته الكروية المتألقة قبل الأوان، فلم يلعب أي مباراة دولية ذاك العام، وبعد تعافيه من الإصابة لم يستدعه بيرتي فوغتس للمشاركة في يورو 1996 رغم مساهمته الفعالة بلقب اليويفا مع البافاري، والفوز باللقب على الأراضي الإنكليزية جعله يتجاهله عاماً آخر وهو لايزال يتألق بصفوف البايرن حضوراً وألقاباً، ولكن المدرب فوغتس استدعاه ليشارك في مونديال فرنسا 1998 عندما كان عمره 37 عاماً، وهناك صار قياسياً من حيث عدد المباريات وإن كان الختام علقماً إثر الخسارة صفر/3 أمام كرواتيا، غير أن تلك النهاية كانت أفضل بكثير من نهايته مع البطولات الدولية الكبرى، لأن ألمانيا أخفقت في عبور دور المجموعات ليورو 2000 محطته الأخيرة دولياً، رغم أنه صار وقتها أكبر من لعب في النهائيات، ولم تكن نهايته مع الأندية بعيدة، ففي أيلول 2000 أعلن اعتزاله أخيراً بعد فترة وجيزة لعب خلالها في نادي مترو ستارز في الولايات المتحدة الأمريكية.

أبرز الألقاب

كأس العالم: 1990.
وصافة المونديال: 1982 و1986.
كأس الأمم الأوروبية: 1980.
الدوري الألماني: 1985 و1986 و1987 و1994 و1997 و1999 و2000.
كأس ألمانيا: 1986 و1998 و2000.
كأس السوبر الألماني: 1987.
كأس الدوري الألماني: 1997 و1998 و1999.
الدوري الإيطالي: 1989.
كأس السوبر الإيطالي: 1989.
كأس الاتحاد الأوروبي: 1991 و1996.
الدوري الصربي كمدرب: 2003/2002 والدوري النمساوي 2007/2006.

«استاد الدوحة» تستطلع آراء الفنيين حول ظاهرة الجولة الماضية

التوقف الطويل وأخطاء المدافعين وتميز الـ

عبد المجيد آيت الكزار وفؤاد بن عجمية

استأنف دوري النجوم مبارياته بعد أن توقف نشاطه لمدة شهر بسبب مشاركة العنابي في كأس الخليج الثانية والعشرين التي أقيمت بالمملكة العربية السعودية والتي عاد منها متوجا باللقب الغالي للمرة الثالثة في تاريخه.

وقد حفلت الجولة الحادية عشرة بأهداف كثيرة واهتزت الشباك في كل مبارياتها وماعدا الشحانية والسيلية فقد تمكنت باقي الأندية من التهديف في مقدمتها قطر الذي هز شباك الوكرة بسباعية نظيفة محققا أعلى فوز هذا الموسم.

أما ثاني مباراة من حيث عدد الأهداف المسجلة فكانت المواجهة المثيرة بين العربي والأهلي التي شهدت احراز ستة أهداف، وكان الفريق العرباوي قد أنهى الشوط الأول متقدما بهدفين نظيفين غير أن العميد الأهلاوي قلب عليه الطاولة في الشوط الثاني الذي أحرز فيه أربعة أهداف متتالية.

وشهدت مباراة حامل اللقب لخويا والشحانية الصاعد هذا الموسم لدوري النجوم ثالث أكبر عدد من الأهداف بعد أن اكتسح لخويا مضيفه بخماسية نظيفة.

وقد بلغت حصيلة أهداف الجولة الحادية عشرة التي لعبت يومي السبت والأحد الماضيين 29 هدفا في سبع مباريات اي بمعدل 4.1 هدف في كل مباراة لتصبح ثاني أعلى جولة في التهديف بعد الجولة العاشرة التي أحرز فيها 30 هدفا.

غزارة الأهداف في هذه الجولة هل هي طبيعية وصحية أم أنها استثنائية بعد فترة التوقف ولا تدل على أن الأندية التي ساهمت فيها تملك فعلا خطوطا هجومية قوية أم أنها استغلت فقط التواضع الدفاعي لنظيرتها التي منيت بها والأخطاء في التنظيم والرقابة التي لا يعد وقوعها فيها أمرا مقبولا.

ولهذا الغرض استطلعنا آراء فنيين وسألناهم عن سبب هذه الظاهرة التي بدأت التوقف بمناسبة الجولة العاشرة ثم تواصلت بعد عودة نشاطه.



مارشان: توقف الدوري أثر سلبا على خطوط الدفاع

يعتقد الفرنسي برتران مارشان مدرب الخريطيات أن غزارة الأهداف التي تواصلت في الجولة الحادية عشرة التي استأنف فيها دوري النجوم نشاطه سببها فترة توقف الأندية عن المنافسة الرسمية لمدة شهر.

وقال مارشان بأن التوقف كان طويلا بالنسبة للأندية فزعزع استقرارها و«كسر» الايقاع الذي كانت تسير به فأضاعت الاستمرارية في الأداء موضحا أن خط الدفاع يكون دائما أشد المتضررين.

وأضاف المدرب الفرنسي أن تفوق المهاجمين على المدافعين كان واضحا جدا لأن الخط الأمامي يعتمد في أدائه على المهارات الفردية للاعبين اي المهاجمين بخلاف الخط الدفاعي الذي يعتمد على التنظيم والانتشار والتفاهم والانسجام بين لاعبيه.

وأوضح بأن اي خلل يقترفه لاعب مدافع يؤثر على الخط الدفاعي برمته ويزعزع توازنه وتنظيمه وتكون له تداعيات سلبية جد مكلفة.

وقال أيضا بأن التداريب اليومية والمباريات الودية لا تعوض مطلقا المباريات الرسمية ولذلك فانه كلما طالت فترة التوقف كلما بدأ اللاعبون يفقدون الاحساس بالمباريات والتركيز ويخرجون من أجواء المنافسة ويعاني المدافعون من تدن في مستوى تلك الشراسة التي يتمتعون بها وينخفض اندفاعهم.

واشار مارشان الى أن اساس اي فريق هو الدفاع الذي يبدأ منه بناؤه وأن الحصة التدريبية يكون أغلب الوقت فيها مخصصا للعمل الدفاعي وتنظيم المدافعين وتحسين عملية انتشارهم ووقوفهم للدفاع بفعالية على منطقتهم ومرماهم ثم يأتي العمل المجومي.

واعترف المدرب الفرنسي أن غزارة الأهداف أمر جيد بالنسبة للمتفرجين الذين يشعرون بالنشوة والطرب كلما حفلت مباراة حضورها بأهداف واهتزت الشباك فيها مرات ومرات كما أن الدوري يكون في حاجة الى أهداف كثيرة في مبارياته وجولاته بينما فقر الأهداف هو أمر غير مرغوب ويشعر المتفرجين والمهتمين بالضجر والملل لكن بالمقابل لا يوجد مدرب يود أن تتلقى شباكه أهدافا كثيرة حتى ان كان هجومه يسجل أهدافا أكثر ويفوز في النهاية.

وخلص برتران مارشان الى أن غزارة الأهداف أمر مزعج بالنسبة لأي مدرب لأنه يقلل من قيمة العمل الذي يبذله من أجل تنظيم وتهيئة دفاع فريقه.



لمهاجمين أبرز أسباب غزارة الأهداف

ماتشالا: الأخطاء الدفاعية تساهم في ارتفاع الحصيلة التهديفية

ساهم الأهلي في الغزارة التهديفية التي شهدتها الجولة الماضية من دوري النجوم حيث كان نصيبه فيها أربعة أهداف فاز بها على مضيفه العربي مقابل هدفين هزا شباك مرمى حارسه البديل باسل زيدان الذي ناب عن زميله الأساسي عامر الدوسري المصاب.

وكان العميد قد تأخر في الشوط الأول بهدفين قبل أن يقلب الطاولة على العربي في الشوط الثاني الذي أحرز فيه أهدافه الأربعة فأصبح يملك خامس أفضل خط هجوم في الدوري بعد اجراء 11 جولة برصيد 21 هدفا.

واعتبر مدربه التشيكي ميلان ماتشالا أن أخطاء الدفاع في الفريقين ساهمت في أن تكون حصيلة اهداف المباراة مرتفعة وقال بأن الهدفين اللذين تلقاهما الأهلي كانا بسبب خطأين في المراقبة كان بالامكان تجنبهما وتفاديهما.

كما اشار الى أن تراجع العربي بالشوط الثاني واعتماده على اللعب بخمسة مدافعين وارتكابه لأخطاء دفاعية كلها عوامل استفاد منها الأهلي في قلب النتيجة لصالحه.

وأوضح بأن التركيز والثقة والايمان بالفوز كيفما كانت الظروف وتكثيف الضغط الهجومي والنسبة العالية في استغلال الفرص كان لها دور مهم في احراز الأهداف.

وأضاف أن الفريق ينجح في التسجيل بفضل ارادة اللاعبين والتصميم والعزيمة والنجاح في استغلال ضعف دفاع الخصم.

واذا ما كانت عودة الأهلي بهذه القوة عند استئناف الدوري مردها الى أنه استفاد من فترة التوقف واستغلها في الاستعداد بقوة للمرحلة الجديدة أصر المدرب التشيكي بأن التوقف الطويل لم يكن مفيدا جدا لأن مجموعة كبيرة من اللاعبين الأساسيين لم يتواجدوا خلالها بصفوف الفريق أبرزهم مشعل عبد الله الذي كان مع العنابي في السعودية لخوض خليجي 22 كما أن المدافع الايراني سيد جلال أمضى عدة ايام في صفوف منتخب بلاده واستدعي ثلاثة لاعبين آخرين للعنابي الأولمبي اضافة للاعبين آخرين مصابين.

وقال ماتشالا بأنه مهتم بالعمل على اصلاح الجانب الدفاعي بالأهلي حتى تصبح نسبة أخطائه أقل ولا تحصل الفرق المنافسة على فرص أكثر للتهديف في مرماه ولتحقيق التوازن المنشود مع الأداء الهجومي الذي يبرز فيه مشعل عبدالله وآلان ديوكو هداف دوري النجوم الموسم الماضي وخلال هذا الموسم.

صويحب: غياب النسق وسوء التحضير أهم أسباب الغزارة التهديفية

يرى المدرب المساعد بنادي الخور مصطفى صويحب أن السبب الأساسي في الغزارة التهديفية التي شهدتها الجولة الماضية من منافسات دوري النجوم هو عدم استغلال بعض الأندية فترة التوقف بشكل جيد وعدم التحضير بالطريقة المناسبة لعودة النشاط، ويؤكد أن غياب الايقاع وفقدان نسق المباريات الناتج عن طول مدة التوقف هو الذي أفرز ذلك الكم الكبير من الأهداف.

ويقول صويحب في هذا السياق: من المعلوم أن الأسبقية في مثل هذه الحالات التي لا يكون فيها اللاعبون مستعدين بالشكل المطلوب، لأن المهاجم بامكانه أن يضيع فرصة واثنين وثلاثة دون أن يكون لذلك تأثير واضح مثل ما يكون عليه الأمر حين تأتي المفوة من المدافع، لأن مثل تلك المفوة يمكن أن تتحول الى هدف، وهذا ما أدى الى ذلك الكم الكبير من الأهداف في الجولة الماضية. ويواصل صويحب تحليله مؤكدا أن حراس المرمى يتحملون جزءا كبيرا من المسؤولية في الحصيلة الكبيرة من الأهداف، لكنه يعتقد أن الأمور لن تستمر على المنوال ذاته في الفترة القادمة، اذ أنه يتوقع أن تنتبه الأندية لما حصل وتشتغل بشكل خاص على الجوانب الدفاعية، وهو ما سيؤدي برأيه الى شح تهديفي في الجولات القادمة مقارنة بما شاهدناه في الجولة الحادية عشرة.

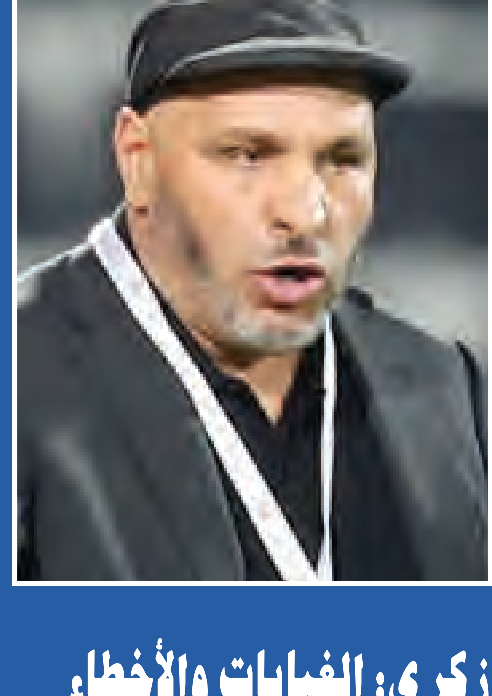
فهد فخرو: مهاجمون من الطراز الرفيع أمام مدافعين محدودي الامكانات

يعتقد المحلل الفني والمقدم بقنوات الدوري والكاس فهد فخرو أن الكثافة التهديفية التي شهدتها الجولة الماضية تعود بالأساس الى معاناة بعض الفرق على مستوى الامكانات والزاد البشري، ووقوعها ضحية لأندية تملك مهاجمين من طراز مميز، وأبرز دليل حسب رأيه هو نادي الوكرة الذي يعاني من مشكلة في حراسة المرمى والمحاور والذي واجه فريقا قويا هجوميا.

ويرى فخرو أن مباراة الوكرة وقطر كانت حالة استثنائية وأفرزت العدد الأكبر من الأهداف بسبب ما يعيشه النواخذة من نقص واضح في العناصر القادرة على تقديم المستوى المطلوب، بما أظهر من جديد أن مشكلة الفريق ليست في المدرب وانما في اللاعبين، على عكس نادي قطر الذي تحسنت نتائجه بمجرد قدوم راضي شنيشل، والذي يملك حسب رأيه خط هجوم مميزا وبالذات هداف الفريق حمدي الحرباوي.

ويضيف فهد فخرو أن مباراة العربي والأهلي شهدت أيضا مواجهة غير متكافئة بين خط الدفاع العرباوي الذي لا يملك لاعبين من طراز رفيع، وبين خط الهجوم الأهلاوي الذي يضم لاعبين مميزين للغاية هما آلان ديوكو ومشعل عبدالله، استطاعا أن يتفوقا بشكل واضح على دفاع منافسهم.





زكري: الغيابات والأخطاء الفادحة هي السبب

تلقى الوكرة ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة يوم السبت الماضي أكبر خسارة في دوري نجوم الموسم الحالي لحد الآن عندما شرّع مرماه لمضيفه قطر الذي رد له حسن الضيافة بسباعية نظيفة لاتزال حديث الشارع الرياضي.

وزكت هذه الخسارة العريضة الوضع الصعب للنواخذة الذين يغرقون بمنطقة اسفل الترتيب ويواجهون فيها خطر الهبوط لدوري الدرجة الثانية «قطر غازليغ».

وقد صبت السباعية التي زلزلت المرمى الوكراوي في المساهمة برفع حصيلة أهداف الجولة الماضية الى 29 هدفا وجعلها الثانية تهديفيا بعد أن سجل في الجولة العشرة 30 هدفا.

وبدا الجزائري نورالدين زكري مدرب الوكرة غير مصدق لما حدث لفريقه ولم يستطع أن يجد له مبررا كافيا سوى التأكيد على أن الأخطاء الدفاعية الفادحة والفريبة هي التي تسببت في تلك النتيجة الكارثية.

ولام بن زكري لاعبيه على عدم تركيزهم الكلي في الناحية الدفاعية واخفاقهم في فرض رقابة صارمة وفعالة على مهاجمي قطر الذين استفادوا من الأخطاء والتوفيق الذي حالفهم بنسبة عالية فكانت كل هجمة يشنونها تتحول الى هدف.

وأضاف بأن ضعف الحالة الذهنية للاعبيه في المباراة ساهم أيضا في تلك الأهداف الكثيرة موضحا بأن لاعبيه انهاروا تماما بمجرد أن تلقوا الهدف الرابع مطلع الشوط الثاني واستسلموا نهائيا ولم يعد لديهم اي اصرار على تقليص الفارق علما بأنهم كانوا في أواخر الشوط الأول قاب قوسين أو أدنى من احراز هدفين ولذلك فهم استأنفوا اللعب بعد فترة الاستراحة بين الشوطين بنية العودة في النتيجة، ولكن الهدف المبكر (الرابع) لقطر قضى نهائيا على طموحهم.

واعتبر زكري أن ما حدث أمر صعب من الناحية النفسية على فريقه بيد أن واجبه يقتضي منه معالجته ورفع معنويات اللاعبين من أجل التمسك بأمل الخروج من هذه الوضعية الصعبة التي ساهم فيها غياب عدد مهم من اللاعبين الأساسيين بداعي الاصابة.



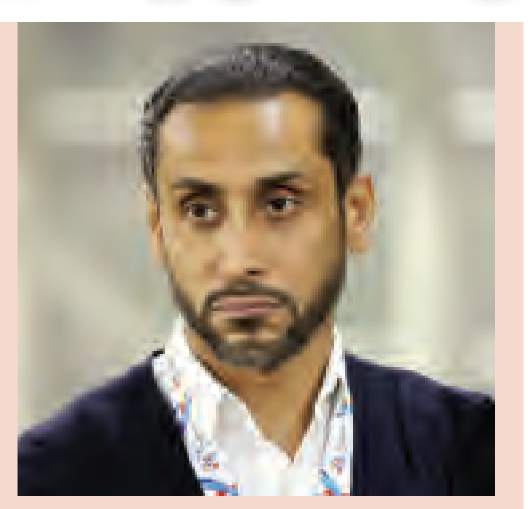
بعد إقالة باتريسكو..

هل ينجح كارينيو في حل «لغز» ا

ناصر الحربي

إذا سألت أي عرباوي متفائل بالطبع قبيل انطلاق الموسم الجديد الجاري عن توقعه لنتائج فريقه بدوري النجوم لأجابك بأنه يتوقع ان يظهر الفريق بمظهر المنافس القوي على لقب دوري النجوم خصوصا عقب ثورة التغيير - فنيا وعناصريا - التي شهدها الفريق العريق صاحب الانجازات الكبيرة، اما الآن وعقب مرور ١١ جولة من جولات دوري النجوم فإن الحال يغني عن السؤال، فالفريق خيب آمال جماهيره بنتائجه السيئة المتقلبة كتقلب الليل والنهار، والحقيقة والواقع يؤكدان ان العربي فريق عريق وكبير وهذا مما لاشك فيه، غير انه ليس فريقا قويا قادرا على مقارعة المنافسين الأقوياء الطامحين لنيل لقب الدوري، والشاهد ان الفريق لم يحقق في ١١ مواجهة غير ١٤ نقطة فقط من ٣٣ نقطة أي أقل من النصف، وهو فشل ذريع بكل المقاييس الرقمية والفنية.

إذاً، يمكن القول ان العربي يعاني، وبالتالي ان احلام العرباوية بعودة «العربي القوي» قد تحولت الى كوابيس مزعجة، والسبب نتائج فريقها «فريق الاحلام» كما يحلو لها تسميته، الذي «كان ثم بان»، أعني كان حقا كذلك فريقا للاحلام في زمن جميل مضى وولى إلى غير رجعة حتى بدا الآن ان فريق القرن المنصرم لا حول له ولا قوة أمام منافسيه في مختلف المنافسات المحلية فوق المعشبات الخضراء القطرية التي لكم شهدت تألق «العربي» الذي كان له صولات وجولات جعلته الفريق الأكثر فوزا بالبطولات في القرن المنصرم الـ٢٠ حتى نال لقب نادي القرن الكروي القطري باستحقاق، ولأن العريق قد بات لا حول له ولا قوة فلقد هجرت جماهيره الغفيرة المدرجات، ولم نعد نرى ونسمع إلا وجوها وأصواتا خجولا قليلة تقف مؤيدة ومؤازرة له، فيما الغالبية العظمى من جماهيره باتت جماهير مناسبات بالكاد تحضر كلما استبشرت ان فريقها قد يحقق شيئا يعيد لها الفرحة والبسمة الغائبة وتحديدا في منافسات بطولات الدوري البطولة الأقوى والأشهر والغائبة عن خزائن الفريق الكبير والعريق منذ ١٧ عاما وتحديدا منذ الموسم ١٩٩٦ - ١٩٩٧ حينما أحرز العربي لقب الدوري القطري لآخر مرة وكانت هي المرة السابعة في تاريخه، ومن حينها والعربي والعرباوية يطاردون السراب ويمنون النفس بعودة احلامهم الى سابق عهدها مع فريق الاحلام لكن هيهات فالأحلام إياها قد غدت كوابيس..!.



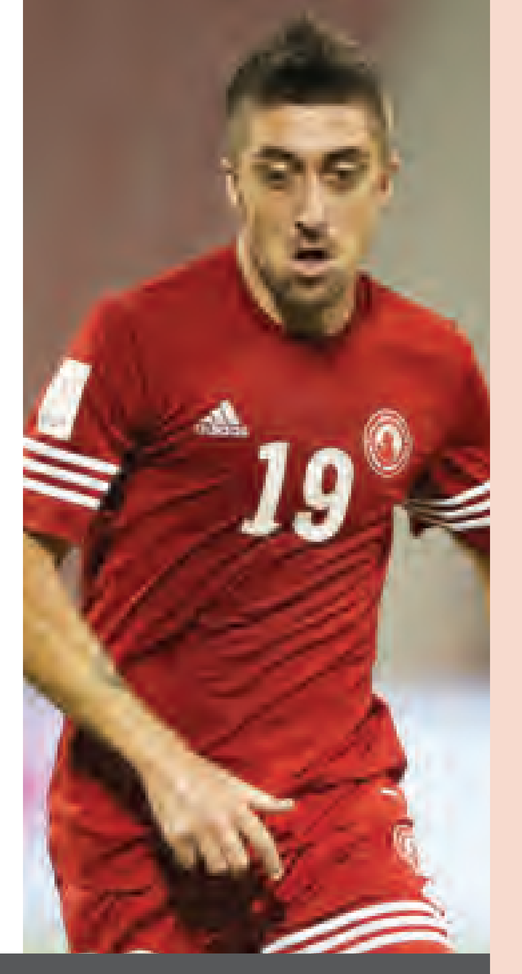


الأرقام تؤكد المركز المتأخر للعربي

تتحدث الأرقام عن ان العربي في مركز متأخر هو المركز الثامن بـ3 انتصارات فقط و5 تعادلات و3 هزائم، والأكيد ان مثلها محصلة نقطية لا تكفي الفريق لدخول المنافسة على اللقب أو حتى المربع الذهبي إذا ما استمرت النتائج على ما هي عليه الآن بالطبع وما لم يكن للعرباوية رأي آخر في قادم الجولات وتحديدا في دور الإياب «القسم الثاني» الحاسم في معرفة وجهة الفريق العرباوي الذي كان قد بدأ الموسم بقوة، وتمكن من دخول المربع الذهبي والتواجد بين فرق الصدارة حتى استبشر العرباوية بفريقهم الجديد قبل حدوث التراجع بفعل التذبذب في المستوى والنتائج..!.

والأكيد ان محصلة العربي النقطية الهزيلة ونتائج الفريق السيئة والمستوى المتذبذب للفريق قد جعلت من الأصوات ترتفع حاليا خصوصا عقب الخسارة الأخيرة من الأهلي بأربعة أهداف مقابل هدفين بالجولة الأخيرة الحادية عشرة مطالبة بتغيير المدرب الروماني دان باتريسكو الذي كان قد حل محل المدرب البرازيلي باولو سيزار، وبدأ مع فترة الإعداد للموسم الجديد مهمة قيادة الفريق الذي شهد أيضا تغييرات كبيرة في صفوفه أبرزها قدوم الرباعي الأجنبي «النيجيري ايموه ايزيكيل من ستاندرليج البلجيكي، والبرازيلي باولينهو من ليفورنو الايطالي، والإسباني بابلو هيرنانديز من سوانزي سيتي الانجليزي، والايراني اشكان دجاجي من نادي فولهام الانجليزي» كبدلاء للرباعي الأجنبي الذي تم الاستغناء عنهم «الجزائري كريم زياني والثنائي البرازيلي فاندرلي وبرونو رانجيل والتيموري أورستيس جونيور»، وللأسف وحتى الآن يبدو بجلاء ان الرباعي الأجنبي الجديد لم يخدم العربي في مسعاه للعودة بقوة للمنافسة على اللقب أو على مركز متقدم.

ولم تكتف الإدارة العرباوية بالتغييرات في المدرب واللاعبين الأجانب، بل شملت ثورة التغيير العرباوية حينها استحداث منصب جديد استبشر بعض العرباوية باستحداثه خصوصا ان من سيشغل المنصب الفني الجديد هو نجم كروي معروف بتاريخه الكبير، وأعني بالطبع التعاقد مع النجم السعودي الشهير «سامي الجابر» مدرب الهلال السعودي السابق الذي أعلنت إدارة نادي العربي عن تعاقدها معه لموسمين في منصب المشرف العام على جهاز الكرة، والمتحدث الرسمي باسم جهاز كرة القدم في النادي، والأكيد ان العرباوية وحدهم الآن هم الأقدر على تقييم الفائدة من تواجد «سامي الجابر» في منصب كهذا، بل والأكثر قدرة على تقييم أهمية وتأثير وجود مثل هذا المنصب الذي نرجو ان يكون مرتبطا بمستقبل كرة القدم في النادي خصوصا ان المنصب يبدو فنيا - في الظاهر- مرتبطا بوضع الفريق الأول تحديدا، غير ان «الجابر» لن يكون قادرا على التدخل في مصير وموقف الفريق في ظل تواجد مدرب يتولى المهمة..!.



ثلاثة انتصارات لا تلبي



حكاية كل موسم عرباوية

لايزال أمر العرباوية محيرا، ففي كل موسم يتجدد لغز العربي الصعب الذي لم يجد له الجميع حلا، كما حدث بالموسم الجديد الجاري 2014 – 2015 الذي دخله العرباوية بطموحات كبيرة في تحقيق انجاز طال انتظاره يعيد لهم ذكريات الفريق الكبير والعريق مع الألقاب الكبيرة، ومن أجل ذلك كانوا قد احدثوا تغييرات كبيرة في صفوفهم مست الإدارة الفنية للفريق واللاعبين الأجانب تحديدا الذين يمثلون عصب وقوة أي فريق يريد دخول المنافسات بقوة، وفي ظل هكذا تغييرات عرباوية اعتبر كُثر ان إدارة العربي بقيادة الإداري المحنك حمد «المهتمي» قد أحدثت ثورة تغيير ستجعل من العربي فريقا قويا قادرا على استعادة امجاده خصوصا ان «المهتمي» كان قد أطلق تصريحات قوية وعد من خلالها جماهير العربي بلقب الدوري في 2015 – حد وصفه –، غير ان الحقيقة والواقع يتحدثان بعكس الطموحات والاحلام إياها مع نتائج الفريق العرباوي المخيبة للآمال، فعقب مرور 11 جولة من جولات دوري النجوم ها هو العربي يقبع في مركز متأخر هو المركز الثامن بعيدا عن الفرق المتنافسة على اللقب أو حتى على الصدارة، ولأن 2015 لم ينته بعد فلا نريد ان نستبق الأمر ونقول انه لا جديد في العربي الذي يظل «محلك سر» على طريقة «الخطبة الخطبة والجمعة الجمعة»..!.

وعد الرئيس بلقب دوري 2015 بعيد المنال

العربي المحير؟



ي طموحات جماهير الأحلام



إقالة باتريسكو والتعاقد مع كارينيو..!

اتخذت ادارة العربي قرارها بإقالة المدرب الروماني باتريسكو والتعاقد مع الاوروجوياني كارينيو وهو قرار كان متوقعا بسبب النتائج المخيبة للآمال، غير ان الخسارة الأخيرة لمواجهة الأهلي قد جعلت أمر قرار الإقالة لا مفر منه.

والاوروجوياني «كارينيو» كان قد خاض تجربة ناجحة مع فريق النصر السعودي الموسم الفائت حينما قاده لنيل لقب الدوري السعودي بعد غياب طويل عن منصات التتويج، وقاد المفاوضات معه سامي الجابر الذي صرح بأن المفاوضات قد بدأت قبل شهر تقريبا.

وما يهمنا هنا هو القول انه مع كل ما يتردد عن مسؤولية باتريسكو في تذبذب مستوى ونتائج العربي فإن تساؤلا كبيرا يطرح ذاته ومفاده.. هل ما يحدث للعربي سببه الإدارة الفنية المرتبطة بالمدرب الروماني المقال باتريسكو أم ان الأمر يتعلق بالإدارة التي تُسير الفريق أصلاً؟.. وبمعنى آخر هل سيحقق العربي النتائج المأمولة بمجرد الاستغناء عن باتريسكو والتعاقد مع كارينيو.. أم ان أمر المعاناة سيستمر وحينها سيتأكد للجميع ان العيب ليس في باتريسكو أو غير باتريسكو من المدربين بل العيب عرباوي متأصل يجب البحث عن مكمنه ومكانه في جسد الفريق أو النادي العرباوي من الرأس وحتى الساس أو من القمة وحتى القاعدة؟، وللأسف – إذا كان الوجع في الرأس لن يجد الجسد عافية –.

نتائج هزيلة.. وماذا بعد؟

يمكن القول ان العربي بلغة الأرقام يبدو انه قد حكم على ذاته بالابتعاد عن المنافسة على لقب دوري النجوم التي كما يبدو محصورة بين السد المتصدر ولخويا الوصيف ومن بعدهما يأتي الجيش، ولربما يكتفي العربي فقط بالمنافسة على مقعد في المربع الذهبي، وحتى هذا يتطلب منه عودة قوية خصوصا انه حاليا وحتى الجولة 12 في المركز الثامن بعيدا عن صاحب المركز الرابع الغرافة بست نقاط وعن قطر والأهلي الخامس والسادس بخمس نقاط وبعد أم صلال السابع بأربع نقاط.

وعموما، فلقد حقق العربي فقط ثلاثة انتصارات تواليا على كل من الخور 1/3 والشمال 0/4 والوكرة 2/4، وتعادل في خمس مواجهات مع الغرافة 2/2 ومع السد 1/1 والخريطيات 0/0 والشحانية 0/0 ولخويا 3/3، وخسر ثلاث مواجهات من الجيش 3/1 وأم صلال 1/0 والأهلي 4/2، ويملك العربي 20 هدفا ودخل مرماه 17 هدفاً، اي ان اختلال التوازن بين الشقين المجومي والدفاعي للفريق ليس كبيرا ويمكن معالجته في ظل امتلاك العربي لعناصر جيدة لم يتمكن باتريسكو من توظيفها بطريقة صحيحة كما يحدث مع خوخي بوعلام نجم العنابي كمثال، كما ان الدفاع العرباوي يعاني على مستوى التوازن أيضا كما ظهر في عديد مواجهات، وقد كان الأفضل اختيار مدافع أجنبي من بين الرباعي الأجنبي الجديد الذين جلهم مهاجمون أو لاعبو وسط ولم يحققوا الفائدة المرجوة للفريق.

وبالنظر لعدد المزائم القليلة فالعربي يبدو قادرا على النهوض مجددا والعودة للمربع الذهبي الذي دخله في جولات مضت هذا الموسم، غير انه ربما تقوده النتائج المخيبة – إذا ما استمرت – للابتعاد عن المربع الذهبي كما حدث في الموسم الفائت حينما اكتفى بالمركز الخامس بالإضافة الى خروجه من دور الثمانية في كأس سمو الأمير.

والسؤال هو: هل يستطيع العربي تعويض ما فاته بدءا بالمواجهة الجديدة المرتقبة بالجولة 12 امام السيلية التي سيخوضها يوم غد الجمعة ثم مواجهته بالجولة 13 الأخيرة في دور الذهاب؟.. بالطبع إذا ما استطاع العربي ان يحقق انتصارين في الجولتين المقبلتين فإنه سينهي القسم الأول في مركز قريب من المربع الذهبي في انتظار منافسات القسم الثاني التي ستكون حاسمة في تحديد مصير الفريق الذي دخل الموسم بطموح المنافسة على لقب دوري النجوم بعد تغييرات كبيرة في صفوفه، بيد انه وجد ذاته يعاني بشدة بعد 11 جولة من جولات الدوري، والمعاناة العرباوية ليست جديدة، فهي حكاية كل موسم في البيت العرباوي العتيق، فهل من جديد أيما العرباوية ومتى يعود الزمن العرباوي؟.



أجانب العربي لم يحققوا المطلوب منهم

أكد أن سوء التركيز سبب الخسارة أمام الزعيم.. قاسم برهان لـ« استاد الدوحة »:

العودة باللقب الخليجي لد

حاوره: فؤاد إسماعيل

بمعنويات عالية إثر ظفره بتتويجين في آن واحد، الاول بكأس الخليج العربي والثاني جائزة أفضل حارس في المنافسة، أجاب حارس العنابي قاسم برهان عن أسئلتنا وعاد بنا إلى أهم ما ميز مغامرته التالية مع المنتخب، مباراة فريقه الغرافة أمام نظيره السد وطموحاته المستقبلية من خلال هذا الحوار.

في البداية دعنا نبارك لك التتويج بكأس الخليج...

– شكرا جزيلا لكم ولكل من ساعدنا وساندنا في إحراز هذا اللقب، وقبل كل شيء الحمد لله على توفيقه لنا، المسؤولية كانت كبيرة جدا علينا نحن كلاعبين وحتى الطواقم سواء الفني وحتى الطبي وطبعا المسيرون، لكن بفضل تضافر الجهود وتكاتفها تمكنا من الوصول للمبتغى، وإسعاد كل الشعب القطري وكل من تمنى تتويج العنابي باللقب الخليجي الذي غاب عنا لمدة عشر سنوات كاملة وهو ما يزيد من أهمية وجمالية هذا الإنجاز التاريخي كونه الاول لقطر خارج الوطن.

شاهدنا قاسم برهان مرعبا في مرمى العنابي.. فما سر هذا التألق والعودة لمستواك السابق الذي عودتنا عليه؟

– في الحقيقة ليس هناك أي سر معين، قلتها دوما ومازلت أقولها بأن العمل ثم العمل هو الكفيل الوحيد لنجاح أي رياضي أو أي فريق في العالم، أعتقد اننا قمنا بعمل كبير منذ مجيء المدرب بلماضي، سواء في المعسكرات وأيضا خلال المباريات الإعدادية الكثيرة التي لعبناها قبل بداية دورة الخليج، كل هذا ساعدني على استعادة قدراتي أكثر والتواجد في أفضل جاهزية فنية في السعودية، أنا سعيد جدا بالمردود الذي قدمته وراض عن أدائي، متمنيا أن يزيدني هذا اللقب تحفيزا للتألق مجددا في كأس أمم آسيا بأستراليا وتحقيق أفضل النتائج الممكنة.

مشوار شاق

المشوار كان شاقا بدون شك.. فما هي المباراة الأصعب بالنسبة لك؟

– (يفكر قليلا)، من الصعب جدا علي اختيار مباراة واحدة من بين الخمس التي لعبناها في دورة كأس الخليج، فلكل منها خصوصياتها، لكن الأكيد أنه ليست هناك ولا مباراة سهلة والدليل أن المنتخبات التي كان يراها أغلب الناس في متناولنا هي التي شكلت علينا صعوبات أكبر من المنتخبات المرشحة، المباريات كلها صعبة، لذا فكان علينا التركيز جيدا وتفادي ارتكاب الأخطاء القاتلة التي كنا قد ارتكبناها خلال النسخة الماضية في البحرين، الاهم بالنسبة لنا هو التتويج باللقب الذي أعاد للكرة القطرية روحها وجعل منتخبنا يطمح أكثر الى المستقبل، من خلال كأس آسيا المقبلة ومواعيد أخرى في انتظارنا.

ماذا يمثل لك التتويج باللقب الخليجي وأيضا اختيارك أفضل حارس مرمى في الدورة؟

– كل شيء، كونها مشاركتي السادسة في منافسات كأس الخليج، المسؤولية كانت كبيرة جدا خاصة في ظل الإمكانيات الهائلة التي تم تسخيرها من طرف اتحاد الكرة والساهرين على نجاح الكرة القطرية، تتويج جماعي تبعه تتويج فردي حيث تم اختياري أفضل حارس في البطولة وهو أمر أسعدني كثيرا، بحيث لا يمكن لي أن أطلب أكثر من ذلك، سنحاول وضع اللقب الخليجي جانبا والتفكير فيما هو قادم من تحديات سواء على المستوى القاري وحتى العالمي من خلال تصفيات المونديال القادم بروسيا، المهمة صعبة جدا لكننا سنحاول أخذ المسار خطوة بخطوة تماما مثلما فعلناه قبل التوجه للمشاركة في كأس الخليج الاخيرة.

البحث عن التعويض

ستكونون الآن منتظرين من طرف جميع منافسيكم في كأس آسيا.. فهل يشكل عليكم هذا ضغطا خاصة أن طموحاتكم أصبحت أكبر؟

– نعلم جيدا أن الجميع سيريد التعويض وأقصد بالدرجة الخاصة منتخبات الخليج العربي، التي قد تحسدنا على تتويجنا باللقب الغالي، من جهتنا علينا تهدئة الوضع وكما قلت التفكير في المستقبل جيدا، لتجنب ارتكاب الاخطاء الماضية والعودة لنقطة الصفر، أما أن يشكل علينا هذا ضغطا فلا أعتقد ذلك، لاننا ذاهبون لأستراليا من أجل تحقيق أفضل النتائج الممكنة عكس بعض المنتخبات المرشحة التي قد تعيش نوعا من الضغط الذي قد يؤثر عليها خلال دورة أستراليا، العنابي في المسار الصحيح وأتمنى من كل قلبي أن تستمر هذه المغامرة الجميلة التي نحن فيها وأن نتمكن من حصد المزيد من الالقاب أو على أقل تقدير تحقيق نتائج أفضل من التي تحصلنا عليها خلال مشاركاتنا السابقة.

بعيدا عن دورة الخليج وفرحة التتويج.. ما لك ان تقول عن خسارتك مع الغرافة في جولة الاستئناف ضد فريق السد؟

– صراحة لا وجود لكلام كثير يذكر، ما أستطيع قوله أنها رياضة كرة القدم فيها فائز وآخر خاسر وللأسف الشديد أننا كنا نحن الطرف الثاني.

لا أعرف ما حصل

لكن ما هي الاسباب التي آلت بكم للخسارة؟

– قبل الحديث عن فريقنا أريد ان أؤكد ان المنافس فريق السد لم يكن أفضل منا في أي شيء، بل كنا أفضل منه في أغلب فترات اللقاء والدليل اننا تمكنا من التسجيل عليه مرتين قبل أن تنقلب الامور رأسا على عقب، ولست ادري ماذا حصل بالضبط، فبالرغم من تعديل فريق السد النتيجة إلا أننا كنا قادرين على قتل المباراة بهدف ثالث نظرا للفرص الواضحة التي أتيحت لنا في المرحلة الثانية من اللقاء، لكن فعلنا كل شيء غير التسجيل، الخسارة قاسية جدا لكن علينا تقبلها، والعمل على تفادي ارتكاب تلك الاخطاء مجددا.

هل المشكلة بدنية أم شيء آخر؟

– لا أعتقد أن يكون المستوى البدني سببا في خياراتنا خلال تلك المباراة، بل وأستبعد ذلك، الأسباب قد تكون عديدة غير ان السبب الجوهري هو نقص التركيز الذي كلفنا غاليا، بعد تعديل فريق السد النتيجة ظننت أن فريقنا قادر على تسيير ما تبقى من عمر المباراة وإنهائها بالتعادل وكسب نقطة ثمينة أمام متصدر الدوري لحد الآن، غير أننا عجزنا عن القيام بذلك، مباراة السد من الماضي وعلينا التفكير فيما هو قادم من اجل تحسين مكانتنا في جدول الترتيب مع محاولة دخول المربع الذي يعد هدفنا الاول لحد الآن.



فريق السد لم ي

ليس للخريطيا

على المستوى الشخصي ألا يشكل عليك التتويج كأفضل حارس مرمى في الخليجية نوعا من الضغط؟

– لقد تعودت على هذه الظروف ولا يمكنني أن أخشاها الآن، قد لا يعلم

..ها طعم خاص!



..م يكن أفضل منا ونقص التركيز هو السبب

..بات ما يخسره لذا فعلينا الحذر ثم الصبر

الكثير أنني شاركت في كامل مباريات كأس الخليج مصابا أعاني من الآلام على مستوى الفخذ، لم يكن ممكنا أن ادخل للمباريات من دون أن يضمد طبيب المنتخب كامل ساقي حتى يخفف عني الآلام، وبعد نهاية المغامرة والعودة إلى الدوحة لازلت أتساءل كيف تمكنت من فعل ذلك، لكن قبل وبعد كل شيء الحمد لله.

مباراة صعبة

كيف ترى مباراتكم القادمة أمام فريق الخريطيات؟

– مباراة صعبة جدا على الفريقين، فبقدر ما نبحث نحن عن الثلاث نقاط من أجل ضمان دخول المربع، فإن المنافس هو كذلك في حاجة ماسة لفوز للهروب من منطقة الخطر التي يتواجد فيها، صحيح أننا مرشحون على الورق لكن فوق الميدان شيء آخر، كما قلت من قبل علينا التركيز والتحلي بالصبر من بداية المواجهة لغاية الصافرة النهائية، لأنه ليس لفريق الخريطيات ما يخسره، وكما استطاع فرض التعادل وكسب نقطة ثمينة أمام فريق الخور بالرغم من النقص العددي إثر طرد احد لاعبيه فانه قادر على فعلها مجددا هذا الخميس (الحوار اجريناه معه مساء الثلاثاء).

صراحة، هل تعتقد أن بحوزة فريقكم الأسلحة الكافية للتنافس على لقب الدوري؟

– سؤال صعب وقد يستحيل علي الإجابة عليه، هدفنا الحالي التواجد رفقة رباعي المقدمة وضمان مرتبة مؤهلة للمشاركة في منافسات دوري أبطال آسيا، الفارق بيننا وبين فريق السد عشر نقاط ولا نعلم ما قد يحدث قبل نهاية منافسات الدوري، لذا يبقى كل شيء واردا.

نترك لك ختام هذه الدردشة...

– الحمد لله على توفيقه لنا في العودة باللقب الخليجي من الاراضي السعودية، إذ إن المهمة لم تكن قط سهلة أمام صاحب الأرض والجمهور، أود أن أشكر كل من ساعدنا في ذلك الاستحقاق وبالأخص أفراد عائلتي الكبيرة والصغيرة، وأهديه لكل الشعب القطري وبالأخص ابنتي جواهر صاحبة السبعة أشهر.

مازلت أتساءل: كيف تمكنت من اللعب مصاباً في كأس الخليج؟!



سعيد جداً بلقبي الشخصي ولا يمكن أن أطلب أكثر من ذلك

الجولة ٧ من دوري قطرغاز تشهد عودة المرشح الأول لتألقه..

الريان عاد بخماسية والكحيلان عطّل مسيمير و

السد قفز ثالثاً مؤقتاً وينتظر مؤجلته ليتصدر والغرافة والعربي وقطر ولخويا بالفوز تقدموا

تحليل عصام الحجر

شهدت الجولة السابعة من بطولة قطر غازليغ الكروية في نسختها الثانية، والتي أقيمت مساء الأحد والإثنين الماضيين بإقامة ٩ مباريات، عودة فريق الريان المرشح الاول للصعود أو بالأحرى للعودة لمكانه الطبيعي مع الكبار بدوري النجوم، لتذوق طعم الانتصارات من جديد عقب خسارته من مسيمير أحد فرق المظاليم الاربعة التي تتنافس على بطاقتي التأهل في الجولة الماضية في أكبر مفاجأة حتى الآن، وصالح الرهيب جماهيره بخماسية نظيفة في مرمى الشحانية ليزيد غلته الى ١٨ نقطة، أبقته في الصدارة التي لم يفرط فيها منذ عدة جولات بفارق الأهداف عن معيذر الكحيلان المرشح الثاني أيضا للعودة لدوري الأضواء، حيث هبط مع الريان الموسم الماضي لاحتلالهما المركزين الأخيرين بدوري الدرجة الأولي.

وواصل الكحيلان الفوز وتغلب على غريمه ومنافسه على البطاقة الثانية مسيمير قاهر الرهيب في الجولة الماضية، برباعية مقابل ثلاثية ليتساوى معيذر مع المتصدر بعد ان بلغ النقطة ال١٨، ويتجمد رصيد المسيميري عند ١٤ نقطة وتتعطل مسيرته نحو التقدم للأمام وملازمة الأول والثاني بالخسارة المؤلمة، ووقع المرخية النادي الرابع من أندية المظاليم المتصارعين على البطاقتين في دوري مصغر بينهم في بطولة دوري قطرغاز التي تضم ١٤ فريقا آخر هم رديف أندية الاضواء، في فخ التعادل الإيجابي ٣/٣ أمام الجيش ليتأزم موقفه حيث بات الفارق شاسعا بينه وبين الريان والكحيلان ووصل لعشرة نقاط كاملة يصعب تعويضها وإن كان كل شيء وارد في الكرة، وأسفرت بقية اللقاءات الستة عن فوز السد على ام صلال ٤/٣ والغرافة على الوكرة ٥/١ والعربي على السيلية ٤/١ وقطرعلى الخور ٤/١ أيضا ولخويا على الشمال ٢/١ وتعادل الاهلي والخريطيات ٣/٣.

من ناحية أخرى ستقام الجولة الثامنة مساء يومي الاحد والإثنين الموافقين ٢١ و٢٢ ديسمبر المقبل بلقاءات تسعة يتقابل خلالها الريان ولخويا ومعيذر والشحانية ومسيمير والغرافة في مباراة ستكون قوية ومثيرة والمرخية والشمال في لقاء الأمل الاخير للمرخية حيث لو لم يفز سيتضاءل امله في المنافسة على الصعود بل يتلاشي في حالة فوز الريان ومعيذروسيلتقي ايضا السد والجيش والسيلية وأم صلال والوكرة والاهلي وقطروالعربي والخريطيات والخور..

الريان يستعيد النغمة بخماسية الشحانية

استطاع الريان استعادة نغمة الانتصارات بعد أن اكتسح الشحانية بخمسة أهداف نظيفة في اللقاء الذي استضافه ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة، أحرز للريان كل من أحمد علاء هدفين وكالوتشي الذي سدد كرة حولها عبدالعزيز شريف مدافع الشحانية في مرماه بالخطأ والكوري كيم الذي أحرز الهدف الرابع من مجهود مخلص وبفدائية صمم ان يلمس الكرة داخل المرمى الشحاني رغم تواجد أكثر من مدافع شحاني معه واختتم ياكوبا الخماسية، وقد حرص رئيس النادي الرياني سعادة الشيخ سعود بن خالد بن حمد آل ثاني على مؤازرة الفريق ومعه نائبه راشد بن ناصر آل خليفة ورئيس الجهاز على سالم عفيفة وهذه لفتة معنوية لابد وأن يشار إليها في الوقت الذي لا نري فيه كثيرا من الرؤساء في المنصات خلال مباريات دوري النجوم وليس دوري قطرغاز.

واصل فريق السد انتصاراته بعد تحقيقه فوزا مثيرا ومستحقا 3/4 على فريق الرديف بنادي أم صلال في المباراة التي اقيمت على



استاد سحيم بن حمد بنادي قطر ليقفز ثالثا ولديه مباراة مؤجلة لو حسمها مع الشحانية لربما تصدر المسابقة في حال فوزه في الجولة الثامنة.

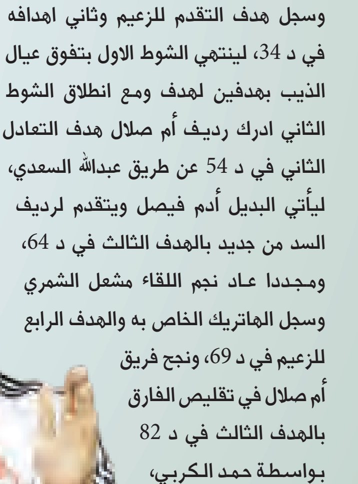
وبهذا الفوز قفز الفريق السداوي للنقطة السادسة عشرة من 5 انتصارات وتعادل وحيد وبلا خسارة وحول اللقاء فقد بكر فريق ام صلال في افتتاح النتيجة في د 2 بواسطة مراد ناجي، قبل ان يدرك مشعل الشمري النجم الواعد التعادل للسد في د 5، ثم عاد مشعل من جديد وسجل هدف التقدم للزعيم وثاني اهدافه في د 34، لينتهي الشوط الاول بتفوق عيال الذيب بهدفين لهدف ومع انطلاق الشوط الثاني ادرك رديف أم صلال هدف التعادل الثاني في د 54 عن طريق عبدالله السعدي، ليأتي البديل أدم فيصل ويتقدم لرديف السد من جديد بالهدف الثالث في د 64، ومجددا عاد نجم اللقاء مشعل الشمري وسجل الماتريك الخاص به والهدف الرابع للزعيم في د 69، ونجح فريق أم صلال في تقليص الفارق بالهدف الثالث في د 82 بواسطة حمد الكربي، حتى انتهي الشوط الثاني واللقاء 4 /3 لمصلحة رديف السد.

الكحيلان كسب 6 نقاط من مسيمير

وحقق فريق معيذر فوزا غاليا على مسيمير يقدر ب6 نقاط كون المسيميري منافسا له على البطاقة الثانية التي في جعبته حاليا وجاء الفوز المثير برباعية لثلاثية ليرفع معيذر رصيده الى 18 نقطة مشاركا للريان قمته لكنه رسميا ثانيا بفارق الاهداف، بينما تجمد رصيد مسيمير عند 14 نقطة في المركز الرابع.

واتسمت المباراة بالندية على مدار شوطيها في ظل بحث كلا الفريقين عن الفوز منذ البداية، حيث تقدم معيذر في د 4 عن طريق لاعبه محمد الزينو، وأدرك جيسي جون التعادل لمسيمير في د 10.

وقبل نهاية الشوط الأول وفي د45 يتقدم يونس بلخضر لمعيذر لينهي الشوط 2–1 لصالحه.



وفي الشوط الثاني نجح عبدالله بابا فتاي لاعب مسيمير في إدراك التعادل في د 58، لتصبح المباراة على صفيح ساخن بين الفريقين وتتواصل الهجمات على المرميين بحثاً عن الفوز والثلاث نقاط. وتأتي الدقيقة 63 بالهدف الثالث والثاني لفتاي ليمنح التقدم لمسيمير 3–2، ولكن معيذر لم يستسلم للواقع ويدرك التعادل في د 71 عن طريق لاعبه محمد عبدالله، ويأتي ويلنسون ريكارد بهدف الفوز لمعيذر في د 77.

الملك يروض الفرسان برباعية

وفي مباراة افتتاح الجولة ذاتها تمكن فريق الرديف بنادي قطر من تحقيق فوز كبير على حساب نظيره بنادي الخور بنتيجة 4–1 في اللقاء الذي جمعهما على نفس الملعب، ليرفع رصيده للنقطة التاسعة في المركز السابع، وبقي الخور في المركز الثالث عشر برصيد 4 نقاط.

انتهي الشوط الأول من المباراة بتعادل الفريقين بدون أهداف، وتقدم الخور مع مطلع الشوط الثاني بهدف عبدالعزيز فضل في د 53، لينتفض لاعبو قطر مسجلين أربعة أهداف متتالية

والتي جاءت عن طريق خالد محمودي في د 64 والكوري تشو ينج في د 66 وفضل عمر«هدفين» في الدقيقتين 59 و81.

الفهود أغرقوا النواخذة

تكررت الخماسيات وذلك بعد خماسية الرهيب في شباك الشحانية حيث اكتسح الغرافة الوكرة بخمسة أهداف لهدف أحرزها كل من فهيد الشمري «هاتريك»، سعود الخلاقي وعبدالرؤوف حسين فيما أحرز هدف الوكرة وليد حمزة

وبملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، فاز العربي على السيلية بأربعة أهداف مقابل هدف أحرزها كل من محمد مدثر وأحمد خلفان، ومحمد خليفة الكواري، وناصر نبيل بينما أحرز للسيلية عبدالله درويش.

وحقق لخويا الفوز على الشمال بهدفين مقابل هدف عندما قلب تأخره بهدف على مجبل لفوز بهدفين احرزهما حسين شهاب ليربح المارد ثلاث نقاط ثمينة.

نتائج الجولة السادسة

الفريقان المتباريان	النتيجة
الريان . الشحانية	0–5
معيذر . مسيمير	3–4
السد . أم صلال	3–4
لخويا . الشمال	1–2
الغرافة . الوكرة	1–5
العربي . السيلية	1–4
قطر . الخور	1–4
الجيش . المرخية	3–3
الأهلي . الخريطيات	3–3

والتعادل عقد موقف المرخية



تقهقر السيلية والشمال وام صلال والوكرة بالهزائم والأهلي والجيش والمرخية بالتعادلات

السداوي يقفز ثالثا بالفوز على الصقور

واصل فريق السد انتصاراته بعد تحقيقه فوزا مثيرا ومستحقا 3/4 على فريق الرديف بنادي أم صلال في المباراة التي اقيمت على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر ليقفز ثالثا ولديه مباراة مؤجلة لو حسمها مع الشحانية لربما تصدر المسابقة في حال فوزه في الجولة الثامنة.

وبهذا الفوز قفز الفريق السداوي للنقطة السادسة عشرة من 5 انتصارات وتعادل وحيد وبلا خسارة وحول اللقاء فقد بكر فريق ام صلال في افتتاح النتيجة في د 2 بواسطة مراد ناجي، قبل ان يدرك مشعل الشمري النجم الواعد التعادل للسد في د 5، ثم عاد مشعل من جديد وسجل هدف التقدم للزعيم وثاني اهدافه في د 34، لينتهي الشوط الاول بتفوق عيال الذيب بهدفين لهدف

ومع انطلاق الشوط الثاني ادرك رديف أم صلال هدف التعادل الثاني في د 54 عن طريق عبدالله السعدي، ليأتي البديل أدم فيصل ويتقدم لرديف السد من جديد بالهدف الثالث في د 64، ومجددا عاد نجم اللقاء مشعل الشمري وسجل الهاتريك الخاص به والهدف الرابع للزعيم في د 69، ونجح فريق أم صلال في تقليص الفارق بالهدف الثالث في د 82 بواسطة حمد الكربي، حتى انتهي الشوط الثاني واللقاء 4 /3 لمصلحة رديف السد.

ترتيب الفرق بعد الجولة السابعة

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
1	الريان	7	6	–	1	32	5	27	18
2	معيذر	7	6	–	1	19	9	10	18
3	السد	6	5	1	–	18	9	9	16
4	مسيمير	7	4	2	1	24	14	10	14
5	الغرافة	7	4	1	2	18	10	8	13
6	العربي	7	3	2	2	19	11	8	11
7	لخويا	7	3	1	3	11	10	1	10
8	قطر	7	3	–	4	16	17	–1	9
9	السيلية	7	3	–	4	11	14	–3	9
10	الشمال	7	3	–	4	9	12	–3	9
11	أم صلال	7	2	2	3	16	16	–	8
12	الأهلي	7	2	2	3	15	16	1 –	8
13	الجيش	7	2	2	3	19	26	7 –	8
14	المرخية	7	2	2	3	12	21	9 –	8
15	الوكرة	7	2	1	4	9	17	8 –	7
16	الخريطيات	7	1	3	4	9	21	12 –	6
17	الخور	7	1	1	5	6	22	16 –	4
18	الشحانية	6	–	1	5	6	19	16 –	1

تعادل المرخية والجيش والأهلي والخريطيات

وفي ختام الجولة تعادل فريقا المرخية والجيش بثلاثة أهداف لكليهما وسجل للمرخية رنجو وريكو واحمد عزالدين بينما أحرز ثلاثية الجيش عبدالعزيز إبراهيم وأحمد النحوي وعبدالرحمن وليد وبذات النتيجة تعادل الاهلي مع الخريطيات وهز الشباك الأهلاوية عبدالعزيز الانصاري مرتين وعبدالهادي نعمان فيما سجل للعميد عبدالعزيز اليهري (هدفين) وطاهر زكريا.

هؤلاء المدربون الأبرز

أحسن بعض المدربين قيادة فرقهم وتفوقوا على نظرائهم وهؤلاء المدربون هم السباعي الذين حققت فرقهم الفوز وهم بالترتيب الاسباني خمينيز مدرب الريان والمغربي محمد ساهل مدرب معيذر ومواطنه هشام زاهد مدرب السد والبرازيلي لوبيز مدرب الغرافة والروماني بورديانو مدرب العربي والاسباني جيراردو مدرب لخويا وعماد توما مدرب قطر وهو استرالي من اصل عراقي.

إجمالي الأهداف يرتفع للرقم 269 وكالوتشي حافظ على القمة

شهدت الجولة السابعة 50 هدفاً وهي الأغزر حتى الآن بالمقارنة بالجولة السادسة التي اهتزت بها الشباك 38 مرة والجولة الخامسة التي شهدت43 هدفا مقابل الرابعة صاحبة ال39 هدفا والثالثة صاحبة ال 37 هدفا والجولة الثانية صاحبة ال 38 هدفا والاولى التي شهدت تسجيل 24هدفا، ليرتفع الاجمالي الى 269 هدفا من 62 مباراة لعبت حتى الآن، واللاعبون الهدافون بالترتيب هم كالوتشي محترف الريان برصيد10 أهداف يليه في المركز الثاني كل من أحمد علاء نجم الريان وفهيد الشمري نجم الفهود والواعد عبد الرحمن وليد نجم الجيش وكاردوز محترف مسيمير برصيد 8 أهداف ثم النجم على عفيف برصيد 7 أهداف في المركز الثالث وفي المركز الرابع برصيد سداسية كل من ريكو محترف المرخية وجيسي جون محترف مسيمير وزميله عبدالله فتاي وفي المركز الخامس برصيد خماسية كل من حمزة الصنهاجي نجم السد واحمد صالح خلفان ومحمد مدثر من العربي والسوري محمد الزينو محترف معيذر وهناك عدة لاعبين في المركز السادس برصيد رباعية وهم الواعد يوسف الكبيسي من قطر ويوسف احمد من السد وجونزاليس من الريان وفي المركز السابع برصيد ثلاثية كل من كيم محترف الريان ومشعل الشمري من السد وعبدالله الدياني من قطر وعلى عبدالكريم وعمر مامون وعبدالعزيز اليهري من الاهلي وحمد الكربي وفابيو سيزار من ام صلال وعصام جمعة محترف السيلية وأجينالدو محترف مسيمير ومحمد خليفة الكواري من العربي وعبد العزيز فضل من الخور ووليد حمزة من الوكرة، وفي المركز الثامن برصيد ثنائية عبدالكريم العلي من الريان وايمن ادم وعلى صادق ومحمد عبدالله وريكارد من معيذر وحسين شهاب من لخويا ومحمد صلاح أمان من الشحانية وسلطان سليم من الشمال ووليد جاسم واحمد متعب الشمري من الخريطيات وتونكاي واسماعيل محمود من ام صلال والدوكالي صيد وفاجنر وعبدالعزيز السليطي وعبدالعزيز البوعينين من الجيش وكابونجا من الأهلي وميكو وعبدالرؤوف حسين وسعود الخلاقي من الغرافة وناصر المفتاح ومحمد فارس من الوكرة ومحمد إبراهيم خلفان وماجد سالمين من العربي وتراوري ومحمود رنجو من المرخية وفضل عمر من قطر والانصاري من الخريطيات وهناك 67 من اللاعبين سجلوا 67 هدفا بواقع هدف وحيد لكل لاعب وهم، جونسون ومادابو ومحمد عطية وسالم خليفة وخالد فضل ويونس بلخضر من معيذر وعلي ناصر من مسيمير وناصر نبيل من العربي وماركوني وحذيفة سلام واحمد الصيادي واياد حسن وطلال شله وابراهيم الشليح وعلى مجبل من الشمال ومحمد رزاق وتريسور من لخويا وعبد الكريم عتيق الشمري وعبدالهادي نعمان من الخريطيات وجدو وعادل السليماني وفهد المري وعبدالله عبد السلام وزياد العنابي وعبد الله السعدي وكيتا ومراد ناجي من ام صلال وعبدالقادر إلياس واحمد النحوي وعبدالعزيز ابراهيم المهندي من الجيش ومحسن اليزيدي وسعيد الحاج وطارق حامد واحمد سالم من الغرافة وعادل احمد والحواصي من الوكرة وعبدالله الفيحاني وميرغني الزين وعامر مثني وداوود عبد الكريم وجين هوسين وعبد الله المري وفهد بريك وعبدالله درويش من السيلية والمحترف حمدى الحرباوي وماهر يوسف وعلى عوض وكيونج وعبدالعزيز عبدالله وخالد محمودي وتشو يونج من قطر وناصر جلال وابراهيم اول وفهد عبد الله من الخوروفهد البلوشي وعبد المجيد عناد وعبد الرحمن الكربي ويونس يعقوب وياكوبا من الريان وعلى خميس واحمد عز الدين من المرخية ومحمد سالم المهري وعبدالله على وخالد علوي وطارق العيد من الشحانية وعبدالله مبارك و خالد نواف من العربي وطاهر زكريا ومحمد عبدالملك وبيدرو وراشد محمد من الاهلي وتاباتا وكسولا وحامد اسماعيل وحمد منصور ومصعب خضر وآدم فيصل آدم من السد.

في مواجهة غامضة بدوري النجوم:

السد يستدرج الجيش لقلعة البطولات

عبدالعزيز أبوحمر

في مواجهة جديدة يستضيف الفريق الأول بنادي السد نظيره الجيش بالجولة الثانية عشرة لدوري نجوم قطر وذلك عندما يلتقي الفريقان مساء غد الجمعة بملعب جاسم بن حمد بنادي السد في اختبار قوي لصدارة الزعيم للبطولة.

ويحتل السد المركز الأول بترتيب أندية دوري نجوم قطر بعد الجولة الحادية عشرة برصيد 29 نقطة بعد أن حقق فوزا مهما في الجولة الماضية على مضيفة الغرافة 2/3 بينما يحتل الجيش المركز الثالث برصيد 21 نقطة وقد حقق فوزا أيضا في الجولة الماضية على الشمال بنتيجة 1/2.

المباراة بدون شك ستكون مواجهة صعبة بين الحسين عموتة مدرب السد ونظيره نبيل معلول مدرب الجيش، والأخير لم يفقد على ما يبدو الأمل في المنافسة القوية على قمة الدوري رغم ان بينه وبين السد يوجد لخويا صاحب الـ26 نقطة في المركز الثاني.

هنا الزعيم

بالمعايير الكروية يعد لقاء الجيش عقبة صعبة في طريق استعادة السد للقب دوري نجوم قطر وهو الطريق الذي اجتاز فيه الزعيم عددا من العقبات كان أحدثها في الجولة الماضية عندما حول تأخره بهدفين إلى فوز مثير على الغرافة 2/3.

وواصل السد تدريباته مباشرة بعد الفوز على الغرافة وينهي الفريق تدريباته اليوم الخميس بالملعب الفرعي باستاد جاسم بن حمد وتبدو صفوف الفريق مكتملة باستثناء الثنائي خلفان إبراهيم وجونج لي سو الذي سيغيب بسبب الإنذارات الأربعة وكذلك حمزة الصنهاجي إلى جانب الثنائي بدر اليزيدي والبرازيلي موريكي.

ورغم هذه الغيابات فهناك تحت إمرة المدرب المغربي الحسين عموتة مجموعة اللاعبين الاساسيين من أمثال: سعد الدوسري، محمد كسولا، إبراهيم ماجد، عبدالكريم حسن، طلال البلوشي، نذير بلحاج، علي أسد، حسن الهيدوس، رودريجو تاباتا. ويسعى السد على أرضه ووسط جماهيره لحصد نقاط المباراة الثلاث التي كما ذكرنا ستكون محطة غاية في الأهمية في طريق السد لاستعادة لقب دوري نجوم قطر وهو اللقب الذي ذهب في الموسم الماضي للخويا. ويعتمد السد على طريقة لعب أقرب إلى 5–3–3 تتميز بالمرونة أثناء اللعب مثلما حدث في المباراة الماضية عندما دفع عموتة بعد تأخر فريقه باللاعب حامد إسماعيل كجناح أيمن.

الجيش والفرصة

ارتقى الجيش إلى المركز الثالث في الجولة الماضية مستغلا تعثر الغرافة وخسارته أمام السد وفاز الجيش وتقدم للمركز الثالث بفارق نقطة عن الفهود.

ويسعى الفريق تحت قيادة المدرب التونسي نبيل معلول إلى مواصلة المسير نحو القمة أملا في تعثر أي من لخويا والسد بينما الفرصة سانحة ليخدم الجيش نفسه ويعرقل السد ويحصد 3 نقاط هي في حقيقة الامر تساوي 6 نقاط.

ومن المؤكد أن يغيب عن صفوف الفريق اللاعب الدولي المخضرم ماجد محمد الذي طرد في لقاء الشمال في الجولة الماضية وقد يدخل مكانه الدولي وسام رزق الذي لم يشارك أساسيا في اللقاء الماضي. وإجمالا، لدى معلول الكثير من الحلول من بينها إشراك البرازيلي رومارينهو أساسيا لتغطية غياب ماجد محمد. وينهي الجيش أيضا تدريباته اليوم الخميس استعدادا للمواجهة المرتقبة غدا الجمعة أمام السد في قلعة البطولات، ملعب جاسم بن حمد.





الغلبة للجيش

منذ صعود الجيش قبل ثلاثة مواسم، التقى الفريقان 6 مرات كانت الغلبة فيها للجيش الذي فاز في 4 مباريات وفاز السد في مباراة واحدة وتعادل الفريقان مرة واحدة. وأحرز السد 6 أهداف في الجيش واحرز الجيش 8 أهداف في شباك السد.

وسجل أهداف السد الستة أربعة لاعبين هم خلفان إبراهيم ومامادو نيانج (هدفين لكل لاعب) وعلي عفيف وماجد محمد (لاعب السد السابق والجيش الحالي) بواقع هدف لكل لاعب. بينما أحرز اهداف الجيش الثمانية 7 لاعبين هم محمد مونتاري هدفين وهدف واحد لكل من إسماعيل محمود ماردينلي، فاجنر رينار، أندرسون مارتينيز، مركوني أميرال، ماهر يوسف، ايكوكو.

كل المباريات تشهد أهدافا

من اللافت ان جميع لقاءات الفريقين، السد والجيش، هذا الموسم انتهت بإحراز الفريقين أهدافا، فلم يخل أي لقاء من الـ11 جولة الماضية دون أن يسجل السد في مبارياته ودون أن يسجل الجيش في مبارياته، واللافت أيضا أن لقاءات الجيش جميعها انتهت إما بالفوز (7 مرات) أو الخسارة (4 مرات)، ولم يحدث أن خرج لقاء للجيش بالتعادل على عكس السد الذي تعادل مرتين وفاز في 9 مباريات.

تقرير رقمي عن لقاء السد والجيش

عدد لقاءات الفريقين	6
عدد مرات التعادل	1
عدد مرات التعادل الإيجابي	1
عدد مرات التعادل السلبي	0
عدد مرات الفوز بضربات الترجيح	0
عدد مرات فوز السد	1
عدد مرات فوز الجيش	4
أهداف فريق السد في الجيش	6
أهداف فريق الجيش في السد	8

يحل ضيفاً على الأهلي الطامح لدخول المربع

لخويا الوصيف يتطلع إلى اعتلاء الصدارة مؤقتاً!!



عبدالمجيد آيت الكزار

سيكون استاد حمد الكبير بنادي العربي مساء اليوم مسرحا لمباراة قمة يحل فيها حامل اللقب لخويا ضيفا على الأهلي في افتتاح منافسات الجولة الثانية عشرة من دوري النجوم..

ويحتل لخويا المركز الثاني برصيد 26 نقطة بفارق 3 نقاط عن السد الذي ينفرد بصدارة المسابقة أما الأهلي فيحتل المركز السادس برصيد 19 نقطة بفارق الأهداف عن قطر الذي يحتل المركز الخامس بينما لا يفصله عن الدخول إلى دائرة المربع الذهبي سوى نقطة واحدة يتأخر بها عن الغرافة الذي يحتل المركز الرابع برصيد 20 نقطة كما أن الجيش الذي يحتل المركز الثالث لا يتقدم عليه سوى بنقطتين.

وكان كل من الفارس الأحمر الذي يكافح في حملة دفاعه عن لقبه بطلا لدوري النجوم الموسم الماضي من أجل النجاح في الاحتفاظ به والعميد الذي ينافس من أجل المربع الذهبي قد عانقا الفوز في جولة استئناف الدوري لنشاطه بعدما توقف لمدة شهر بسبب مشاركة العنابي في كأس الخليج الثانية والعشرين التي استضافتها العاصمة السعودية الرياض وعاد منها مكللا باللقب.

معنويات عالية

كان الأهلي الذي يعد نظريا صاحب الأرض والجمهور عطفا على أنه الطرف المستضيف في مباراة هذا المساء قد انتزع فوزا مثيرا ومهما من مضيفه العربي يوم الأحد الماضي عندما تغلب عليه بأربعة أهداف مقابل هدفين..

وقدم الفريق الأهلاوي في تلك المباراة درسا في الصمود وعدم الاستسلام والإيمان بحظوظ الفوز حتى الرمق الأخير حيث أنه خرج من شوطها الأول متأخرا بهدفين نظيفين إلا أنه تمكن في الشوط الثاني من قلب الطاولة على غريمه العرباوي مستعيدا نغمة الفوز بعدما كان قد سقط في الجولة العاشرة أمام أم صلال بهدف دون مقابل.

فقد حول «العميد» تأخره في النتيجة إلى تقدم منطقي عكس الأداء الجيد الذي قدمه والفعالية في اللعب التي تحلى بها وخبرة مدربه التشيكي ميلان ماتشالا الذي حث لاعبيه على التركيز على نقاط الضعف التي عانى منها دفاع «الأحلام» والاستفادة منها في بلوغ مرماه فنجحوا في ذلك وأحرزوا أربعة أهداف..

ولا جدل أن الفوز الأخير للأهلي وهو السادس له في المسابقة مقابل تعادل وأربع هزائم قد عزز موقفه في المنافسة على حجز مقعد بدائرة المربع الذهبي التي لا يتأخر عن آخر مركز فيها (المركز الرابع) سوى بفارق نقطة..

بالمقابل لم يجد لخويا اي عناء يذكر في استعراض عضلاته على مضيفه الشحانية الذي يواجه خطر الهبوط والعودة مجددا إلى دوري الدرجة الثانية «قطر غازليغ» الذي صعد منه الموسم الماضي لدوري النجوم للمرة الأولى في تاريخه..واكتسح حامل اللقب خصمه الضعيف جدا بخماسية نظيفة إلا أن نشوته باعتلاء الصدارة بفارق الأهداف عن السد لم تدم طويلا إذ سرعان ما استعادها منه الزعيم الذي لعبه بعده في ختام الجولة الماضية وفاز على الغرافة بهدفين مقابل ثلاثة أهداف وأعاد فارق النقاط الثلاث لسابق عهده..

المهم هو أن لخويا يواصل التأكيد على أنه المنافس الأول للسد على لقب الدوري في هذا الموسم وأنه إن نجح في الاحتفاظ به للموسم الثاني على التوالي لن يكون الأمر مفاجئا عطفا على أنه يتوفر على مجموعة قوية من اللاعبين المحليين والمحترفين الذين يقودهم المدرب الدنماركي مايكل لاودروب الذي تسلم قبل بداية الموسم الحالي المسؤولية الفنية خلفا للبلجيكي إيريك غيريتس..

ويخوض لخويا مع السد منذ انطلاق الدوري لعبة الكراسي الموسيقية التي دشنها بالشراكة في الصدارة قبل أن يتبادلا الجلوس على عرشها أكثر من مرة قبل أن يستقر السد فيها منذ الجولة التاسعة التي بات يتقدم فيها بنقطة ثم عزز موقعه فيها رافعا تقدمه على لخويا إلى ثلاث نقاط وقد بقي مستقرا في الجولة الماضية بعد أن حققا الفوز على منافسيهما.

اختبار صعب

يدرك الأهلي أنه سيخوض مساء اليوم اختبارا صعبا جدا نظرا لأن لخويا يعد خصما قويا إلا أن هذا لن يقلل من طموحه وعزيمته على الفوز الذي إن حققه قد يمنحه تأشيرة المرور إلى المربع الذهبي في حال تعثر الغرافة أمام الخريطيات أو الجيش الذي يخوض مباراة قمة مع السد..

وعلى الرغم من أن العميد قد يلعب بصفوف غير مكتملة بسبب إصابة بعض لاعبيه الأساسيين أبرزهم الحارس عامر الدوسري الذي غاب عن المباراة الماضية والمدافعان مسعد الحمد وجون بنسون وكابونغو الذي أجرى مؤخرا عملية جراحية بمستشفى إسبيتار فإن ذلك لا يقلل من وزنه وقيمته لأنه يملك نقاط قوة قادرة على قيادته إلى الفوز أبرزها المهاجم الكونغولي هداف دوري النجوم الموسم الماضي برصيد 22 هدفا والذي يتصدر قائمة الهدافين هذا الموسم برصيد 12 هدفا.

بالمقابل لا يرغب لخويا في أن يتعرض الى تعثر قد يصب في صالح السد مثلما حدث له في الجولتين التاسعة والعشرة اللتين سقط فيهما بفخ التعادل مع أم صلال بهدف لمثله والعربي بثلاثة أهداف لمثلها فأدى ثمن ذلك بتخليه مكرها عن الصدارة ثم تأخره عنها بفارق ثلاث نقاط.ويتطلع حامل اللقب إلى انتزاع فوزه الثاني على التوالي بعد اكتساحه يوم الأحد الشحانية بخماسية نظيفة وتضييق الخناق على السد الذي سوف يصطدم غدا بالجيش في مباراة قمة الجولة الثانية عشرة.

وكالعادة يراهن الفارس الأحمر على ترسانة قوية من اللاعبين أبرزهم لاعبا الوسط الكوري نام تاي هي والسلوفاكي فلاديمير فايس والمهاجم سيبستيان.

وسيستعيد لخويا مدافعه الإسباني تشيكو فلوريس بعد أن غاب عن المباراة الماضية بسبب إيقافه لحصوله على البطاقة الرابعة في الجولة العاشرة بينما سيفتقد لخدمات مدافعه أحمر ياسر بداعي الإصابة التي قد تحرم علي عفيف بدوره من اللعب.

بطاقة المباراة

الأهلي VS لخويا

المناسبة: الجولة الثانية عشرة

التاريخ: الخميس ٤ ديسمبر ٢٠١٤

التوقيت: الرابعة مساء

الملعب: حمد الكبير بنادي الأهلي

الأهلي:
15 ديوكو
11 مشعل
88 مجتبى
27 قادري
17 يونس
18 المالكي
7 جاسمي
4 جلال
26 بيدرو
10 بلال
33 زيدان

لخويا:
23 سيبستيان
70 اسماعيل
10 نام
79 فلاديمير
12 بوضياف
8 جونيور
14 تريزور
4 تشيكو
2 موسى
7 مفتاح
40 امين



مواجهة صعبة بين الجارين

الغرافة يبحث عن التعويض أمام الخريطيات

نزار عجيب

يبحث الغرافة عن التعويض في مباراته أمام الخريطيات بالجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر، المباراة التي تقام عصر اليوم الخميس على ملعب نادي الخور ستكون صعبة على الجارين اللذين يبحثان عن الثلاث نقاط، وكان الغرافة خسر بصعوبة في مباراته الماضية امام السد ٢ - ٣ رغم افضليته في اللقاء، بينما خرج الخريطيات متعادلا بهدف لمثله امام الخور. ويحتل الفهود المركز الرابع في جدول الترتيب برصيد ٢٠ نقطة بينما يتواجد الصواعق في المركز الحادي عشر وبرصيد ١١ نقطة، ويدخل الفريقان المباراة بصفوف شبه مكتملة وقد يستمر غياب بلال محمد قائد الغرافة في المباراة القادمة نظرا لعدم اكتمال شفائه من الاصابة التي لحقت به في كأس الخليج بالرياض، بينما قد يستعيد الغرافة جهود لاعب وسطه لورانس الذي كان تعرض لاصابة سابقة قبل استئناف الدوري من جديد.

مستوى متصاعد للفهود

رغم خسارته الماضية امام السد بهدفين مقابل ثلاثة الا ان الغرافة قدم مباراة جيدة وكان هو الافضل، ويأمل الفريق ان يستعيد نغمة الانتصارات من خلال هذه الجولة وذلك حتى يحافظ على حظوظه في المنافسة على القمة حيث يتواجد الفريق في المركز الرابع بجدول الترتيب ويملك القدرة على التقدم اكثر ومزاحمة فرق المقدمة، ويعول المدرب باكيتا على توليفته المعهودة والتي تضم مجموعة من العناصر الشابة التي يأتي في مقدمتها مؤيد فضلي وعبدالغني منير اضافة الى لاعبيه المحترفين امثال نيني وبريشيانو ولوبيز. ويتوقع ان يدفع المدرب باكيتا بنفس تشكيلته السابقة التي خاضت مباراة السد حيث سيعود كذلك الحارس قاسم برهان للفريق بعد غيابه عن مباراة السد الماضية بسبب قرار المدرب منحه قسطا من الراحة عقب المجهود الكبير الذي بذله في كأس الخليج، ويتوقع ان يلعب الغرافة بقائمة تضم كلا من قاسم برهان، وجورج كواسي ومصطفى عبدي وعبدالرحمن فائز وحامد شامي وفي الوسط مارك بريشيانو وحذيفة يحيى وعبدالغني منير ونيني ومؤيد فضلي واليساندرو لوبيز. وتكمن قوة الغرافة في خط وسطه الذي يلعب دورا محوريا في المساندة الدفاعية والدعم الهجومي حيث يملك الفريق العديد من العناصر المميزة التي تمتلك المهارة الفردية العالية خاصة الثنائي مؤيد فضلي وعبدالغني منير اضافة الى البرازيلي نيني الذي يعد الورقة الرابحة في الفريق فهو من يصنع ويسجل ويقوم دائما بعمل الفارق في كثير من اوقات المباراة، وسيكون لهذا الثلاثي دور كبير في ظل التكتل الدفاعي المتوقع لفريق الخريطيات والذي يلعب بتنظيم دفاعي عال يصعّب من مهمة اي فريق يلعب امامه، وسيكون الغرافة مطالبا بتفعيل الاطراف اكثر ولا يعتمد على بناء الهجمات من العمق اذا اراد تجاوز عقبة الخريطيات لان محاولة بناء الهجمة من العمق قد تكون دون اي جدوى في ظل التنظيم الدفاعي لفريق الصواعق والذي يلعب بطريقة معروفة ودائما ما يجد اي فريق صعوبة كبيرة امامه.

الخريطيات يسعى للمفاجأة

يلعب الخريطيات مباراة الغرافة كعادته بالاعتماد على التنظيم الدفاعي العالي والاعتماد على الهجمة المرتدة السريعة، وبعد أن كان متقدما على الخور في الجولة الماضية بهدف خرج فريق الصواعق بتعادل ايجابي من المباراة ليرفع رصيده الى 11 نقطة ولكنه لازال يأمل في تحقيق فوز يدفع به الى وسط الترتيب ويجعله يختتم القسم الاول وهو يتواجد في مكان مريح.

ويسعى الخريطيات الى تحقيق المفاجأة من خلال مباراته مع الغرافة وأعد الفريق عدته ويتوقع ان يدفع مدربه مارشان بنفس تشكيلته التي لعب بها مباراة الخور الماضية، ويغيب عن الفريق مدافعه فيفان كواسي الذي تعرض للطرد في المباراة الماضية امام الفرسان، ويعد كواسي عنصرا مهما في المنظومة الدفاعية للفريق وسيعوض مكانه تركي امان الذي كان المدرب مارشان يعتمد عليه في وسط الملعب.

ويتوقع ان يدفع المدرب الفرنسي بقائمة تضم كلا من خليفة ابوبكر في حراسة المرمى وامامه البرازيلي دومنيغوس والى جانبه تركي امان وفي الظهير الايمن سلام امان وفي اليسار الخماسي وفي وسط الملعب يلعب كل من محمد ياسر ونبيل انور ويلعب امامهما الثلاثي ايسيار ديا ووليد جاسم ومحمود سعد، وفي الهجوم الاردني حسن عبدالفتاح.

ويلعب المدرب مارشان المباراة بتوازن من خلال تركيزه على تأمين الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة مستغلا سرعة الثلاثي ايسيار ديا ومحمود سعد وحسن عبدالفتاح، ويقوم وليد جاسم بدور صناعة اللعب في الفريق خصوصا ان اللاعب استعاد الكثير من بريقه السابق واصبح عنصرا مهما في تشكيلة المدرب الفرنسي الذي يعول على اللاعب كثيرا خاصة في الحلول الفردية فهو يجيد التسديدات من خارج منطقة الجزاء، كما سيكون للسنغالي ديا دور مهم في دعم الهجوم من خلال استغلال سرعته ومهارته العالية في المقدمة.

بطاقة المباراة

الخريطيات VS الغرافة

التاريخ: الخميس ٢٠١٤-١٢-٤

الفريقان: الخريطيات والغرافة

المناسبة: الجولة ١٢ - دوري نجوم قطر

الملعب: استاد الخور

التوقيت: الرابعة عصراً

9 عبدالفتاح

22 سعد | 10 وليد | 92 ايسيار

8 نبيل | 15 ياسر

25 الخماسي | 6 تركي | 3 دومينوس | 14 سلام

16 خليفة





فارق النقطة يشعل اللقاء بين الطرفين..

الملك القطراوي وأم صلال.. مواجهة الدخول لمربع الكبار

نزار عجيب

بنشوة الفوز بسباعية على الوكرة يدخل الملك القطراوي مباراته امام ام صلال وهو يبحث عن فرصة الدخول الى مربع الكبار، المباراة التي ستقام على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر تبدو ملتهبة بين الطرفين في ظل سعي كل واحد منهما للحصول على النقاط الثلاث ومزاحمة الفرق الاربعة المتقدمة، ويفصل بين الملك وصقور برزان نقطة واحدة حيث يحتل قطر المركز الخامس في الترتيب العام برصيد 19 نقطة وبفارق نقطة عن الغرافة صاحب المركز الرابع، بينما يتواجد ام صلال في المركز السابع برصيد 18 نقطة.

وكان ام صلال قد تغلب على السيلية بهدف في لقاء الجولة الماضية وهي النتيجة التي دفعت بالفريق ايضا ورفعت من معنويات لاعبيه بشكل واضح، بينما نجد على الطرف الاخر فريق قطر استطاع ان يحقق اعلى نتيجة بفوزه على الوكرة بسباعية كاملة وهي النتيجة المدوية التي رفعت كذلك من معنويات الفريق وجعلته يتطلع الى المربع الذهبي من خلال مباراته الحالية امام ام صلال.

القطراوي كسب مزيداً من الثقة

بعد انتصاره الكاسح على الوكرة بسباعية كاملة في مباراة الجولة الماضية كسب الفريق القطراوي المزيد من الثقة خصوصا انه اقترب من دخول المربع حيث ينتظر الفريق أي تعثر للغرافة من اجل اقتناص هذه الفرصة، ولايزال الملك يقدم مع مدربه العراقي راضي شنيشل مستوى مرضيا، حيث استطاع المدرب العراقي ان يجد توليفة قوية ويلعب الفريق بتوازن معتمدا على سرعة ومهارة بعض لاعبيه الذين يلعبون دورا مهما في تحقيق هذه النتائج مع الفريق.

ويتوقع ان يدفع المدرب شنيشل بنفس تشكيلته السابقة التي لعبت مباراة الوكرة والتي ضمت كلا من محمد مبارك في حراسة المرمى وفي الدفاع الثنائي خالد صالح والجزائري رفيق حليش، وفي الظهير الايسر خالد الزكيبا وفي الايمن شاهين علي وفي محور الوسط مدحت مصطفى ومحمد عمر، ويلعب امامهما الكوري الجنوبي تشيول وماهر يوسف وفي المقدمة موسى العلاق والتونسي حمدي الحرباوي.

واثبت الفريق القطراوي انه يملك قوة هجومية ضاربة تتمثل في المهاجم حمدي الحرباوي الذي يتصدر قائمة هدافي المنافسة حتى الان برصيد 11 هدفا يتقدم بها على هداف الدوري السابق الان ديوكو مهاجم الاهلي الذي يملك في رصيده 9 أهداف.ويريد المدرب شنيشل ان يستمر فريقه بنفس الاداء الذي ظهر عليه في مباراة الوكرة حيث يلعب الفريق من اجل تأمين منطقة الدفاع عبر وسط الملعب الذي يقوم فيه الثنائي محمد عمر ومدحت مصطفى بدور مهم في تخفيف الضغط على الدفاع، كما ان الخط الخلفي للفريق يمتاز بتماسك وتجانس كبيرين بين خالد صالح ورفيق حليش، ويقوم كذلك الحارس محمد مبارك بدور مهم في حماية المرمى، كما يلعب الظهيران خالد الزكيبا وشاهين علي دورا كبيرا في المساندة الدفاعية وايضا الدعم الهجومي المتواصل خاصة الزكيبا الذي يعد واحدا من العناصر المهمة في تشكيلة المدرب شنيشل.



أم صلال بخطى ثابتة

يمضي ام صلال ايضا بخطوات ثابتة ولايزال الفريق يقدم مستويات مرضية في المنافسة، وبعد ان حقق فوزا مهما في الجولة الماضية على حساب السيلية، سيكون الفريق امام عقبة جديدة واختبار صعب في مواجهة الملك القطراوي، ويلعب الفريق البرتقالي بتشكيلة ثابتة يغلب عليها التوازن في الاداء بين الدفاع والهجوم، كما ان الفريق به تجانس كبير وهنالك دور لكل لاعب يقوم فيه على اكمل وجه.

ويتوقع ان يدفع المدرب التركي بولنت بتشكيلة تضم كلا من الحارس بابا مالك وامامه في الدفاع الثنائي جواد احناش وبزمان منتظري وفي الظهير الايمن مراد ناجي وفي الظهير الايسر وليد محيي الدين وفي وسط الارتكاز يلعب احمد عبدالمقصود والمصري احمد فتحي، ويلعب امامهما الثلاثي تونكاي وفابيو وثامر جمال، وفي المقدمة الهجومية يتواجد عبدالقادر الياس.

تماسك فريق ام صلال ولعبه بجماعية يعتبر اهم مراكز القوة في الفريق الذي يجيد الهجمة المرتدة السريعة وقبل ذلك يجيد الفريق حماية مرماه من خلال وجود لاعبين في وسط الملعب هما عبدالمقصود وفتحي يقومان بدور محوري في حماية الدفاع وقطع الكرات قبل ان تصل الى حدود منطقة الجزاء، بينما يقوم ثامر جمال بدور مهم في الوسط الايسر من خلال انطلاقاته المميزة والسريعة، وكان ثامر قد سجل هدف الفوز لفريقه في مرمى السيلية وذلك قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

ويلعب كذلك التركي تونكاي دورا مهما في الوسط الايمن حيث يقوم بدور صناعة اللعب في الفريق اضافة الى وجود عنصر الخبرة وهو فابيو سيزار الذي يعول عليه المدرب بولنت كثيرا في بناء الهجمة، ويبقى الدور الاكبر على عبدالقادر الياس الذي سجل حضورا قويا مع الفريق منذ انضمامه اليه قبل شهر ونصف الشهر من فريق الجيش.



كلاهما خسر في الجولة الماضية من الدوري..

«الشواهين والأحلام».. في مهمة تضميد الجراح!



فؤاد اسماعيل

يلتقي فريقا السيلية والعربي مساء غد الجمعة ابتداء من الساعة الرابعة على استاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة وذلك في إطار الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري النجوم التي يسعى من خلالها كلاهما لتضميد الجراح وتدارك تعثره في المباراة الماضية التي تلقى خلالها فريق العربي خسارة نكراء ضد الاهلي وبرباعية كاملة بعدما تقدم الاحلام في النتيجة بهدفين في حين خسر الشواهين أمام أم صلال في مباراة لم يقدر رجال المدرب التونسي الطرابلسي على الصمود فيها اكثر من ٨١ دقيقة، وهي الظروف والمعطيات التي تزيد من أهمية المباراة لكلا الفريقين ويعد الخطأ فيها ممنوعا لمواصلة المشوار في المسار السليم وفقا للأهداف الموسمية المسطرة من طرف كلا الإدارتين.

لاشك ان رغبة الانتصار تبدو موجودة في صفوف الطرفين، فالسيلية الذي لم يظهر بالوجه المشرف الذي كان منتظرا منه منذ بداية منافسات الدوري وبالأخص خلال مباراته السابقة أمام ام صلال حيث اكتفى بالدفاع بطريقة شبه عشوائية مما كلفه هدفا قاتلا قبل تسع دقائق من نهاية الوقت الرسمي للمباراة، سيكون مضطرا للاستفاقة وخطف النقاط الثلاث في هذه الجولة، وان كان الفريق يعرف صعوبة مهمته في مواجهة العرباوية الذين طالما وقفوا في وجه الشواهين بمباريات الدوري خلال المواسم الماضية، ويعرف نجوم العربي انهم امام عقبة جديدة تتطلب منهم بذل الكثير من الجهد وتحسين الاداء الذي لم يكن مقنعا بالدرجة الكافية في اللقاءات السابقة وبالأخص أمام الأهلي الذي استفاد من أخطاء مدافعي العربي لقلب الموازين رأسا على عقب في وقت توقع فيه الجميع ضمان الأحلام النقاط الثلاث، فتحقيق الانتصار يجب ان يقترن بزيادة الترابط بين الخطوط الثلاثة مع العمل على سد الثغرات التي كانت موجودة في المباراة السابقة حيث ظهر الخط الخلفي في الشوط الثاني هشاً ما سهل على لاعبي العميد إمضاء رباعية كاملة حملت ثنائية منها امضاء المهاجم الكونغولي هداف الدوري آلان ديوكو. البحث عن الفوز ايضا في صفوف السيلية يتطلب من المدرب التونسي سامي الطرابلسي البحث عن حلول مجدية لتقوية الخط الخلفي الذي تلقى 23 هدفا كاملا في مجموع 11 مباراة، والواضح ان الشواهين سيجدون أنفسهم في مواقف صعبة أمام رغبة العربي في إعادة لنفسه الاعتبار بعد تكبده خسارة قاسية في الجولة الماضية.

والأكيد أن في ظل المعطيات التي تسبق هذه المباراة والظروف التي يعيشها كل فريق في منتصف هذا الدوري فإن الفوز يعتبر أمرا أكثر من حتمي لرفع المعنويات وكسب الثقة التي غابت لحد الآن إذ يعتبر الخطأ أمرا أبدا غير مسموح كون المباراة ستلعب على جزئيات صغيرة لتقارب مستوى الفريقين أما الخاسر فإنه سيدفع من دون شك الثمن غاليا وقد يدخل في أزمة داخلية لعدم انطباق وتساوي النتائج مع ما كان منتظرا من إدارتي وعشاق الفريقين.

ظروف متشابهة والهدف نفسه

ونظرا لما عاشه الفريقان خلال المباريات التي لعباها لحد الآن فإن كليهما يريد تفادي تجدد السيناريو مرة اخرى ولذا فإنهما يسعيان لجني النقاط الثلاث والتنفس قليلا، ففريق السيلية لم يحقق سوى فوزين من مجموع تسع مبارياته الاخيرة في الدوري، أما فريق العربي فإنه لم يتذوق طعم الفوز منذ أربع جولات كاملة، حيث تعادل في مناسبتين أمام الصاعد الجديد الشحانية وبطل الدوري لخويا، وخسر أمام كل من أم صلال والاهلي، مما جعل رصيده يتجمد عند المرتبة الثامنة بمجموع 13 نقطة في حين يتواجد الشواهين في المركز العاشر بإحدى عشرة نقطة فقط، في صورة معاكسة تماما للنتائج التي تحصلت عليها كتيبة المدرب التونسي الطرابلسي الموسم الماضي ولو أن التعداد ليس نفسه في ظل رحيل ركائز الفريق، على ذكر داغانو، تافاريس والبرازيلي كماتشو، ليجد بذلك السيلاوية أنفسهم في موضع صعب، حيث يعد خطهم الخلفي ثاني أضعف دفاع في الدوري بتلقيه 23 هدفا كاملة، مما يجعل الطرابلسي يرفض رفضا تاما تجدد نفس الاخطاء.

تقارب في النتائج

بغض النظر عن تاريخ الناديين والفروقات الموجودة بين نادي الأحلام ونادي السيلية وبالعودة إلى نتائج المواجهات المباشرة التي جمعت بينهما فإن العربي فاز في سبع مناسبات في حين عادت الغلبة لفريق السيلية في ست منها، فيما انتهت ست مباريات كاملة بينهما بالتعادل وهو ما يبين الندية والإثارة الكبيرة التي تشهدها مباريات الفريقين، ففريق السيلية تفوق في مباراة الدور الاول من دوري الموسم الماضي قبل أن يترك المجال في مباراة العودة للعرباوية الذين فازوا عليه بثلاثة أهداف مقابل هدفين في مباراة مثيرة تألق فيها المدافع البحريني سيد عدنان بتسجيله هدف الفوز في الوقت بدل الضائع من اللقاء.



عقب الخسارة بالسبعة في الجولة الماضية..

الوكرة يريد تضميد جراحه.. لكن ما رأي الفرسان؟



فؤاد بن عجمية

يسعى الوكرة المتأثر بصدمة الجولة الماضية إلى تضميد جراحه واستعادة شيء من عافيته من خلال تحقيق الفوز على الخور في المباراة التي تجمع بينهما مساء اليوم على استاد سعود بن عبدالرحمن ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر.

وتلقى الوكرة هزيمة ثقيلة في الجولة الماضية أمام نادي قطر، بسباعية دون رد، وهو ما أكد الأزمة التي يمر بها الفريق منذ بداية الموسم، حيث إنها الخسارة الثامنة له منذ بداية الدوري، والثالثة في ثلاث مباريات مع المدرب نورالدين بن زكري الذي حل مكان المقال ماهر الكنزاري انطلاقا من الجولة التاسعة، وهو ما يجعله في وضع لا يُحسد عليه، وأمام ضرورة القيام بردة فعل إيجابية في مباراة اليوم أمام الخور.

ويتطلع الخور الذي يبدو في وضع أفضل بكثير من منافسه رغم أنه ليس بعيدا كثيرا عن دائرة الخطر إلى أن يستغل الوضع الكارثي للنواخذة بالشكل الأمثل ويحقق فوزا يدعم به موقفه في جدول الترتيب ويقربه من المنطقة الدافئة، وقد لا يكون التعادل الثاني على التوالي بعد تعادله في الجولة الماضية أمام الخريطيات نتيجة سيئة حيث إنه سيبقي فارق النقاط الخمس بينه وبين الوكرة.

من أجل تضميد الجراح

كان النواخذة يتطلعون إلى الظهور بمستوى جيد مع عودة عجلة الدوري للدوران إثر توقفه في الفترة الماضية لفسح المجال للعنابي لخوض كأس الخليج، وذلك من أجل أن يظهروا حجم العمل الذي قاموا به في الأيام الماضية لتخطي خيبة بداية الموسم والنتائج الهزيلة التي حققوها على امتداد 10 جولات، خاصة أن فترة التوقف مثلت فرصة للمدرب بن زكري لكي يأخذ وقتا كافيا لمحاولة تصحيح الأوضاع، بعد أن كان الوقت ضيقا أمامه بمجرد قدومه بدلا من الكنزاري وخوضه مباراتي الأهلي والسيلية في ظرف وجيز.

لكن كل تلك الآمال تبخرت، وانهار الفريق بشكل دراماتيكي في الجولة الماضية أمام نادي قطر، حيث تلقى خسارة كبيرة بسبعة أهداف دون مقابل، كانت كفيلة بأن تظهر أنه يسير في الاتجاه الخطأ، وأنه مازال يحتاج إلى الكثير من العمل حتى يظهر بمستوى يشرف تاريخه.

وزادت الهزيمة الثقيلة في كشف حقيقة المشهد الكامل الذي يتسم بكثير من القتامة، فالوكرة الذي عانى الأمرين في الموسم الماضي ليتجنب الهبوط للدرجة الثانية، لم يُظهر أي بوادر تدل على أنه استخلص الدروس كما ينبغي من أجل أن يقدم صورة مغايرة هذا الموسم، وها هو يتلقى الضربة تلو الأخرى ولا يحرك ساكنا، ولا ندري متى سيستفيق ويبدأ في تصحيح المسار.

وفي ظل هذه الظروف، تأتي مباراة الجولة 12 أمام الخور لتمثل فرصة جديدة لمحاولة تضميد الجراح وتخفيف وطأة ما يعيشه الفريق من معاناة، زادت حدتها بسباعية الجولة الماضية، ومن شأن الفوز بهذه المباراة أن يبث داخل قلعة الموج الأزرق أجواء من التفاؤل تساعده على الخروج من عنق الزجاجة في الفترة القادمة، أما إذا انقاد الوكرة للخسارة مجددا فإن ذلك يعني أن الصورة ستصبح أكثر قتامة، وأن الوضع على صعيد المعنويات سيزداد انهيارا.



الخور أفضل.. ولكن!

بعد تعادله في الجولة الماضية أمام الخريطيات سيبحث الخور عن 3 نقاط يدعم بها رصيده من خلال لقائه مع الوكرة مساء اليوم، وتبدو الفرصة سانحة وهو يواجه فريقا يمر بأزمة عاصفة، وإذا ما تحقق الفوز فإنه سيؤكد مجددا الوجه الطيب للفريق في الفترة الماضية، ففي الجولات الست الأخيرة لم يذق الخور طعم الخسارة إلا في مناسبة وحيدة، وكان ذلك أمام السد في الجولة العاشرة، مقابل تحقيقه 3 انتصارات وتعادلين، وهي حصيلة مكنت الفرسان من تجاوز آثار البداية المتعثرة حين جمعوا نقطة يتيمة في الجولات الأربع الأولى.

ويملك الخور المقومات التي تؤهله لتحقيق غايته في لقاء اليوم، فالفريق منظم ويلعب بشكل متوازن، وحتى المشكل الهجومي الذي لاح في أول الموسم بدأ يتلاشى خاصة مع عودة المهاجم البرازيلي وليام جونيور الذي غاب في بداية المشوار للإصابة، واستعادة مواطنه جوليو سيزار الفورمة والمستوى المعهود الذي عُرف به.

وستكون الحالة المعنوية أحد العوامل التي من شأنها أن ترجح كفة الخور، على اعتبار وضعه النفسي الجيد مقارنة بمنافسه، لكن لا ندري إن كان الفرسان قادرين على استثمار تفوقهم على المستوى الفني وعلى صعيد الحالة المعنوية، بالشكل الذي يمكنهم من تحقيق الفوز الرابع لهم منذ بداية الموسم، أم أن رغبة منافسهم في التعويض ستجبرهم على الخروج من هذه المواجهة دون أي نقطة، أو ربما بنقطة وحيدة.

هذا ما يمكن أن نعرفه من خلال هذه المواجهة التي يبدو فيها الخور نظريا أقرب إلى الفوز، ولو أن حقيقة الميدان تبقى في أحيان كثيرة عصية على الفهم بمنطق موازين القوى.



بطاقة المباراة

الوكرة VS الخور

التاريخ: الخميس ٤ ديسمبر ٢٠١٤
المناسبة: الجولة ١٢ من دوري نجوم قطر
الملعب: سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة
التوقيت: السادسة والنصف مساء





قمة القاع المملة بين متذيلي الترتيب..

الشحانية يريدها خطوة للأمام والشمال يتمناها أول انتصار



ناصر الحربي

يمكن القول كذلك إنها قمة القاع بين متذيلي الترتيب تلك التي ستجمع الشحانية صاحب المركز الثالث عشر قبل الأخير، والشمال صاحب المركز الرابع عشر الأخير بدوري النجوم برسم الجولة الثانية عشرة قبل الأخيرة من الدوري والتي سيكون مسرحها ملعب نادي الشمال يوم غد الجمعة.

إذاً هي مواجهة بحسابات أخرى مختلفة ليس كالحسابات الأخرى التي ستدخل بها فرق دوري النجوم الأخرى لمنافسات الجولة الثانية عشرة أعني انها لا تنتمي لحسابات التنافس على البطولة أو المراكز الأولى أو حتى المراكز التي تجعل كل منهما بمنأى عن صراع الهبوط الذي يوشك ان يلف حباله على رقبتي كل منهما، وكما هو معلوم من خلال النتائج التي تفصح عنها المنافسات فالفريقان هما الأقرب للهبوط الى دوري الدرجة الثانية «قطر غازليج» أو لنقل للعودة من حيث قدما مع بداية الموسم الجديد على طريقة المقولة إياها «وكأنك يا بو زيد ما غزيت»، وبالطبع جدول ترتيب دوري النجوم خير شاهد على انهما الأقرب للهبوط إلا إذا حدثت المعجزة وانتفض كل منهما في الجولات المقبلة.. علماً بأن أحدهما فقط تحديدا الشحانية إذا ما حقق الفوز قد يقفز خطوة للأمام بعيدا عن المركزين الأخيرين المُهبطين للدرجة الثانية مستفيدا من تراجع الوكرة الذي يبدو الأقرب للحلول محل أحدهما.

وللتذكير فان كلا من الفريقين كان قد تلقى هزيمة في الجولة الأخيرة الحادية عشرة حيث خسر الشحانية بخماسية أمام لخويا، وخسر الشمال بهدفين لهدف أمام الجيش، وأمام كل منهما فرصة حقيقية لكي يتجاوز إخفاقاته من خلال تحقيق الانتصار حينما يكونان في وضع «وجه لوجه» غدا الجمعة، ويبقى السؤال الأهم من سيغتنم الفرصة، وهل سيصل الشحانية لانتصاره الثاني بقيادة مدربه الجديد الكرواتي لوكا بوناسيتش أم سيحقق الشمال انتصاره الأول بقيادة مدربه الإيطالي سيلفيو ديلبيرتو؟.

أرقام هزيلة

إذا ما تحدثنا عن وضعية الفريقين حتى الجولة الثانية عشرة الأخيرة سنجد ان كلا منهما مرشح للبقاء طويلا في ذيل الترتيب، وبالنسبة لوضعية الفريقين بجدول الترتيب بلغة الأرقام فترتيب الشحانية يسبق ترتيب الشمال في جدول الترتيب بفارق نقطة وبأفضلية انتصار وحيد، فيما كل منهما تلقى 8 هزائم، والملفت ان الشمال صاحب المركز الأخير أفضل في محصلة الأهداف له وعليه، إذ يملك عدد أهداف أكثر سجلها وعدد أهداف أقل دخلت مرماه.

ويحتل الشحانية المركز الثالث عشر في جدول ترتيب الدوري حتى الجولة 12 برصيد 5 نقاط من انتصار وحيد وتعادلين فقط و8 هزائم تلقاها وله 7 أهداف وعليه 29 هدفا وهو أضعف الفرق هجوما ودفاعا خلال المنافسات.

بالمقابل يحتل الشمال المركز الرابع عشر الأخير برصيد نقطي بلغ فقط 3 نقاط من 3 تعادلات وكان قد فشل في تحقيق أي انتصار وتلقى 8 هزائم وله 9 أهداف وعليه 22 هدفاً.

نتائج مُخيبة

بكل تأكيد لا يمكن إلا وصف نتائج ومستوى الشحانية والشمال بالمخيبة للآمال خصوصا ان كلا منهما كان يطمح لتحقيق نتائج أفضل عقب صعود كل منهما لدوري النجوم مع بداية الموسم الجديد 2014 – 2015، والشاهد ان كلا منها أعد العدة وفقا لقدراته وامكاناته بالطبع لكي يكون قادرا على مقارعة المنافسين الأكثر خبرة وقوة، وقد تابعنا الشحانية يبدأ فترة الإعداد قبل انطلاق الموسم مع مدرب معروف على مستوى دولي هو «الاسباني ميغيل انخيل» بطموح القدرة على مقارعة منافسيه، غير ان الاصطدام بواقع المنافسة الصعب جعل من المدرب ميغيل يقرر الرحيل مبكرا بعد ان كان قد حقق نقطة فقط من تعادل في أولى مواجهاته أمام الخريطيات، ليحل بدلا منه مساعده «البرتغالي جوزيه فرناندو» الذي حقق معه الفريق الانتصار الوحيد على الوكرة وتبعه بتعادل فقط أمام العربي، ثم ما كان من تعاقد إدارة الشحانية مع مدرب جديد هو «الكرواتي لوكا بوناسيتش» الذي بدأ قيادة الفريق من الجولة 11 الفائتة الأخيرة عقب عودة المنافسات بعد توقف بسبب منافسات كأس الخليج، وللأسف فلقد بدأ «لوكا» مسيرته الجديدة بأول هزيمة كبيرة بخماسية نظيفة امام حامل اللقب لخويا مما أكد ان مهمته ستكون صعبة، ويبدو ان لوكا لن يكون أفضل حظا من سابقيه ميغيل وجوزيه.

بالنسبة للشمال الأسوأ نتائج حتى بالرغم من الاستقرار الفني الذي عاشه مع مدربه «الايطالي سيلفيو ديلبيرتو» الذي كان قد قاد الفريق للعودة لدوري النجوم بعد مواسم عجاف في دوري الدرجة الثانية فان وضعيته تبدو صعبة أيضا، وهو مرشح للعودة من حيث أتى، ذلك انه يقبع في المركز الأخير بعد ان جمع فقط ثلاث نقاط فقط من ثلاثة تعادلات، ولربما يجاهد لكي يظفر بانتصاره الأول أمام منافسه في قاع الترتيب.

والأكيد ان أمام كل من الشحانية والشمال الفرصة في مراجعة الحسابات وتقوية الصفوف في فترة التوقف الجديدة عقب انتهاء دور الذهاب «القسم الأول» خصوصا إذا ما كانا قادرين على تعزيز صفوفهما في فترة الانتقالات الشتوية القادمة.

بطاقة المباراة

الشمال VS الشحانية

التاريخ: الجمعة ٥/ ١٢/ ٢٠١٤

المناسبة: الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري النجوم

الملعب: استاد الشمال

الوقت: ٦،٣٠ مساء

9 داغانو
11 ابراهيم الشليح
7 بو طاهر
75 ماهر حداد
3 العشري
55 سر الختم
6 طلال علي
5 ماركوني
13 الكحلوت
27 احمد ناصر
99 شهاب







مباريات القسم الأول في الدوري «2015»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
1	الخميس 2014/8/21م	الأهلي	السيلية	6.30	حمد الكبير	1–4
2		العربي	الخور	8.45	حمد الكبير	1–3
3	الجمعة 2014/8/22م	الشمال	الخريطيات	6.30	الشمال	1–1
4		لخويا	قطر	6.30	عبدالله بن خليفة	0–5
5		الجيش	الوكرة	8.45	عبدالله بن خليفة	2–3
6		الغرافة	أم صلال	8.45	ثاني بن جاسم	0–1

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
9	الأربعاء 2014/8/27م	أم صلال	الجيش	6.30	سحيم بن حمد	1–2
10		الخور	لخويا	8.45	الخور	3–0
11	الخميس 2014/8/28م	الوكرة	الشمال	6.30	سعود بن عبدالرحمن	0–1
12		الغرافة	العربي	6.30	ثاني بن جاسم	2–2
13		قطر	الأهلي	8.45	سحيم بن حمد	3–1
14	الجمعة 2014/8/29م	الخريطيات	السد	6.30	الخور	4–1

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
15	الجمعة 2014/9/12م	الشمال	أم صلال	6.00	الشمال	2–2
16		الشحانية	الخريطيات	8.15	ثاني بن جاسم	1–1
17		الأهلي	الخور	8.15	حمد الكبير	1–1
18	السبت 2014/9/13م	الوكرة	السد	6.00	سعود بن عبدالرحمن	2–0
19		الجيش	العربي	6.00	عبدالله بن خليفة	1–3
20		لخويا	الغرافة	8.15	عبدالله بن خليفة	0–1
21		قطر	السيلية	8.15	سحيم بن حمد	2–3

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
22	الخميس 2014/9/18م	الوكرة	الخريطيات	6.00	سعود بن عبدالرحمن	0–2
23		قطر	الشحانية	6.00	سحيم بن حمد	0–4
24		أم صلال	السد	8.15	سحيم بن حمد	2–1
25		الغرافة	الأهلي	8.15	ثاني بن جاسم	0–1
26	الجمعة 2014/9/19م	الخور	السيلية	6.00	الخور	2–0
27		الجيش	لخويا	6.00	عبدالله بن خليفة	1–0
28		العربي	الشمال	8.15	حمد الكبير	0–4

إعادة جدولة من الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
7	الإثنين 2014/9/22م	الشحانية	السد	8.15	ثاني بن جاسم	3–2

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
29	الخميس 2014/9/25م	قطر	الخور	6.00	سحيم بن حمد	0–1
30		الغرافة	السيلية	6.00	ثاني بن جاسم	1–2
31		الشحانية	الوكرة	8.15	ثاني بن جاسم	1–2
32	الجمعة 2014/9/26م	الخريطيات	أم صلال	6.00	الخور	0–1
33		الشمال	لخويا	6.00	الشمال	2–0
34		الأهلي	الجيش	6.00	حمد الكبير	2–0
35		العربي	السد	8.15	حمد الكبير	1–1

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
36	الأربعاء 2014/10/1م	الخور	الشحانية	5.30	الخور	2–3
37		الغرافة	قطر	5.30	ثاني بن جاسم	5–1
38		العربي	الخريطيات	7.45	حمد الكبير	0–0
39	الخميس 2014/10/2م	الشمال	الأهلي	5.30	الشمال	1–0
40		الجيش	السيلية	5.30	عبدالله بن خليفة	1–5
41		لخويا	السد	7.45	عبدالله بن خليفة	3–0
42		أم صلال	الوكرة	7.45	سحيم بن حمد	0–0

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
43	الجمعة 2014/10/17م	الأهلي	السد	5.30	حمد الكبير	2–1
44		الوكرة	العربي	5.30	سعود بن عبدالرحمن	4–2
45		الخور	الغرافة	7.45	الخور	1–1
46		الشحانية	أم صلال	7.45	ثاني بن جاسم	3–0
47	السبت 2014/10/18م	الخريطيات	لخويا	5.30	الخور	1–0
48		قطر	الجيش	7.45	سحيم بن حمد	2–1
49		الشمال	السيلية	7.45	الشمال	2–2

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
50	الثلاثاء 2014/10/21م	العربي	أم صلال	7.45	حمد الكبير	1–0
51		الغرافة	الشحانية	7.45	ثاني بن جاسم	0–3
52	الأربعاء 2014/10/22م	الشمال	قطر	5.30	الشمال	3–1
53		لخويا	الوكرة	5.30	عبدالله بن خليفة	0–2
54		السد	السيلية	5.30	جاسم بن حمد	1–1
55		الجيش	الخور	7.45	عبدالله بن خليفة	3–2
56		الأهلي	الخريطيات	7.45	حمد الكبير	0–4

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
57	السبت 2014/10/25م	الخور	الشمال	5.30	الخور	0–1
58		الشحانية	العربي	5.30	ثاني بن جاسم	0–0
59		الغرافة	الجيش	7.45	ثاني بن جاسم	1–2
60		الوكرة	الأهلي	7.45	سعود بن عبدالرحمن	3–1
61	الأحد 2014/10/26م	أم صلال	لخويا	5.30	سحيم بن حمد	1–1
62		قطر	السد	7.45	سحيم بن حمد	3–1
63		الخريطيات	السيلية	7.45	الخور	0–2

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
64	الخميس 2014/10/30م	الخريطيات	قطر	5.30	الخور	1–1
65		السد	الخور	5.30	جاسم بن حمد	1–4
66		السيلية	الوكرة	7.45	جاسم بن حمد	3–4
67	الجمعة 2014/10/31م	الشمال	الغرافة	5.30	الشمال	3–2
68		الجيش	الشحانية	5.30	عبدالله بن خليفة	0–4
69		لخويا	العربي	7.45	عبدالله بن خليفة	3–3
70		الأهلي	أم صلال	7.45	حمد الكبير	1–0

إعادة جدولة من الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
8	الثلاثاء 2014/11/04م	السيلية	الشحانية	7.45	جاسم بن حمد	0–2

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
71	السبت 2014/11/29م	الخور	الخريطيات	4.00	الخور	1 – 1
72		الوكرة	قطر	6.30	سعود بن عبدالرحمن	7 – 0
73	الأحد 2014/11/30م	العربي	الأهلي	4.00	حمد الكبير	4 – 2
74		الشحانية	لخويا	4.00	ثاني بن جاسم	5 – 0
75		الغرافة	السد	6.30	ثاني بن جاسم	3 – 2
76		أم صلال	السيلية	6.30	سحيم بن حمد	0 – 1
77		الجيش	الشمال	6.30	الشمال	1 – 2

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
78	الخميس 2014/12/4م	الأهلي	لخويا	4.00	حمد الكبير	
79		الخريطيات	الغرافة	4.00	الخور	
80		الوكرة	الخور	6.30	سعود بن عبدالرحمن	
81	الجمعة 2014/12/5م	قطر	أم صلال	4.00	سحيم بن حمد	
82		السيلية	العربي	4.00	جاسم بن حمد	
83		السد	الجيش	6.30	جاسم بن حمد	
84		الشمال	الشحانية	6.30	الشمال	

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
85	الثلاثاء 2014/12/9م	لخويا	السيلية	4.00	عبدالله بن خليفة	
86		الغرافة	الوكرة	4.00	ثاني بن جاسم	
87		الشحانية	الأهلي	6.30	ثاني بن جاسم	
88		أم صلال	الخور	6.30	سحيم بن حمد	
89		العربي	قطر	6.30	حمد الكبير	
90	الأربعاء 2014/12/10م	الشمال	السد	6.30	الشمال	
91		الجيش	الخريطيات	6.30	عبدالله بن خليفة	

ترتيب الفرق بعد الأسبوع الحادي عشر

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	السد	11	9	2	0	28	11	29
2	لخويا	11	8	2	1	24	7	26
3	الجيش	11	7	0	4	25	14	21
4	الغرافة	11	6	2	3	18	16	20
5	قطر	11	6	1	4	27	18	19
6	الأهلي	11	6	1	4	21	12	19
7	أم صلال	11	5	3	3	12	8	18
8	العربي	11	3	5	3	20	17	14
9	الخور	11	3	3	5	12	20	12
10	السيلية	11	3	2	6	16	23	11
11	الخريطيات	11	2	5	4	8	15	11
12	الوكرة	11	2	1	8	12	27	7
13	الشحانية	11	1	2	8	7	29	5
14	الشمال	11	0	3	8	9	22	3

الهدافون بعد الجولة الحادية عشرة

عدد الأهداف	اللاعب
12	ديوكو «الأهلي»
10	حمدي الحرباوي «قطر»

البطاقات الصفراء

	الاسم
1	وليام جونيور . الخور
2	محمد مصطفى . الخور
3	جوليو سيزار . الخور
4	المهدي الخماسي . الخريطيات
5	جوهر الكعبي . الوكرة
6	حمود اليزيدي . الوكرة
7	محمد مبارك . قطر
8	أدن علي . العربي
9	بوعلام خوخي . العربي
10	إيمو إيزيكيل . العربي
11	يونس علي . العربي
12	محمد خميس المالكي . الأهلي
13	علي محمد جاسمي . الأهلي
14	لويس مارتن . لخويا
15	سيباستيان سوريا . لخويا
16	تريسور . لخويا
17	حامد شامي . الغرافة
18	ليساندرو لوبيز . الغرافة
19	نذير بلحاج . السد
20	طلال البلوشي . السد
21	حامد إسماعيل . السد
22	لي جونغ سو . السد
23	إسماعيل دهقاني . أم صلال
24	ريكاردو كوستا . السيلية
25	طلال علي . الشمال
26	ماركوني . الشمال

البطاقات الحمراء

	الاسم	الفريق
1	فيفيان آسي كوا	الخريطيات
2	مصطفى عبدي	الغرافة
3	ماجد محمد	الجيش



الكلمات المتقاطعة

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
													1
						●							2
●				●				●					3
●													4
	●				●								5
			●										6
		●							●				7
										●			8
●													9
				●					●				10
			●					●					11
						●							12
			●									●	13

أفقيا:

1 – لاعب كرة إنجليزي (صاحب إحدى الصور)

2 – نهر ألماني– حارس مرمى مصري سابق (معكوسة)

3 – قرض (معكوسة)– كريستيان.. لاعب كرة ألماني دولي سابق

4 – أندريه.. لاعب كرة إيطالي

5 – لاعب كرة قطري سابق– والدتك

6 – مدرب منتخب المغرب في كاس العالم 1986 (معكوسة)– مطر شديد (معكوسة)

7 – جورج.. لاعب كرة انجليزي راحل– اضطرم (معكوسة)– إحسان

8 – للتعريف– ال.. نادي كرة قطري– لاعب كرة فرنسي سابق (معكوسة)

9 – مدرب كرة تونسي(صاحب إحدى الصور)

10 – نصف (أقوياء)– نادي كرة فرنسي (معكوسة)

11 – تجدها في (النهر)– بطل كأس أمم أفريقيا لكرة القدم 2004 (معكوسة)

12 – أرنو.. حارس مرمى فرنسي– ألكسندر.. لاعب كرة سويسري

13 – مدرب كرة مصري

راسيا:

1 – حارس مرمى قطري (صاحب إحدى الصور)

2 – لاعب كرة مصري سابق (معكوسة)

3 – تجدها في (تراوري)– لاعب كرة ياباني دولي

4 – ديدييه.. لاعب كرة إيفواري دولي– ابتهج– حيوان قطبي (معكوسة)

5 – حرف أجنبي– أحمد.. لاعب كرة بحريني– نصف (دقيق)

6 – بطل كأس العالم لكرة القدم عام 1998 – يمد يده للناس طلباً للمساعدة (معكوسة)

7 – أجاب (معكوسة)– روي.. مدرب كرة أيرلندي

8 – حارس مرمى برازيلي– تجدها في (دولفين)

9 – في الوجه– جزر بالمحيط الهندي تابعة لتنزانيا (معكوسة)– تشاهد

10 – سكوت.. لاعب كرة انجليزي (معكوسة)– حروف متشابهة

11 – كابتن منتخب النمسا في كأس العالم 1982 – إحسان

12 – تجدها في (كينيا)– يرفض (معكوسة)

13 – والدة (معكوسة)– لاعب كرة برتغالي دولي سابق (معكوسة)

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ر	ج	ن	ي	ف	ن	ي	س	ر	ا				1
و	ر	●	ن	س	ح	م	ا	س	ح				2
ن	ب	ي	●	ي	ن	ا	ن	●	م				3
ا	ل	ف	ت	ح	●	ي	ل	ا	د				4
ل	ا	●	ت	●	ج	م	ا	ل	ح	م	ز	هـ	5
د	●	ب	ا	ت				ك	س	●	ي	ا	6
و	ي	ا	●	و				و	ن	ا	●	ن	7
●	د	ق	ر	ن				ي	●	ك	ا	ي	8
ا	ي	ر	و	س	ن	ا	ي	ت	س	ا	ب	س	9
			ن	●	ب	ج	ر	●	ل	ك	و	ع	10
			●	ا	ي	ن	م	ل	ا	●	ز	ي	11
			ل	ل	●	و	ل	●	ا	د	ي	د	12
			ا	ح	م	د	ا	ل	س	ي	د	●	13

حل العدد السابق

حزر .. فزر

1 – حزر: لاعب كرة أراد توزيع 1000 ريال كصدقة على الفقراء، فوجد أمامه 100 فقير ما بين رجل وسيدة وطفل، فأراد توزيعها عليهم بحيث يأخذ كل رجل 30 ريالا، وكل امرأة 20 ريالا، وكل طفل 5 ريالات، فكم يكون عدد كل فئة من هؤلاء؟

2 – فزر: ما هو الشيء الذي يكتب كثيرا ولا يقرأ حرفا؟

حل العدد السابق: 1 – حزر: الصفر،
2 – فزر: حرف الياء

في الجول

في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل 2014، أقيمت مباراة الإكوادور وهندوراس ضمن مباريات المجموعة الخامسة يوم 21 يونيو 2014 على ملعب أرينا دا بايشادا أمام 39 ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابي 1/ 1 تقدم منتخب هندوراس في الدقيقة 31، ثم تعادل منتخب الإكوادور في الدقيقة 34، وفي الشوط الثاني أحرز منتخب الإكوادور الهدف الثاني في الدقيقة 65، لينتهي اللقاء بفوز منتخب الإكوادور 2/ 1.

– فمن هو لاعب منتخب الإكوادور الذي أحرز هدف الفوز في هذه المباراة؟ – هل هو:

1 – أينير فالنسيا
2 – لويس انطونيو
3 – جيفرسون مونتيرو

حل العدد السابق: أوليفيه جيرو

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس أمم أوروبا لكرة القدم 2012، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: وفاق سطيف – فيتا كلوب

من هو؟

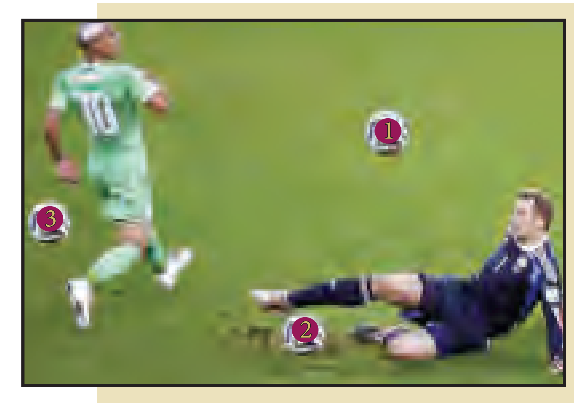
مدرب كرة برازيلي ، من مواليد 17 يوليو 1944، هو كابتن منتخب البرازيل الذي فاز ببطولة كأس العالم 1970 ، تولى تدريب منتخب الكويت بعد إقالة زاجالو، وفاز معهم ببطولة كأس أمم آسيا عام 1980، والصعود بهم إلى نهائيات كأس العالم 1982 ، ثم تولى تدريب دولة الإمارات ليبدأ معها مشواراً جيداً في دورات كأس الخليج في بطولتي 1986 ، 1988 ، ثم درب المنتخب السعودي، وفاز معهم ببطولة كاس آسيا 1988. فمن هو ؟

يتكون اسم هذا المدرب من 12 حرفا، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا المدرب .

7 + 12 + 8 = خلاف أخير
3 + 5 + 9 + 8 = عملة روسيا
11 + 10 + 6 + 4 = تبعث
1 + 5 + 9 + 3 + 7 = نوع من الأفاعي

حل العدد السابق: بيتر شيلتون

أين الكرة؟

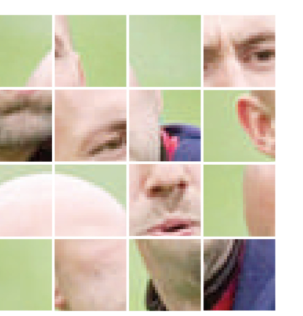


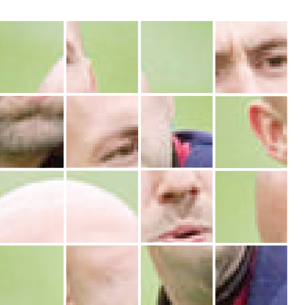
عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات كأس العالم لكرة القدم 2014، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (2)

الصورة المبعثرة

– عزيزي القارئ.. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة، أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة.. ألخ. دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا معرفة صاحب هذه الصورة:





– الصورة المبعثرة لاسم:
– حارس مرمى فرنسي
– فاز مع منتخب فرنس ببطولة بكأس العالم لكرة القدم عام 1998
– فاز مع منتخب فرنسا ببطولةأس أوروبا لكرة القدم عام 2000
– احترف في نادي مانشستر يونايتد في عام 2000
– اعتزل اللعب دوليا في عام 2006.
– فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: محمود الجوهري

كلمة السر

			ا	ا	ب	ا	ب	و	م	ع			
		ي	د	ن	ج	ل	ا	د	م	ح	م		
	ل	ع	ص	ا	م	ا	ل	ح	ض	ر	ي	ل	
د	س	هـ	م	ع	و	ج	ن	و	س	ز	و	ي	ط
ي	ت	ق	و	ك					ر	ي	ن	ل	ا
ز	ا	و	ل	ا					ك	ر	ا	خ	ر
ي	ن	ت	ل	ظ					و	ا	ل	ي	ق
ل	ل	ع	ر	ر					س	و	ي	ل	س
ع	ي	ي	ر	م	ل	ا	ي	ل	ع	س	م	ع	ي
	م	ج	د	ي	ع	ب	د	ا	ل	غ	ن	ي	
		ي	س	ي	م	ن	ا	و	ر	م	ا		
			ن	س	ا	ن	ي	ل	ا	س			

أشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(ساليناس– ستانلي– سقراط– سواريز– سوكر– سونجو– عتوقة– عصام الحضري– عكاظ– علي خليل– علي زيد– علي المري– عمو بابا– مجدي عبد الغني– محمد الجندي– مروان– موللر– ميسي– ميلانو)

تتكون كلمة السر من 6 حروف، وهي لاسم نادي كرة قطري أحترف في صفوفه اللاعب الهولندي الدولي فرانك ديبور موسم 2004/ 2005

حل العدد السابق: بورتو

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
(أكرامي– صالح سليم– عادل هيكل– جمال عبد الحميد– محمد شوقي– محمود الخطيب)

2 – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
(أ) شارك اللاعب القطري مبارك عنبر في دورة الخليج الأولى لكرة القدم في البحرين عام 1970.
(ب) احتلت ألمانيا المركز الثالث في بطولة كاس العالم لكرة القدم عام 2010.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
(288 – 144 – 72 – 36 – 18 – ؟)

حل العدد السابق: 1 – قاسم برهان حارس مرمى، والباقي لاعبون كرة،
2 – (أ) صح، (ب) صح، 3 – الرقم المطلوب وضعه هو (145)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية وأختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

–1 ما اسم المنتخب الذي فاز ببطولة كأس العالم لكرة القدم للشباب عام 1981 ؟
(ألمانيا– إنجلترا– فرنسا)

2 – من هو اللاعب البرازيلي الذي فاز بالكرة الذهبية كأحسن لاعب كرة في أوروبا عام 2010 ؟
(كاكا – كريستيانو رونالدو – ميسي)

3 – في عام حقق نادي أم صلال بطولة الشيخ جاسم لكرة القدم لأول مرة في تاريخه ؟
(2007 – 2008 – 2009)

حل العدد السابق: بايرن ميونيخ، 2 –مبارك مصطفى، 3 – البرازيل



منافسات ساخنة بهدف التأهل لدوري النخبة بين أفضل ٦ فرق..

الغرفاوية يغردون خارج السرب بدوري الشباب والوصا

ناصر الحربي

يغرد الغرافة وحيدا خارج السرب في دوري الشباب تحت 19 عاماً بمرحلته الأولى «التصنيفية» التي يشارك فيها فرق أندية الدرجتين الأولى والثانية الـ18 ناديا.

وتمكن شباب الغرافة الذين يتربعون على قمة دوري الشباب من تحقيق رقم قياسي في عدد الانتصارات بلغت 13 انتصارا تواليا كان آخرها الانتصار الأخير الكبير الذي حققوه في الجولة الثالثة عشرة للبطولة على شباب العربي وبخمسة أهداف لهدفين، والذي جعلهم يواصلون صدارة المرحلة الأولى للدوري المثير بفضل محافظتهم على الفارق النقطي المريح – ست نقاط – مع أقرب منافسيهم «شباب نادي قطر» الذين يملكون 33 نقطة في المركز الثاني، وكذا مع «شباب الريان» الذين يملكون 32 نقطة في المركز الثالث، علماً بأن شباب قطر كانوا قد تصدروا المرحلة الأولى للدوري في الموسم الفائت قبل ان يتركوا صدارة ولقب الدوري بعدها في المرحلة الثانية للدوري للريان حامل اللقب.

وإذا كانت فرق شباب الغرافة وشباب قطر وشباب الريان هي الأبرز في صدارة المرحلة الأولى «التصنيفية» للدوري المؤهلة الى المرحلة الثانية «التتويجية» التي تتنافس الفرق للتأهل اليها بين أفضل 6 فرق ستشكل فرق النخبة أو فرق دوري الدرجة الأولى فإن فريق شباب لخويا يبدو الأقرب لمنافسة «قطر والريان» على الوصافة والمركز الثالث، وهو أفضل الفرق بعد الثلاثي القادر على البقاء بين أفضل ستة فرق خصوصا وهو يحتل المركز الرابع حتى الجولة 11 برصيد 28 نقطة.

والى جانب المتصدر شباب الغرافة بفارق مريح عن منافسيهم، والوصيف شباب قطر وثالث الترتيب شباب الريان، والرابع شباب لخويا، تتواجد أربعة فرق أخرى في المراكز التالية من الخامس الى الثامن وهي فرق «الشيحانية والسد والجيش والوكرة» التي تبدو الأبرز في المنافسة على المقعدين الأخيرين المؤهلين لدوري الدرجة الأولى بين أفضل ستة فرق، حيث يحتل شباب الشيحانية مفاجأة البطولة المركز الخامس برصيد 24 نقطة، ويأتي شباب السد في المركز السادس برصيد 23 نقطة خصوصا وقد تمكنوا من تحقيق انتصار أخير بالجولة الحادية عشرة تمكنوا بفضله من إزاحة شباب الجيش والحلول مكانهم بين سداسي الصدارة، ويحتل شباب الجيش المركز السابع برصيد 21 نقطة وبفارق هدف فقط عن شباب الوكرة أصحاب المركز الثامن.

كما لا يمكن إغفال حق المنافسة على المراكز الستة الأولى لفرق متميزة أخرى من فرق وسط الترتيب على غرار تحديدا شباب أم صلال الذين يملكون 19 نقطة في المركز التاسع، وأيضا شباب العربي أصحاب المركز العاشر بـ18 نقطة وحتى شباب السيلية المتراجعين هذا الموسم والذين يملكون 16 نقطة فقط في المركز الحادي عشر، ويمكن القول ان «الثلاثي» سيلعب دورا كبيرا في تحديدا شكل المنافسة على المراكز الستة



الأرقام تنصف الغرفاوية.. وقطر والريان يتميزان

بالمستوى والنتائج وبلغة الأرقام يتفرد شباب الغرفاوية هذا الموسم عن كل منافسيهم، وهو ما تفصح عنه نتائج المرحلة الأولى «التصنيفية» من دوري الشباب بعد 13 جولة حيث يتربع الغرفاوية على قمة الـدوري بـ13 انتصارا من 13 مواجهة وبالعلامة الكاملة 39 نقطة، وليس ذلك فقط بل هم الأقوى هجوما ودفاعا بـ51 هدفا سجلوها وهو رقم قياسي يقترب من أربعة أهداف في المواجهة، ولم يقبل مرماهم غير 8 أهداف.ويبدو تلاميذ المدرب الوطني المحنك يوسف أحمد في طريقهم لمواصلة تربعهم على قمة المرحلة الأولى للدوري والحلول كأول الفرق المتأهلة لدوري فرق الدرجة الأولى مع أفضل ستة فرق سنتحدث عنها في هذه القراءة الرقمية.

ومن بين أفضل ستة فرق وفي واجهة المنافسات بدوري الشباب يأتي شباب قطر أيضاً، وهم الذين يحتلون المركز الثاني في المرحلة الأولى للدوري برصيد 33 نقطة من 13 مواجهة، ويتميزون بأنهم لم يتلقوا أي هزيمة حتى الآن على قدم المساواة مع المتصدرين شباب الغرافة، إذ خسروا ست نقاط فقط من ثلاثة تعادلات، ويملك القطراوية 36 هدفا وضعتهم كرابع أفضل هجوم بعد هجوم الغرافة والريان ولخويا، فيما يملكون ثاني أقوى دفاع بعد دفاع الغرافة خصوصا انه لم يدخل مرماهم غير 11 هدفا فقط. ويبرز شباب الريان أصحاب المركز الثالث برصيد 32 نقطة حققوها من 10 انتصارات وتعادلين، فيما لم يخسروا غير مرة واحدة فقط، ويتميز الريان حامل لقب دوري الشباب بأن شبابه هم ثاني اقوى هجوم بـ49 هدفا في رصيدهم، فيما دفاعهم يتأخر في التميز بعد دفاع الغرافة وقطر والجيش والوكرة والعربي والسد وأم صلال، ذلك ان مرماهم مني بـ23 هدفا وهي الأهداف ذاتها التي مُني بها مرمى شباب الشيحانية. ومن أبرز الفرق المتميزة أيضا «شباب لخويا» الذين حصدوا 28 نقطة من 9 انتصارات وتعادل و3 هزائم ويحتلون المركز الرابع، ويملكون هجوما قويا هو ثالث أقوى هجوم بعد هجوم المتصدر الغرافة والثالث الريان، وكذلك دفاعهم يُعد خامس أقوى دفاع بعد دفاع الغرافة وقطر والجيش والوكرة بعد ان دخل مرماهم 18 هدفاً.

وفي المركز الخامس يبرز شباب الشيحانية الذين يعدون مفاجأة الموسم بعد ان حصدوا 24 نقطة من 8 انتصارات و5 هزائم مكنتهم من احتلال المركز الخامس حتى الآن، ويتميز الشيحانية بأنه خامس أقوى هجوم بـ34 هدفا سجلها تواليا بعد هجوم كل من الغرافة والريان ولخويا وقطر في حين دفاعهم هو الثامن في القوة الدفاعية بعد ان مُني مرماهم بـ23 هدفاً.ويأتي شباب السد في المركز السادس أو اخر المراكز المؤهلة لدوري فرق الدرجة الأولى برصيد 23 نقطة من 7 انتصارات وتعادلين و4 هزائم، ويقع هجوم السداوية في سابع ترتيب أقوى هجوم بـ33 هدفا بعد هجوم كل من الغرافة والريان ولخويا وقطر والشيحانية ومعيذر، اما دفاع السداوية فهو سابع أقوى دفاع تواليا بعد دفاع الغرافة وقطر والجيش والوكرة ولخويا والعربي.

ترتيب دوري الشباب بعد 13 جولة من المرحلة الأولى التصنيفية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
الغرافة	13	13	–	–	51	8	39	1
قطر	13	10	3	–	36	11	33	2
الريان	13	10	2	1	49	23	32	3
لخويا	13	9	1	3	37	18	28	4
الشحانية	13	8	–	5	34	23	24	5
السد	13	7	2	4	33	20	23	6
الجيش	13	6	3	4	22	16	21	7
الوكرة	13	6	3	4	21	16	21	8
ام صلال	13	6	1	6	22	22	19	9
العربي	13	5	3	5	32	18	18	10
السيلية	13	5	1	7	27	32	16	11
الخور	13	4	3	6	27	42	15	12
معيذر	13	3	1	9	34	43	10	13
مسيمير	13	3	1	9	21	32	10	14
الخريطيات	13	2	2	9	21	46	8	15
الاهلي	13	2	2	9	17	42	8	16
المرخية	13	2	1	10	12	55	7	17
الشمال	13	1	1	11	16	47	4	18



...افة قطراوية والريان ثالثاً

الأولى أو على مراكز الوسط.

الجدير ذكره ان الفرق الـ18 المتنافسة في دوري الشباب تحت 19 عاما أسوة بالمنافسات الأخرى في كل دوريات الفئات الأربع الأخرى – ناشئين وأشبال وأمل وواعدين – تتنافس على الحلول في مراكز المقدمة الستة الأولى في هذه المرحلة الأولى «التصنيفية» الجارية حاليا في مختلف الدوريات الخمسة حيث تتيح المراكز الستة الأولى في كل دوري لأصحابها اللعب بالمرحلة الثانية «التتويجية» للدوريات ضمن فرق دوريات الدرجة الأولى، فيما أصحاب المراكز الأخرى التالية من المركز السابع وحتى المركز الثاني عشر بالمرحلة الأولى التصنيفية في كل الدوريات سيلعبون ضمن دوريات الدرجة الثانية بالمرحلة الثانية التتويجية من الدوريات، اما الفرق التي تحتل في المرحلة الأولى التصنيفية الجارية حاليا مراكز القاع – من المركز الثالث عشر وحتى المركز الثامن عشر – فلن يتمكنوا إلا من اللعب في دوريات الدرجة الثالثة بالمرحلة الثانية التتويجية القادمة.

صورة وتعليق

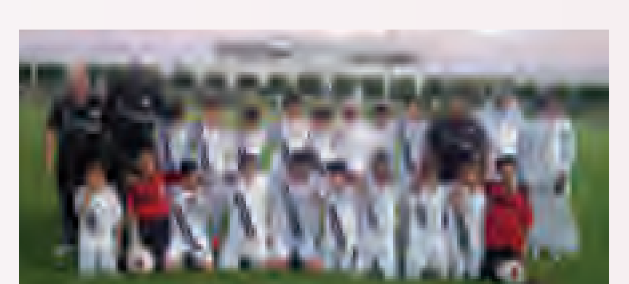
أسباير ومواهبها وكوادرها يودعون النجم الإسباني راؤول



جمع حفل وداع مؤثر الأسبوع الفائت النجم الاسباني الكبير راؤول جونزاليس ومواهب وكوادر اكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» حيث حرص القائمون على الاكاديمية على إقامة لقاء الوداع للنجم الإسباني الكبير الذي عمل خلال موسمين في تطوير المواهب بالاكاديمية بصفته مستشارا للاكاديمية الرائدة في المنطقة بالإضافة لكونه لاعبا في نادي السد قبل ان يوقع على عقد جديد في شهر أكتوبر الفائت مع نادي نيويورك كوزموس كلاعب ومسؤول عن اكاديمية النادي، لتتحول المسيرة الكروية للنجم صاحب الـ37 ربيعا من قطر الى الولايات المتحدة الأمريكية.

واعدو وأمل السد في الصدارة

يقف السد في صدارة المرحلة الأولى من دوريي الأمل تحت 14 عاما والواعدين تحت 13 عاما، وكل منهما أيضا يضم 18 فريقا حيث يتصدر السداوية دوري الأمل برصيد 27 نقطة من تسع مواجهات، ويقف العربي في وصافة الترتيب برصيد 22 نقطة بالشراكة مع الريان ثالث الترتيب بفارق الأهداف، ثم لخويا رابع الترتيب بـ21 نقطة، فالجيش خامس الترتيب بـ19 نقطة وبفارق الأهداف عن الغرافة سادس الترتيب، ويبرز السيلية في المركز السابع وهو الأقرب للدخول بين المراكز الستة الأولى المؤهلة للعب بدوري فرق الدرجة الأولى.



وبالنسبة لصدارة دوري الواعدين فيتصدر السداوية الدوري بعد 7 جولات منه برصيد نقطي كامل 21 نقطة، ويليه العربي والوكرة برصيد 18 نقطة ويتقدم العربي ثانيا بفارق الأهداف عن الوكرة ثالث الترتيب، ثم يأتي لخويا والغرافة بـ16 نقطة تواليا في المركزين الرابع والخامس، وفي المركز السادس الجيش بـ15 نقطة، والفرق الستة هي الأقرب للتأهل لدوري فرق الدرجة الأولى.

مواجهات جديدة بدوريات الفئات السنية

تجري بدءا من اليوم الخميس وغدا الجمعة وبعد غد السبت مواجهات جديدة في دوريات الفئات السنية الخمسة المختلفة – الشباب والناشئين والأشبال والأمل والواعدين –، وستجمع أقوى المواجهات فرق لخويا والجيش وهي مواجهات قمة حقيقية بالإضافة الى مواجهات القمة التقليدية بين فرق ناديي الريان والعربي.

وتنطلق المنافسات بدوريات الفئات اليوم الخميس في دوري الواعدين تحت 13 عاما بجولته العاشرة، ثم تتواصل غدا الجمعة في دوريي الأمل تحت 14 عاما والأشبال تحت 15 عاما في جولتيهما الثانية عشرة، وتُختتم بعد غد السبت بمواجهات دوريي الناشئين تحت 17 عاما في أسبوعه الثاني عشر والشباب تحت 19 عاما في جولته الرابعة عشرة.



وتجمع المواجهات في مختلف الدوريات بحيث تتقابل فرق كل ناديين مع بعضهما، كل من الريان والعربي، لخويا والجيش، السد وأم صلال، الغرافة ومعيذر، قطر والشيحانية، السيلية والخريطيات، الوكرة ومسيمير، الأهلي والشمال، الخور والمرخية.

دوري الناشئين وصراع بين السد والغرافة

يتصدر السد دوري الناشئين في مرحلته الأولى «التصنيفية» برصيد 33 نقطة من 11 انتصارا وبالعلامة الكاملة، ويأتي في صدارة ترتيب الدوري بعد السداوية الغرافة الذي ينافس بقوة على الصدارة خصوصا وهو يملك مواجهتين مؤجلتين إذا ما كسبهما وهو المتوقع سيتساوى مع السد في الرصيد النقطي وربما يتجاوزه بفارق الأهداف، ويحتل الأهلي المركز الثالث وقطر المركز الرابع وأم صلال المركز الخامس ثم السيلية المركز السادس وله مواجهة ناقصة مؤجلة، ويبرز العربي في المركز السابع بفارق نقطة عن السيلية ويبدو قريبا من دخول المراكز الستة الأولى المؤهلة لدوري الدرجة الأولى.

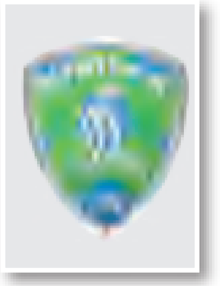


الجيش يتزعم دوري الأشبال

يبرز الجيش في صدارة المرحلة الأولى لدوري الأشبال تحت 15 عاما الذي يضم 18 فريقا عقب تحقيقه للعلامة الكاملة في 9 مواجهات، وينافسه لخويا بقوة على الصدارة حيث يأتي في المركز الثاني برصيد 23 نقطة ويتميز من حيث كونه الأقوى هجوما ودفاعا، ثم يأتي الغرافة في المركز الثالث برصيد 22 نقطة وبفارق الأهداف مع السد رابع الترتيب، ثم العربي خامسا برصيد 21 نقطة، وأم صلال في المركز السادس بـ18 نقطة، وتبدو فرق ناشئي الوكرة «16 نقطة» والسيلية «16 نقطة» وقطر «14 نقطة» الأقرب للمنافسة على المراكز الستة الأولى.

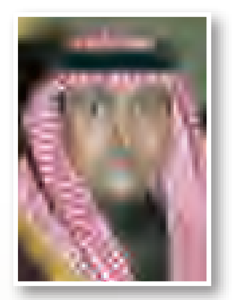


الفتح يترقب مفاجأة الشركة الراعية



كشفت شركة المجدوعي للسيارات «هيونداي» الراعي الرئيسي لنادي الفتح أنها بصدد تدشين مفاجأة خاصة لشريكها نادي الفتح والتي ستكون مفاجأة سارة لجميع الفتحاويين وحددت شركة المجدوعي للسيارات لقاء الفريق الكروي الأول بنادي الفتح بنظيره فريق الأهلي في الجولة الحادية عشرة من دوري عبداللطيف جميل السعودي للمحترفين والتي ستقام الخميس على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء موعداً للإعلان عن هذه المفاجأة حيث سيتم الإعلان عن مفاجأتها لنادي الفتح بين شوطي اللقاء، هذا ورفضت الكشف عن أي تفاصيل أخرى قبل الموعد.

رابطة دوري المحترفين تلبي جميع طلبات الجماهير



عبر محمد بن عبدالله النويصر رئيس رابطة دوري المحترفين السعودي عن بالغ سعادته بمواصلة نجاح دوري عبداللطيف جميل للمحترفين من النواحي الفنية والتنظيمية والجماهيرية مؤكداً أن ارتفاع نسبة الحضور الجماهيري جاء مع بدء استخدام استاد مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة، والذي يتسع إلى 62 ألف متفرج والذي شهد حضور أكثر من 68.5 % من مجموع الحضور هذا الموسم وكذلك شهد الاستاد على أرضه أعلى (10) مباريات في الحضور الجماهيري.

الاتحاد والهلال «زيرو» بعد الجولة العاشرة..

النصر يغرد وحيداً.. والتعاون يُلحق بالشباب أول خسارة

جدة: عوض الرقعان



واصل النصر تفريده للحن صدارة دوري عبداللطيف جميل بعد جولته العاشرة وذلك بعد فوز كبير على مضيفه هجر بأربعة أهداف نظيفة ليواصل ابتعاده على قمة الدوري برصيد (27) نقطة فيما استمر هجر سابعاً برصيد (13) نقطة، وجاءت نتائج الفرق المنافسة للنصر في صالحه حيث ألحق التعاون في الثواني الأخيرة أول خسارة لفريق الشباب بهدفين مقابل هدف ليتجمد الشباب عند رصيده السابق (23) نقطة في المركز الثاني فيما تقدم التعاون تاسعاً برصيد (9) نقاط، وفرض الفيصلي تعادلاً إيجابياً بهدف لهدف مع مضيفه الأهلي ليستمر الأهلي ثالثاً برصيد (22) نقطة وكذلك استمر الفيصلي سادساً برصيد (15) نقطة، وجاءت قمة الجولة العاشرة بين الاتحاد والهلال أيضاً خالية من كل شيء سوى الحضور الجماهيري الذي ضرب رقماً قياسياً بـ(60134) متفرجا وأضاف الفريقان نقطة لرصيدهما حيث استمر الاتحاد رابعاً برصيد (22) نقطة والهلال خامساً برصيد (17) نقطة.

وقلب الفتح تأخره أمام نجران بهدف إلى فوز ثمين بهدفين في الرمق الأخير ليصعد ثامناً برصيد (10) نقاط فيما تراجع نجران للمركز الحادي عشر برصيده السابق (8) نقاط، وفي الرمق الأخير أيضاً قلب الخليج الطاولة في وجه مضيفه الرائد بهدفين لهدف ليحقق فوزه الأول رافعاً رصيده إلى (7) نقاط في المركز الثاني عشر، بينما أصبح الرائد في وضع صعب بنقطتين في المركز الأخير، وانتهى لقاء الشعلة والعروبة بالتعادل السلبي ليتراجع العروبة عاشراً بتسع نقاط فيما استمر الشعلة في المركز الثالث عشر برصيد خمس نقاط.

15 هدفا

شهدت مباريات الجولة العاشرة تسجيل (15) هدفا بمعدل (2.14) هدف لكل مباراة وصل بها مجموع أهداف دوري جميل إلى (181) هدفا، وواصل مهاجم الأهلي عمر السومة صدارة الهدافين برصيد (12) هدفا فيما تقدم محمد السهلاوي للمركز الثاني برصيد (8) أهداف بعد هدفيه في مرمى هجر، وانفرد النصر بأفضلية الهجوم برصيد (23) هدفا فيما استمر الشباب بمشاركة الهلال كأفضل دفاع باستقبالهم (5) اهداف فقط حتى الآن، وسجل البرازيلي لاعب الشباب رافينها أسرع هدف في الدوري هذا الموسم عند الثانية (11) في شباك التعاون ويعتبر ثاني أسرع هدف في تاريخ دوري المحترفين بعد هدف حمدان الحمدان لاعب الفتح على فريق هجر والذي سجله عند الثانية (10) موسم 2011–2012، ولم يسجل الهلال هدفا في مباراتين متتاليتين لأول مرة في تاريخ دوري المحترفين ليبقى الأهلي الفريق الوحيد فقط الذي لم يتوقف لأكثر من مباراة عن التسجيل، واحتسب قضاة الملاعب في هذه الجولة ضربتي جزاء سجلت واحدة عن طريق محمد السهلاوي لاعب النصر في شباك هجر فيما أهدر هداف الدوري عمر السومة الضربة الأخرى أمام الفيصلي، وفيما منح قضاة الملاعب (24) بطاقة صفراء في هذه الجولة فإنها شهدت أعلى رصيد من البطاقات الحمراء في جولة واحدة وصلت إلى أربع بطاقات لحارس هجر مصطفى ملائكة ومدافعه جورجي يانكوفيتش ولاعب الشعلة راشد الدويسان ولاعب الشباب ماجد المرشدي، وحضر الحكم الأجنبي للمرة الخامسة هذا الموسم بطاقم فرنسي لقيادة الاتحاد والهلال، وبعد نهاية الجولة العاشرة جاءت أرقام دوري عبداللطيف جميل للمحترفين كالتالي:



◄ 68 مباراة

عدد المباريات التي لعبت حتى الآن: 68

عدد المباريات المؤجلة: 2

عدد المباريات التي انتهت بفوز أحد الفريقين: 53

عدد المباريات التي انتهت بالتعادل الإيجابي: 8

عدد المباريات التي انتهت بالتعادل السلبي: 7

عدد المباريات التي انتهت بفوز الفريق المضيف: 31

عدد المباريات التي انتهت بفوز الفريق الضيف: 22

◄ الأهداف

عدد أهداف الدوري: 181

معدل الأهداف لكل مباراة: 2.66

عدد أهداف الشوط الأول: 72

عدد أهداف الشوط الثاني: 109

عدد أهداف اللاعبين المحليين: 93

عدد أهداف اللاعبين الأجانب: 86

عدد أهداف لاعبي الدفاع: 16

عدد أهداف لاعبي الوسط: 52

عدد أهداف لاعبي الهجوم: 111

عدد أهداف القدم اليمنى: 88

عدد أهداف القدم اليسرى: 57

عدد أهداف الرأس: 34

عدد الأهداف من تسديدة من داخل الـ18: 99

عدد الأهداف من تسديدة من خارج الـ18: 16

عدد الأهداف من ضربة حرة مباشرة: 12

عدد اهداف ضربات الجزاء: 18

عدد الأهداف التي سجلت بالخطأ في المرمى: 2

◄ الفرق.. الأفضل والأكثر

افضل هجوم: النصر (23 هدفا)

أقل الفرق تسجيلاً للأهداف: الشعلة (7 أهداف)

افضل دفاع: الشباب، الهلال (5 أهداف)

أكثر الفرق استقبالاً للأهداف: هجر (20 هدفا)

أكثر الفرق فوزاً: النصر (9 مرات)

أكثر الفرق خسارة: الرائد (8 مرات)

أكثر الفرق تعادلا: الأهلي، الخليج (4 مرات)

أقل الفرق فوزاً: الرائد (صفر)

أقل الفرق خسارة: الأهلي (صفر)

أقل الفرق تعادلا: النصر (صفر)

◄ البطاقات الملونة

عدد البطاقات الصفراء التي أبرزت: 255

عدد البطاقات الحمراء التي أبرزت: 16

معدل البطاقات الصفراء لكل مباراة: 3.75

معدل البطاقات الحمراء لكل مباراة: 0.24

أكثر فريق حصل على بطاقات صفراء: العروبة (27 بطاقة)

أكثر فريق حصل على بطاقات حمراء: الشعلة (3 بطاقات)

أكثر مباراة شهدت بطاقات صفراء: (النصر – الفتح) (9 بطاقات)

أكثر مباريات شهدت بطاقات حمراء: (النصر – الاتحاد) (3 بطاقات).



لتعويض الأخطاء الساذجة..

لوجوين يخطط للاستنجاد بمدافع متمرد قبل الآسيوية

مسقط – استاد الدوحة

يخطط المدرب الفرنسي بول لوجوين الى الاستعانة بمدافع المنتخب محمد الشيبة للمشاركة في البطولة الاسيوية انقاذا لما يمكن إنقاذه خاصه بعد الأخطاء الكارثية الكبيرة التي وقع فيها خط الدفاع في البطولة الخليجية الأخيرة.
ورفض الشيبة سابقا الالتحاق بالمنتخب بحجة ان اتحاد الكرة لم يدفع له مستحقات مالية سابقة يقول اللاعب انه يستحقها بعد تعرضه للاصابة مع المنتخب العماني وبسببها غاب عن مشاركة ناديه الوحدة الاماراتي في مناسبات سابقة.

أكدت مصادر أن الجولة الثانية عشرة من دوري عمانتل للمحترفين سيتم تأجيلها لتلعب يوم 31 يناير من العام القادم وذلك بهدف إفساح المجال أمام المنتخب الوطني للإعداد والتحضير لنهائيات كأس أمم آسيا التي ستقام في الأسبوع الثاني من يناير المقبل.. وحسب الجدول المقرر تقام المرحلة الثانية عشرة يومي 23 و24 من ديسمبر الحالي حيث يلعب صحار مع السيب وصور مع العروبة والشباب مع النهضة وظفار مع بوشر والنصر مع الخابورة والمصنعة مع فنجاء وصحم مع السويق.

استمرار التجمعات

ويسعى الجهاز الفني للمنتخب الوطني إلى استمرارية التجمعات الأسبوعية للاعبي المنتخب الوطني خلال الفترة القادمة ومن المنتظر أن تناقش اللجنة الفنية التي يترأسها أحمد المياسي في اجتماعها خلال الأيام القادمة مرحلة الإعداد الفنية لنهائيات كأس آسيا حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني وسيتم تسخير كل الإمكانيات من أجل إنجاح مهمة إعداد المنتخب الوطني من خلال استمرار معسكراته الداخلية قبل السفر للمعسكر الخارجي الذي سيقام في استراليا حيث سيخوض المنتخب الوطني خلال معسكره الخارجي تجربتين أمام قطر بطل خليجي 22 والصين.. اللجنة الفنية في اجتماعها المرتقب ستناقش مشاركة المنتخب الوطني في خليجي 22 وسترفع تقريرها لمجلس الإدارة حيث سيتم تقييم المشاركة من جميع الجوانب الفنية والنتائج التي حققها المنتخب الوطني ومواطن القوة والضعف وكيفية معالجتها قبل نهائيات كأس آسيا.

وكان المنتخب الوطني قد تصدر مجموعته في خليجي 22 بعد الفوز على الكويت بخماسية نظيفة وتعادل مع العراق 1/1 ومع الإمارات سلبيا قبل أن يخسر من قطر في المربع الذهبي 3/1 ومن الإمارات صفر/1 في مباراة تحديد المركز الثالث.

مستويات متباينة

وقدم المنتخب الوطني في خليجي 22 مستويات متباينة وأظهر تحسنا في الأداء الفني عما كان عليه قبل الدورة وقد استفاد بشكل كبير من التجمعات الأسبوعية التي كان يقوم بها لكن هناك بعض النواقص التي تحتاج لعمل خلال المرحلة المقبلة ومنها اللمسة الأخيرة أمام المرمى والاستفادة من الكرات الثابتة وإيجاد بديل جاهز لبعض المراكز الأساسية في الفريق.

ومن المنتظر أن تكتمل صفوف الفريق بعودة عماد الحوسني ومحمد الفساني ومحمد الشيبة بعد تعافيهما من الإصابة كما من المنتظر أن يتم استدعاء عناصر أخرى لتجربتها خاصة أن القائمة المرسلة للاتحاد الآسيوي واللجنة المنظمة تضم 50 لاعبا الأمر الذي يضع لوجوين أمام خيارات واسعة في الاستعانة بعناصر من هذه القائمة لتجربتها.

وفور انتهاء مهمة الاحمر في خليجي 22 بدأ اتحاد الكرة يبحث مع الجهاز الفني والاداري عن كيفية التحضير والاعداد المبكر والمكثف في آن واحد للبطولة القارية، وتشير المصادر ان لوجوين بمساندة اتحاد الكرة برئاسة السيد خالد بن حمد البوسعيدي سيحاول اقناع الاندية بضرورة تفريغ لاعبي المنتخب الاول من انديتهم حتى يتسنى للمدرب العمل مع المجموعة لمدة زمنية اكبر يخوض خلالها الفريق عددا من التجارب الودية التي سيلعبها غالبا مع منتخبات آسيوية، قبل التوجه الى بلاد الكنغر مطلع العام الجديد.

نفس الأسماء

وسيعتمد لوجوين على نفس الاسماء التي استدعاها مؤخرا للبطولة الخليجية مع اضافة اسم أو اثنين على القائمة التي ستحظى بشرف تمثيل السلطنة في النهائيات الاسيوية، لذلك سيكون لوجوين مضطرا الى الاستغناء عن بعض الاسماء الحالية وعلى رأسها هاني الضابط الذي لم يشارك في خليجي 22 سوى في مباراة واحدة لعبها فيها لدقائق قليلة جدا، ومن المؤكد بأن «العمدة» عماد الحوسني سيتواجد في القائمة الجديدة في حال تشافيه من الاصابة التي تعرض لها لها بداية الشهر الحالي.

وستتركز خطة اعداد لوجوين للبطولة الآسيوية حول تفريغ لاعبي الفريق الاول مع متابعته المستمرة لمباريات الدوري في محاولة منه لتطعيم الفريق بعناصر جديدة يحتاجها الفريق لسد بعض الثغرات في صفوف المنتخب منها على سبيل المثال في خط الدفاع والهجوم، وكان لوجوين قد اكد عقب انتهاء البطولة الخليجية بأن المنتخب الأول يسير في الطريق الصحيح الا ان ما ينقصهم هو التعامل مع الفرص وتسجيل الاهداف، مضيفا بأن الأهم الآن طريقة اللعب فهي مصدر قوتنا والتسجيل سيكون من خلال تطوير اداء المهاجمين خلال الفترة المقبلة وكذلك متابعة الدوري.

إشادات واسعة

وتلقى المنتخب الوطني الاول اشادات واسعة سواء من السلطنة او من الاعلام الخليجي بعد المستوى الفني المميز الذي ظهر عليه الفريق في منافسات خليجي 22، رغم ان المنتخب لم يحقق الا فوزا واحدا في البطولة وكان على المنتخب الكويتي بخماسية نظيفة، ورغم ان هذا الفوز يعد انتصارا تاريخيا للكرة العمانية خصوصا انه جاء على حساب الازرق الكويتي البطل التاريخي لدورات كأس الخليج بعشرة ألقاب إلا ان الاخطاء الساذجة التي وقع فيها اللاعبون في مباراة نصف النهائي امام قطر جعلت الشارع الرياضي بالسلطنة يبدي تخوفه من مشوار الفريق في نهائيات أمم آسيا حيث سيخوض الاحمر مباريات من العيار الثقيل امام الكنغر الاسترالي والشمشون الكوري والازرق الكويتي الذي سيحاول رد الاعتبار لكرامته بعد الخسارة القاسية التي تلقاها من منتخبنا.



أسماء و أخبار

لوبيز – مدرب المنتخب السعودي

وضع الإسباني خوان لوبيز كارو الاتحاد السعودي لكرة القدم في وضع لا يُحسد عليه بعد أن اشترط الحصول على قيمة الشرط الجزائي في عقده مع المنتخب الأول، والذي قدرته وسائل الإعلام بنحو 15 مليون ريال. وكشفت مصادر لصحيفة «الشرق اونلاين» أن المدرب الإسباني لوبيز أوعز لعدد من المقربين منه بعدم تنازله عن الشرط الجزائي الذي يصل إلى 15 مليون ريال، ما حدا بالاتحاد السعودي لكرة القدم الذي يعاني من تراكم الديون في الفترة الأخيرة، إلى التفكير في عرض الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي أعلنت تكفّلها بدفع الشرط الجزائي للمدرب، لكن بشرط اعتراف اتحاد القدم بأخطاء المدرب خلال فترة إشرافه على المنتخب.

احمد الصبيح – لاعب نادي الكويت

وافق مجلس إدارة نادي الكويت على إقامة مهرجان اعتزال أحمد الصبيح مدافع الفريق الأول لكرة القدم والمنتخب الكويتي، وذلك على هامش المباراة المرتقبة التي ستجمع العميد أمام القادسية يوم 9 من الشهر الجاري، ضمن منافسات الجولة الـ 11 لدوري فيفا.

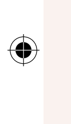
وشغل الصبيح الذي تألق مع النادي والمنتخب في فترة طويلة منصب مشرف الفريق منذ قرر الابتعاد عن المستطيل الأخضر ابتداء من الموسم الماضي.

ويرعى أحد رجال الأعمال المعروفين بعشقهم لنادي الكويت مهرجان اعتزال اللاعب، وفقاً لما أعلنه مسؤولو النادي. وجاء اختيار اللاعب للقاء ناديه مع القادسية نظراً للجماهيرية الأصفر، لا سيما أن مباريات الفريقين في السنوات العشر الأخيرة تشهد تكدس المدرجات بجماهير الناديين.

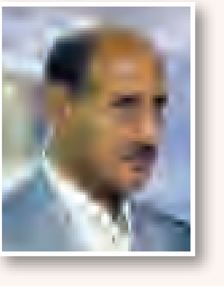
زلاتكو مدرب العين

أبدى الكرواتي زلاتكو داليتش المدير الفني لفريق كرة القدم بنادي العين الإماراتي عدم رضاه عن أداء فريقه أمام نظيره النصر وتقاسم العين والنصر نقاط مباراة الجولة التاسعة من دوري الخليج العربي (الدوري الإماراتي)، التي أقيمت على استاد هزاع بن زايد في مدينة العين، بعد تعادلهما بهدف لمثله، ليصبح في رصيد العين 14 نقطة في المركز السادس، فيما أصبح في رصيد النصر 15 نقطة في المركز الرابع.

وقال داليتش للصحفيين عقب اللقاء «لعبنا على نحو غير جيد خصوصا في الشوط الأول، وافتقدنا إلى الحماس المطلوب ولم نستطع إظهار شخصيتنا على النحو الذي يمكننا من السيطرة على الأمور في الملعب.»



درجال يدعو للإصلاح



النجم العراقي السابق عدنان درجال الذي كان شاهدا على ما حصل للكرة العراقية في الرياض عبر عن أسفه لما قدمه الفريق الوطني من اداء لا يرتقي الى مستواه المعهود مضيفا بان اغلب اللاعبين قدموا اداء متواضعا خلال مباريات المجموعة الثانية من خليجي22 مضيفا: الفريق برمته افتقد الروح القتالية والرغبة بتحقيق الفوز، واكد درجال بان اللياقة البدنية لم تصل الى الحد الذي يسمح للفريق بمنافسة ومجاراة الخصوم خلال المباريات.

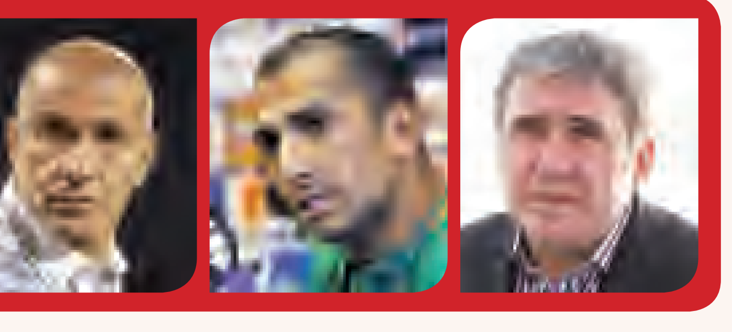
السفاح بين الإبعاد والإصابة



لم يقتنع الكثير من المتواجدين في اروقة البطولة بخبر اصابة يونس محمود المفاجئة والتي غيبته عن منافسات خليجي 22 حتى ان بعضهم ذهب الى وجود خلاف نشب مؤخرا بينه وبين المدرب حكيم شاكر الامر الذي فنده عضو الجهاز الفني المقال صفاء عدنان الذي نفى من جانبه بشدة الانباء التي اشارت الى ان قائد الفريق يونس محمود قد تم ابعاده ولم يكن مصابا مشيرا الى ان غياب السفاح ترك غصة في القلب عانى منها الفريق بأكمله وذلك لما لهذا اللاعب من ثقل كبير في التشكيلة الوطنية.

بعد إخفاق أسود الرافدين في خليجي ٢٢

ضغط الجمهور يقيل شاكر والبديل واحد من عشرة



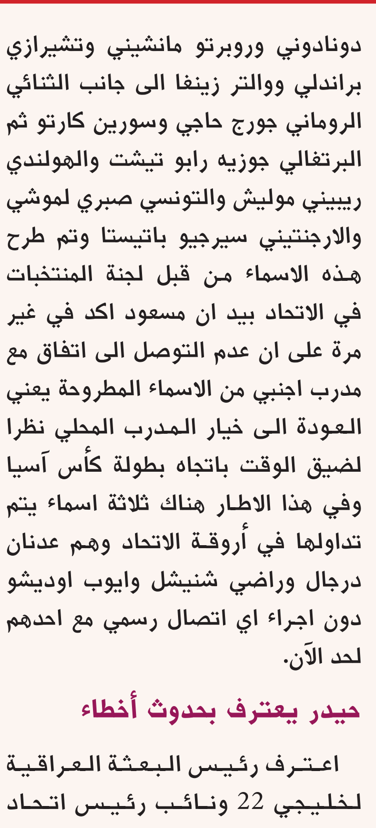
بغداد: صلاح الفتلاوي

انتهت المشاركة العراقية في خليجي 22 مخلفة وراءها الكثير من علامات الاستفهام ليس على النقطة اليتيمة التي وضعت اسود الرافدين في المركز الأخير بين المنتخبات الثمانية فحسب وانما للعروض البائسة التي قدمها الفريق وكانت عديمة اللون والطعم والرائحة، وازاء ما حصل في الرياض فمن الطبيعي ان تتوجه اصابع اللوم الى المدرب حكيم شاكر بالدرجة الاولى كونه المسؤول الاول والأخير عن ترهل اداء لاعبيه دون ان تشفع له التسويفات التي حاول ان يدافع بها عن نفسه فكان ان أعفي الرجل من مهمته.

ما حصل للفريق الوطني في منافسات خليجي 22 جعل من عملية الابقاء على حكيم شاكر امرا صعبا لاسيما بعد ان اصبح المجتمع الكروي العراقي ينادي بعزله وسط حالة من الغليان غير المسبوق وعلى هذا الأساس جاء قرار الاعفاء متوقعا وسريعا بل نسجت خيوطه في الرياض عندما تسربت الاخبار وهي تنقل عن رئيس اتحاد الكرة عبدالخالق مسعود قوله بان شاكر يتحمل مسؤولية الخروج المبكر لكتيبة الاسود من منافسات خليجي 22 وان الاتحاد كلف لجنة المنتخبات بدراسة المشاركة بتفاصيلها والخروج بالتوصية المناسبة وهذا ما حصل بالفعل عند العودة الى بغداد حيث عقد اتحاد الكرة اجتماعا طارئا اختير مكانه بسرية تامة افضى في النهاية الى اعفاء حكيم شاكر وطاقمه المساعد من مهمامهم وتشكيل لجنة يترأسها مسعود نفسه تتولى البحث عن مدرب جديد يقود اسود الرافدين في منافسات بطولة كأس آسيا التي ستقام في استراليا مطلع العام المقبل وهو قرار لاقى صدى طيبا في الشارع العراقي الذي استشاط غضبا وضغط بقوة من اجل تغيير الجهاز الفني باسرع وقت خشية تكرار الاخفاق خلال المشاركة في منافسات استراليا فكان له ما أراد.

البديل مازال مجهولا

حتى ساعة اعداد هذا التقرير لم تتم تسمية المدرب الجديد لكتيبة الاسود وقد يستمر الامر معلقا لبضعة ايام أخرى رغم ان اتحاد الكرة طرح عشرة اسماء من المفترض ان يتم اختيار احدها للمهمة ان لم يجد جديدا، اما الاسماء المطروحة للمناقشة فبينها اربعة طليان هم روبرتو دونادوني وروبرتو مانشيني وتشيرازي براندلي ووالتر زينغا الى جانب الثنائي الروماني جورج حاجي وسورين كارتو ثم البرتغالي جوزيه رابو تيشت والهولندي ريبيني موليش والتونسي صبري لموشي والارجنتيني سيرجيو باتيستا وتم طرح هذه الاسماء من قبل لجنة المنتخبات في الاتحاد بيد ان مسعود اكد في غير مرة على ان عدم التوصل الى اتفاق مع مدرب اجنبي من الاسماء المطروحة يعني العودة الى خيار المدرب المحلي نظرا لضيق الوقت باتجاه بطولة كأس آسيا وفي هذا الاطار هناك ثلاثة اسماء يتم تداولها في أروقة الاتحاد وهم عدنان درجال وراضي شنيشل وايوب اوديشو دون اجراء اي اتصال رسمي مع احدهم لحد الآن.



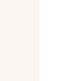
حيدر يعترف بحدوث أخطاء

اعترف رئيس البعثة العراقية لخليجي 22 ونائب رئيس اتحاد الكرة شرار حيدر بان صورة الفريق الوطني في الدورة لم تكن واضحة المعالم مشيرا الى ان الفريق لم يقدم المستوى الحقيقي وهو امر يتحمل الاتحاد جزءا من مسؤوليته لكن ليس كل المسؤولية، واضاف حيدر قائلا: سنعمل على توفير الوسائل الممكنة لاعداد فريق افضل يمكن ان يقدم صورة مغايرة للصورة المشوشة التي كان عليها خاصة ان بطولة كأس آسيا باتت على الابواب ويفترض ان نعد لها بشكل جيد وان نوفر كل الظروف المناسبة لتسهيل المهمة وان من حق جماهيرنا ان تعتب وان تزعل لان المنتخب العراقي هو ملك لجماهيره وعلينا ان نساهم في اسعاد هذه الجماهير كل من موقعه.

شاكر يدلي بدلوه

حكيم شاكر ادلى بدلوه حول اخفاقة الرياض فأكد على ان الجميع يتحمل مسؤولية ما حدث من انتكاسة للكرة العراقية وانا اولهم مشيرا الى انه كان ينبغي ان اعد المنتخب الوطني اعدادا يتناغم مع حجم الدورة، وبيّن شاكر بانه قدم برنامجا متكاملا لاتحاد الكرة يتضمن معسكرات تدريبية داخلية وخارجية تتخللها بعض المباريات التجريبية بيد انه لم ينفذ كما يريد لافتا الى ان لاعبيه افتقدوا اللياقة البدنية العالية من اجل مجاراة منتخبات المجموعة الثانية، وشدد شاكر على ان العراق قدم اداء كبيرا امام الكويت في المباراة الاولى وكان الطرف الافضل بشهادة الاوساط الاعلامية المحلية والخارجية بيد ان الاخطاء التحكيمية المؤثرة والكبيرة التي ارتكبها الحكم السلوفيني سكومينا بعدم احتساب ركلة جزاء مع طرد اللاعب الكويتي حسين فاضل كسرت ظهر المنتخب موضحا ان ما حدث في مباراة سلطنة عمان كان طبيعيا بسبب قوة المنتخب العماني المعد اعدادا جيدا علاوة على وجود توليفة رائعة من اللاعبين الشباب المدعمين بالثقة والرغبة بتحقيق الانتصارات، واعترف شاكر بانه من الصعوبة بمكان رفع الحالة المعنوية وتهيئة الاجواء النفسية للفريق قبل مباراة الامارات بسبب الضغوطات الكبيرة التي تعرض لها اللاعبون الامر الذي قادنا للخسارة بهدفين ومن اخطاء فردية في وسط الدفاع معتبرا ان ظروف المنتخب الاماراتي افضل من ظروف منتخبه.





المهندس مهدي علي راهن عليه قبل الخليجية وفي الآسيوية

مهاجم المنتخب الإماراتي في قبضة المنشطات

دبي – استاد الدوحة

لم يسلم مهاجم المنتخب الاماراتي أحمد علي من تبعات العبث بالمواد المحظورة التي تعتبر منشطة، بعد أن أوقع نفسه في شراكها مؤخرا، واضطر بعدها الى الغياب عن الساحة المحلية في الامـارات، والخارجية مع المنتخب الوطني، خاصة أن المهندس مهدي علي مدرب المنتخب الابيض كان قد اعتمده قبل البطولة الخليجية ضمن قائمة الوفد الـذي يمكن أن يستفيد منه في بطولة الرياض. وفي الوقت الذي كان مدرب الامارات يعتمد على اللاعب في قائمته حتى لحظة غيابه عن تشكيلة ناديه بني ياس الامـاراتـي، تفاجأ الجميع في الفترة الأخيرة بغيابه عن تشكيلة المنتخب المشاركة في البطولة الخليجية، مما دفع مدرب ناديه الى الاعلان عن استغرابه للأسباب التي دفعت مدرب المنتخب الى استبعاده، وبعد أن ظهر اللاعب في الفترة الماضية مشاركا كلاعب أساسي في تشكيلة النادي الرسمية.



يعتبر أحمد علي أحد أفراد الجيل الذهبي الذي حقق أول بطولة للكرة الاماراتية في العام 2006، ومن الأسماء التي يعتمد عليها مهدي علي في خياراته الرسمية، لما يتمتع به اللاعب من قدرات بدنية ومهارية، وسبق وأن كان صاحب هدف الحسم بوصول المنتخب الاولمبي الاماراتي الى أولمبياد لندن.

إيقاف عن المشاركات

مؤخرا تم ايقاف اللاعب عن المشاركات الرسمية مع ناديه بني ياس، بقرار من لجنة المنشطات، وأكد نادي بني ياس أن لجنة المنشطات باتحاد الكرة أبلغت النادي رسميا بإيقاف مهاجم الفريق عن اللعب بصفة مؤقتة لحين الفصل في قضية تناوله لحبوب منشطة محظورة دوليا بعد أن جاءت نتيجة فحوصات العينة العشوائية إيجابية والتي تم الحصول عليها منه قبل إحدى مباريات بطولة كأس الخليج العربي منذ شهر ونصف الشهر.

وأكد أحمد علي أنه بـريء من تعمد الحصول على المنشطات، بعد أن أثبتت العينة العشوائية التي أجريت عليه من قبل لجنة المنشطات باتحاد الكرة أن العينة إيجابية ما يستوجب إيقافه، مشيراً إلى أنه فوجئ بأن نتيجة العينة جاءت إيجابية، وصدم من القرار، وأن ما حدث لا يعدو كونه عدم علم بالأدوية التي كان يحصل عليها من أجل إنقاص وزنـه، وأنها تحتوي على مواد منشطة محظورة، خصوصاً أنـه حريص على سمعته كلاعب كرة قدم ورياضياً، ولم يكن ليتعاطى مواد منشطة عن عمد مهما كان السبب.

وأوضـح أحمد علي موقفه وقـال: أوضح للشارع الرياضي الحقيقة لأن الجميع قد يأخذ فكرة سيئة عني بعد أن أثبتت النتيجة إيجابية العينة، خصوصاً أنني حريص على الظهور بشكل جيد أمـام جماهير الكرة.

وبـالـتـالـي لا يمكنني أن أفكر ولو للحظة في أن أتناول أية عقاقير منشطة من أجل الـظـهـور بمستوى أفضل، والحقيقة أنـنـي كنت عـائـداً من إصابة طويلة لمدة سنتين لم ألعب خلالهما الكرة بسبب الإصابة اللعينة، التي أبعدتني عن الملاعب سواء مع نـادي بني ياس أو المنتخب، وعندما شفيت من الإصابة حاولت الاجتهاد للعودة سريعاً إلى مستواي، وكان وزني زائداً وطلب مني المدير الفني لبني ياس غارسيا إنقاص وزني واستعادة لياقتي البدنية، ونفس الأمر طلبه مني المدير الفني لمنتخبنا الوطني الكابتن مهدي علي.

انقاص الوزن

بعد أن حضر دورة بني ياس الودية الدولية، خلال فترة الإعداد قبل بداية الموسم الحالي، وأكد لي أنني بحاجة إلـى إنقاص وزنـي بشكل كبير حتى أستطيع الانضمام لصفوف المنتخب الوطني، ولذلك كان لزاماً عليّ تنفيذ برنامج تأهيلي لإنقاص وزني وبسرعة حتى أتمكن من العودة لتشكيلة المنتخب والنادي، ولذلك استعنت بدواء عبارة عن أعشاب للتخسيس، ولم أكن أعلم أنها تحتوي على مواد منبهة أو منشطة من المواد المحظورة من قبل لجنة المنشطات، وأخذتها بحسن نية من أجل مساعدتي على إنقاص وزني، وبالتأكيد لو كنت أعلم ذلك لما تناولتها بتاتاً، وهو نفس ما حدث مع ثامر محمد لاعب بني ياس السابق من قبل، وحصل على أدوية شبيهة لإنقاص الوزن.

وأضاف: بعدما خرجت النتيجة اجتمعت معي لجنة المنشطات منذ نحو شهر ونصف، وأخبرتهم بحقيقة الأمر وللدفاع عن نفسي، حتى إنني أخـذت معي أدويـة التخسيس التي كنت أحصل عليها من أجل إعطائها للجنة للتثبت من صدق كلامي وأنني لم أكن على علم بأنها تحوي مواد منشطة، وأنـنـي كنت آخذ هذه الأدويـــــة لإنـقـاص وزنـي من أجل استعادة لياقتي بعد غياب دام سنتين عن الملاعب، وأخبرتهم أنني لو كنت أعرف أن هذا الأمر سيضعني في دائرة الاتهام هكذا لما كنت تناولتها، خصوصاً أنني أعرف تماماً واجباتي ولا يمكنني في يوم من الأيـام أن أتعاطى منشطات لأنها تسيء إلي كوني رياضياً قبل كل شيء.

استشارة الطبيب

أعلم أنني أخطأت بعدم استشارتي الطبيب قبل أن آخذ هذه الأدوية التي هي عبارة عن أعشاب للتخسيس، وكان يجب عليّ أن آخذ رأيه في هذه الأدوية، وبالتأكيد هـو درس تعلمته بعدم تعاطي أيـة أدويـة مـن دون استشارة الطبيب أولاً، ولكنني أقسم أنني لم أكن أعلم أن بها مواد منشطة محظورة.

وأردف: أدرك جيداً أن عقوبة الإيقاف في انتظاري لأن القانون يفرض على اللاعب العقوبة في حالة ثبوته تعاطي مواد منشطة حتى لو كان عن عدم علم، وبسبب أدوية سواء كانت لمرض أو خلافه، وأنتظر القرار النهائي من اللجنة، لاسيما أنه سيتم إجراء عينة ثانية لي للتأكد من النتيجة، ولكنني أتمنى ألا يكون القرار قاسياً لأنني أشعر بخوف شديد من إيقافي لمدة طويلة، بعد أن كنت قد عدت للملاعب والمشاركة في المباريات.

ما حدث درس لي ولأي رياضي، وعلى الجميع التأكد أولاً من أي عقاقير يحصلون عليها حتى لا يقعون في هذا الموقف الصعب، خصوصاً أنني قد لا أحصل على فرصة المشاركة مع فريقي أو المنتخب الوطني في كأس آسيا المقبلة في أستراليا بعد أن كنت أطمح للانضمام لصفوف الأبيض في البطولة القارية ولكن قدر الله وما شاء فعل.

وأشـار أحمد علي إلـى أن استبعاده من المنتخب الوطني في كأس الخليج الأخيرة كان بقرار فني من مهدي علي، وقال: المنتخب ذهب لمعسكر الدمام في السعودية قبل انطلاق البطولة، قبل أن تخرج نتيجة العينة التي أجريت لـي، وربـمـا جـاء قـرار استبعادي للمصلحة لأنه في حالة انضمامي للمنتخب وخروج القرار بهذا الشكل كان من الممكن أن يسبب حرجاً للمنتخب والجهاز الفني.

ترانزيت

عزالدين الكلاوي

لقب تاريخي بسيناريو إيطالي

التهنئة واجبة لمنتخب قطر العنابي على فوزه بكأس دورة الخليج العربي رقم 22 بالعاصمة السعودية الرياض، الذي ضرب عدة عصافير بحجر واحد، فقد حقق ثالث ألقابه في البطولة والأول خارج ملعبه، وبرهن على سلامة استعداده وجاهزيته للمستقبل القريب في كأس الأمم الآسيوية التي ستنطلق بعد خمسة أسابيع بأستراليا، وأكد بوضوح على الاطمئنان لخطة بناء منتخب جديد يكون جاهزاً لخمس سنوات قادمة على الأقل ومن خلال مدرب متمكن هو الجزائري جمال بلماضي، الـذي يمتاز بالموهبة والاحترافية وحسن قـراءة المنافسين وإجادة التعامل مع المباريات.

واللقب سيبقى تاريخياً للكرة القطرية لكل ما سبق، ولأنه جاء في ظروف انتقالية للكرة القطرية وفي ظل بطولة خليجية حافلة بالتقلبات الفنية والظروف الجماهيرية والتنافسية المعقدة والتي كانت تحتاج إلـى منتخب مخضرم يحسن التعامل مع المباريات بالقطعة وبالحذر الكافي الذي تستوجبه كرة القدم بشكل عام والدورات المجمعة بشكل خاص، وهو ما يستدعي للذاكرة تشابه ذلك إلى حد ما مع سيناريو الفوز الإيطالي بكأس العالم في مونديال إسبانيا 1982.. وقد تابعنا كيف بدأ المنتخب القطري البطولة بحذر واستطاع أن يدخل جو مبارياته بالتدريج ولا يبالغ في الاندفاع، واستعاد التعادل أو انتزع الفوز وعاد لكل مبارياته رويداً رويداً، ففي مباراة الافتتاح امتص حماس وتقدم المنتخب السعودي وسجل هدف التعادل بعد 17 دقيقة من الهدف السعودي، ليخرج راضياً بالتعادل.

وفي مباراته الثانية مع اليمن، استوعب قـوة اندفاع المنتخب اليمني المدعم بجمهور خرافي في الرياض، ولم يحالفه الحظ في استثمار الفرص العديدة ولكنه رفض التمادي والاندفاع وحافظ على التعادل ولم يسقط ضحية التوتر، وفي المباراة الثالثة أمام المنتخب البحريني الجريح، الذي يظهر عنيداً في كل لقاءات الفريقين استطاع الخروج بتعادل يكفيه للتأهل للدور قبل النهائي، حيث ظهر بوجه أكثر نضجاً وتفاعلية ورد الفعل السريع دون التخلي عن الحذر، فقد استطاع ترويض النمر العماني المتوهج واستوعب تألقه وتقدمه بهدف وسيطرته الهجومية، فخطف هدف التعادل بعد 12 دقيقة، ثم أنهى التفوق الهجومي العماني في الشوط الثاني بتسجيل هدفين أحبطا المنافس الخطير.

أما المباراة النهائية فكانت نموذجاً للوصول إلى أفضل حالات النضج، فكان العنابي على قدر المسؤولية وسرعة رد الفعل دون توتر أو اندفاع، حيث رد بعد دقيقتين على هدف التقدم السعودي، وفي الشوط الثاني كان هدف الترجيح لبوعلام كافياً لتحقيق المهمة مع دفاع مغلق وهجمات مرتدة مرعبة.

ولست من هواة الإسراف في المدح أو الإشادة ولكنني لاحظت على أداء المنتخب القطري في البطولة ما يؤكد أنه يمر بمرحلة مختلفة ويخضع لمدرب سيكون له شأن في تاريخ التدريب الكروي العربي شأنه شأن كبار مثل الشتالي والجوهري وعمو بابا وحسن شحاتة وآخرهم الصاعد بقوة مهدي علي.

ويبقى في التقييم أن دورة الرياض شهدت سوء تعامل من أغلب المنتخبات ومدربيها، فيما يتعلق بالاستعداد لكأس أمم آسيا.. ولم يرق لمستوى التعامل الجيد مع البطولة بصحبة المنتخب القطري، سوى المنتخبين الإمـاراتـي والعماني، اللذين خرجا بأقل الخسائر وتعرفا على أبرز الأخطاء ومنحا الفرص لأغلب اللاعبين وتأكدا من أنهما يمضيان في الطريق الصحيح، وقـد حافظ المستوى الفني للمنتخبات الثلاثة وحسن تعامل مدربيها مع البطولة، على الاستقرار لمنتخباتهم واستمرار الدعم الجماهيري والإعلامي ووقوف اتحادات الكرة ببلادهم خلفهم، مما سيترجم لمزيد من التركيز وتجويد خطة الإعداد النهائية للمونديال الآسيوي وبالتالي فرص النجاح الآسيوية لهذه المنتخبات.

أما المنتخبات الأربعة الأخرى وهي السعودية والكويت والبحرين والعراق فأمورها تختلف وسوف يكون لي معهم تحليل آخر في المقال القادم بإذن الله.





اللاعبون المحترفون فشلوا في الإعلان عن …

«إستاد الدوحة» تفتح كشف حساب اللاعبين المصريين المحترفين في أوروبا

القاهرة: محمد صيام

تعددت الأسباب والفشل واحد هذا هو حال اللاعبين المحترفين المصريين في الدوريات الأوروبية يُستثنى منهم لاعب أو اثنان وربما يكون هذا الملف هو الأكثر جدلا في الوقت الحالي خاصة أن النتائج التي حققتها المنتخبات الوطنية جاءت سلبية وأظهرت الفشل الذي يعيشه اللاعبون المحليون ومعهم المحترفون.

الجدل عاد من جديد حول تجارب احتراف اللاعبين المصريين في أوروبا، بعدما خرج منتخب مصر من التصفيات المؤهلة لنهائيات أمم افريقيا ٢٠١٥ خالي الوفاض حيث لم يحصد الا ٦ نقاط فقط من أصل ١٨ نقطة. وإذا كان المبرر الذي استند عليه شوقي غريب لتبرير فشله في قيادة المنتخب الوطني هو أن الكرة المصرية تمر بمنعطف خطير في السنوات الثلاث الأخيرة فإن المشكلة في شخصية اللاعب المصري نفسه بدليل أن المحترفين في هذه المرحلة لم يقدموا أي شيء باستثناء تألق محمد صلاح في بازل السويسري وانتقاله الى تشيلسي وعندما نأتي لهذه الخطوة سنتحدث كثيرا عما حققه اللاعب.

الهروب من الأندية واقعة تكررت مع شيكابالا ومحمد إبراهيم

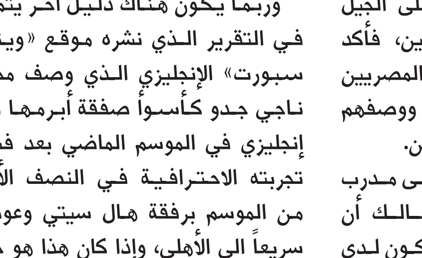
أحمد حسام (ميدو)، المدير الفني السابق للزمالك فتح النار على الجيل الحالي من اللاعبين المحترفين، فأكد خلالها أن المحترفين المصريين ليسوا نجوماً، ووصفهم بالمجتهدين.

ونفى مدرب الزمالك أن يكون لدى أي محترف مصري، بمن فيهم صلاح، كاريزما النجم الحقيقي بل إنه يرى أن الكاريزما هي التي تصنع تاريخاً للاعب بعد الموهبة.



وربما يكون هناك دليل آخر يتمثل في التقرير الذي نشره موقع «وينرز سبورت» الإنجليزي الذي وصف محمد ناجي جدو كأسوأ صفقة أبرمها ناد إنجليزي في الموسم الماضي بعد فشل تجربته الاحترافية في النصف الأول من الموسم برفقة هال سيتي وعودته سريعاً الى الأهلي، وإذا كان هذا هو حال الكرة المصرية فلابد من إلقاء الضوء على أحوال المحترفين المصريين في المرحلة الماضية.

النني يتألق في سويسرا



هو واحد من اللاعبين الناجحين في الدوري السويسري، فهو لاعب وسط المنتخب المصري وفريق بازل الذي قاد الفريق للفوز ببطولة الدوري السويسري للموسم الثاني على التوالي.

ويشارك النني في أكثر من 70 % من مباريات بازل في الدوري السويسري، وحافظ على إنجازه الذي حققه مع محمد صلاح في الموسم الماضي عندما توجا باللقب سوياً بالدوري السويسري، في الوقت نفسه فإن اللاعب عندما يلعب مع المنتخب لا يشعر احد بتأثيره فإذا غاب عن المباريات لا توجد ادنى مشكلة وإذا لعب لا يتأثر الأداء بشكل ايجابي أي أن تألقه في الدوري السويسري لم يمنح المنتخب المصري اي اضافة.

هروب شيكابالا

كان الإخفاق كبيراً لدى العديد من المحترفين المصريين في القارة الأوروبية، لم يتوقع أحد أن تكون حجم انجازات موهبة متميزة مثل محمود عبدالرازق (شيكابالا) صانع ألعاب الزمالك السابق في الدوري البرتغالي 18 دقيقة فقط مع فريقه سبورتينج لشبونة، منذ انتقاله للنادي في يناير الماضي من الزمالك، بل زاد الأمر صعوبة بعد عدم قيده في قائمة الفريق بدوري الأبطال ما نتج عنه تصاعد الخلافات بين اللاعب والنادي وهروبه الى مصر والبقاء فيها دون لعبه للكرة لفترة طويلة وأغلب الظن أن نادي سبورتينج سيبحث عن كيفية الانتقام منه دون اي اعتبارات بعد ان وجه اللاعب اهانات بالغة للنادي ومسؤوليه على طريقته التي اعتاد من خلالها الاستهتار وعدم الالتزام.

حجازي ولعنة الإصابات

قضى أحمد حجازي لاعب الإسماعيلي السابق المحترف في فيورنتينا الإيطالي أغلب الموسم بين المستشفيات يُعالج من إصابته بقطع في الرباط الصليبي ويفكر ناديه فيورنتينا الإيطالي في

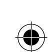


محمد صلاح

يأتي في مقدمة اللاعبين المصريين المحترفين بصفته أغلى لاعب عربي في التاريخ، بعد انتقاله من بازل السويسري الى تشيلسي الإنجليزي مقابل 13 مليونا و500 ألف جنيه إسترليني الا أنه حتى الآن لم يظهر بالمستوى المطلوب، وتوترت علاقته ما بين صعود وهبوط مع جوزيه مورينيو المدير الفني البرتغالي.

ويكفي ان هناك انقساماً حاداً بين الصحف البريطانية على موهبة صلاح فالبعض يطالبه بالرحيل والعودة مرة اخرى بدلاً من ان يطاله الصدأ من كثرة استبعاده من المباريات بينما طالبت صحيفة «صن» البريطانية محمد صلاح بالبقاء حتى نهاية الموسم، تحسبًا لإسناد أية أدوار له في المرحلة المقبلة.

وحسبما أفادت الصحيفة فإن صلاح يمتلك إمكانيات فنية وبدنية رائعة، لكنه يحتاج لمن ينظمها، إلا أنه يقع تحت ضغط هائل من جانب الجماهير المحبة له والتي تفضل رحيله للحصول على فرصة أكبر.. ونصحت الصحيفة صلاح بالانتظار حتى نهاية الموسم، قبل اتخاذ أي قرار بالرحيل، على أمل حدوث أي تغيير في علاقته مع مورينيو الذي سيحتاج لتجديد نشاط فريقه في ظل ضغط المباريات حتى نهاية الموسم.. يذكر أن محمد صلاح تلقى عدة عروض للانتقال في فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل، أبرزها من إنتر ميلان الإيطالي وجلاطا سراي التركي، وساوثهامبتون الإنجليزي.



قدراتهم في الخارج ومع منتخب مصر



إعارته الى ناد آخر في يناير المقبل، أملاً في مشاهدته على الطبيعة.

وتشير التكهنات الى ان اللاعب سيلحق بطابور المصريين الذين عادوا دون أن تستفيد منهم الأندية التي تعاقدت معهم مثل محمد ناجي جدو في هال سيتي بعد صعود الأخير للبريميرليج والأمر نفسه مع أحمد أبومسلم في ليرس البلجيكي وغيرهما ممن لم يشاركوا الا على فترات متباعدة ثم عادوا الى الدوري المصري.

«شروة» البرتغال

ربما يكون أحمد حسن كوكا مهاجم فريق «ريو آفي»، هو اللاعب الذي ملأ الدنيا تفاؤلاً عندما تألق مع فريقه وأحرز عددا من الأهداف أهلته لحجز مكان أساسي حتى تم تغيير المدير الفني ليبتعد عن التشكيلة الأساسية ويكتفي بالجلوس على الدكة لفترة طويلة قبل ان يعود مرة أخري للعب وسط ضغوط شديدة وعلاقة متوترة مع مدربه.

أما علي غزال وصالح جمعة ومحمود عزت وعلي فتحي رباعي فريق ناسيونال ماديرا في بطولة الدوري البرتغالي الممتاز فلم يقدموا اي شيء، صحيح أن الأول والثاني يشاركان بشكل اساسي الا ان غزال عندما انضم للمنتخب كان عبئاً ثقيلاً وظهر بمستوى متواضع للغاية بينما اكتفى صالح جمعة بالانضمام للمنتخب الأولمبي.

حتى رامي ربيعة الذي كان متألقاً في الأهلي قبل انتقاله لسبورتينج لشبونة لا يسمع عنه أحد الا اخبار اصاباته في الفريق.

ثم يأتي الدور على محمد إبراهيم، لاعب ماريتيمو البرتغالي، الذي جسد مأساة اللاعبين المصريين في الاحتراف، بعد إعلانه مغادرة النادي البرتغالي وعودته الى مصر، ليكرر ما فعله الكثير من اللاعبين المصريين في الاحتراف الأوروبي، وعدم التزامهم بتعاقداتهم مع الأندية، وكان آخرهم محمود عبدالرازق شيكابالا، الذي غادر فريقه البرتغالي سبورتينج لشبونة، وبقي في القاهرة دون علم ناديه.

وعلى الرغم من تحمس اللاعب الشديد لفكرة الاحتراف وإصراره على ترك الزمالك في بادئ الأمر، وإعلانه أن اسم النادي الذي سينتقل إليه أو المقابل المادي لا يعنيه، لأنه في بداية مشواره الاحترافي وحديثه في الوسائل الإعلامية عن فائدة الاحتراف في سن مبكرة وأهميته، إلا أن ذلك ذهب مع الريح بعد شهرين فقط من مغادرته للفريق البرتغالي.

والعجيب في الأمر أن مدرب الفريق البرتغالي اختاره وأصرّ على التعاقد معه، وقام بوضع برنامج خاص للاعب للوصول للفورمة، التي تؤهلة للمشاركة، وكان من العناصر المهمة في الفريق البرتغالي في الفترة الأخيرة، ودخوله بصفة مستمرة في التشكيلة الأساسية للفريق، حيث شارك مع الفريق في 442 دقيقة، حيث خاض 7 مباريات في الدوري ومباراة في كأس دوري البرتغال، إلا أنه فضل العودة للقاهرة بداعي ظروف شخصية، وهي حجة جميع اللاعبين الذين لا يستطيعون التأقلم مع حياة الاحتراف.

وتهيأت كل العوامل التي تمهد لنجاح اللاعب في حياته الاحترافية، فبعد مغادرته للبرتغال بشهر واحد فقط استأذن من ناديه، وعاد الى القاهرة وتزوج واصطحب زوجته معه الى البرتغال، أي أن حياته الشخصية مستقرة الى حد ما، ويشارك بصفة أساسية مع فريقه، فما هي دوافع اللاعب لمغادرة ناديه، وتعتبر زوجته العامل المهم في عودته للقاهرة، بعد اتصالها بمسؤولي نادي الزمالك وتفاوضها معهم من أجل عودة زوجها للفريق الأبيض، على الرغم من المشاكل التي حدثت بينه وبين رئيس النادي قبل مغادرته للاحتراف، بسبب تعاطف اللاعب مع ألتراس وايت نايتس، وهو ما لا يرضاه رئيس النادي.

«كهربا» يعود من سويسرا

انتهت مسيرة اعارة محمود عبدالمنعم «كهربا» في جراسهوبرز ولوزيرن السويسريين بنهاية درامية، بعد أن سجل اللاعب 7 أهداف في بداية الإعارة، لكنه اختلف مع مديره الفني وتم فسخ عقد إعارته في مارس الماضي، قبل نهايته بـ3 أشهر لسوء السلوك.

ثم عاد وانتقل الى جراسهوبرز وبدأ بداية جيدة قبل أن يتراجع مجدداً ويعلن عودته الى مصر مؤخراً.

المحمدي أسد في هال سيتي ونعامة المنتخب

يواصل احمد المحمدي مشواره الاحترافي بثبات في الدوري الإنجليزي في صفوف فريق هال سيتي الإنجليزي الذي صعد معه في الموسم الماضي الى نهائي كأس إنجلترا أمام الأرسنال، وأصبح أول لاعب مصري يخوض مباراة النهائي الكبير في ملعب ويمبلي لأعرق وأقدم بطولات كرة القدم.. في المقابل فإن اللاعب عندما يحضر للعب مع منتخب مصر لا يقدم نفس المستوى الذي يظهر به في صفوف هال سيتي لدرجة أن الأمريكي بوب برادلي المدير الفني الاسبق لمنتخب مصر درس كثيراً استبعاده بسبب الفارق في مستواه مع النادي وما يقدمه مع المنتخب.. وتكرر الأمر مع شوقي غريب الذي استبعده في مباراتي بتسوانا والسنغال ثم عاد وأشركه في مباراة تونس في الجولة الأخيرة من تصفيات أمم افريقيا بسبب مستواه المتواضع.



أسماء و أخبار

محمد صلاح – تشلسي

دخل إيفرتون الإنجليزي في قائمة الأندية الراغبة في ضم الدولي المصري محمد صلاح جناح تشيلسي على سبيل الإعارة خلال فترة الانتقالات الشتوية في يناير المقبل.

صحيفة «ميرور» البريطانية أكدت أن إيفرتون يفكر بجدية في ضم صلاح في الشتاء ليدعم خط الوسط الهجومي، إلا أن النادي عليه التخلص من المعار كريستيان أتسو، حيث لا يسمح باستعارة لاعبين من فريق واحد وفقًا للوائح.

وأشار التقرير إلى أن سندرلاند وكوينز بارك رينجرز وستوك سيتي من أبرز المهتمين بخدمات الفرعون المصري في «البريميرليج»، خاصة أن اللاعب لن يشارك في كأس الأمم الإفريقية.

ويرغب المدرب البرتغالي مورينيو في أن يجني صلاح صاحب الـ22 عامًا خبرات أكثر في الدوري الإنجليزي ليعود مجددًا لقيادة «البلوز» في المستقبل، بحسب التقرير.

جدير بالذكر أن صلاح لا يدخل في حسابات مورينيو الأساسية هذا الموسم، وهو ما دفع اللاعب للتفكير في الرحيل.

محمد غدار – منتخب لبنان

انضم مهاجم منتخب لبنان محمد غدار إلى فريق نفط الوسط العراقي، بعد أشهر عدة أمضاها من دون ناد، اثر تجربته الاحترافية الأخيرة، الموسم الماضي مع فريقي كيلانتان وفيلدا الماليزيين.

ولكن غدار حافظ خلال الفترة الماضية على لياقته البدنية من خلال تدريبات فردية، ومع المنتخب الوطني، بإشراف المدرب الإيطالي جيوزيبي جيانيني، الذي اصر على استدعائه بشكل دائم إلى المنتخب، رغم كونه لاعباً حراً. ويعتبر غدار من أبرز المهاجمين اللبنانيين، وتألق بشكل لافت في موسم 2008 – 2009 حين قاد النجمة إلى لقب الدوري.

وتنقل غدار كلاعب محترف بين عدة أندية خارج لبنان أبرزها تشرين السوري، الشباب البحريني، الأهلي المصري.

عماد الرقيوي – اولمبيك خريكة

رفض اللاعب عماد الرقيوي العرض المالي الذي تقدم به نادي أولمبيك خريبكة المغربي لكرة القدم لتجديد عقده، وطلب تحسين بنود العقد الجديد الذي من المفترض أن يبقيه ضمن صفوف الفريق في المواسم الثلاثة القادمة.

وعرض مجلس إدارة خريبكة على الرقيوي التجديد لثلاثة مواسم بقيمة مالية إجمالية تناهز 120 ألف دولار، غير أن اللاعب طلب رفع قيمة العرض إلى 180 ألف دولار وزيادة راتبه إلى 1000 دولار.

وينتظر أن تسفر الجولة الثانية من المفاوضات عن مستجدات ترتبط بمستقبل اللاعب الذي يعتبر أحد أبرز عناصر الفريق في الموسم الحالي وهدافه الأول برصيد 4 أهداف، 3 منها بالمباريات الثلاث الأخيرة، في الوقت الذي يأمل فيه مسؤولو خريبكة في تفهم اللاعب واستجابته للعرض المقدم إليه بهدف ضمان استمراره مع النادي وقطع الطريق على أندية تتعقب خطواته.

حسام حسن يطلب دعم الجماهير وعقوبات مالية ضد اللاعبين

قرر مجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري اعتماد العقوبات الموقعة على الثلاثي فيلكس كاتونجو واوميد اكوري والسيد الشبراوي، من قبل الجهاز الفني بقيادة حسام حسن بسبب انقطاعهم عن التدريبات لعدم حصولهم على مستحقاتهم المالية المتأخرة.

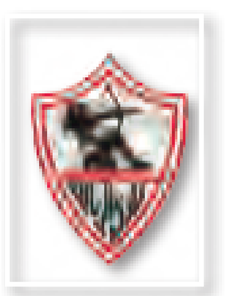
صرح مجلس إدارة الاتحاد أن المجلس اعتمد العقوبات الموقعة على الثلاثي لانقطاعهم، إضافة الى توقيع غرامة على، علي فرج، بسبب وقوع مشادة بينه وبين عماد المندوه مدرب حراس المرمى، وعلى إثرها ترك الحارس التدريب ولم يشارك فيه.من ناحية اخرى عقد حسام حسن المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتحاد جلسة مع عدد من جماهير النادي طالبهم خلالها بمساندة الفريق ودعمه في التدريبات أملا في تحسين النتائج في المرحلة المقبلة.



نكشف مخطط رئيس الزمالك للصلح مع نقابة الصحفيين وغرفة صناعة الإعلام

في سرية تامة بدأ رئيس نادي الزمالك البحث عن طرق لإنهاء خصومته القائمة مع نقابة الصحفيين ورابطة النقاد الرياضيين بعدما وصل الأمر الى منعه من الظهور في عدد من القنوات الفضائية تنفيذاً لقرار نقابة الصحفيين المصرية.

وربما تكون المبادرة التي يقوم بها رئيس احدى القنوات الفضائية الرياضية المتخصصة للفوز بمباريات الزمالك في الدوري هي المنفذ الوحيد لرئيس الزمالك لإنهاء أزمته الحالية حيث يقوم رئيس القناة باجراء اتصالات مع رئيس الزمالك من ناحية وغرفة صناعة الإعلام من ناحية اخرى للصلح والفوز بمباريات الفريق الأبيض.



جاريدو يطالب بتدعيم الأهلي بأقصى سرعة في يناير

القاهرة – محمد صيام

بدأ مسؤولو النادي الأهلي رحلة البحث عن صفقات جديدة لدعم صفوف الفريق الأول لكرة القدم، في ظل وجود 3 أماكن شاغرة من الممكن دعمها في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة مع استبدال لاعبين.

الإسباني خوان كارلوس جاريدو، المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي، وطلب تدعيم الفريق بلاعبين على مستوى متميز للتغلب على أزمة النقص العددي التي أدت للمعاناة الشديدة التي لاقاها أثناء مشواره في بطولة كأس الكونفيدرالية الأفريقية.

جاريدو طلب التعاقد مع مهاجم سوبر وظهير أو مدافع ولاعب وسط على أعلى مستوى، حيث أبدى المدرب الإسباني تحفظه على مستوى بعض اللاعبين في هذه المراكز، بخلاف الحاجة الى تدعيمها بصفقات جديدة ترفع المستوى الفني للفريق الأحمر في الفترة القادمة.

و لم يقدم المدير الفني الإسباني أي أسماء بعينها للتعاقد معها، باستثناء رغبته في ضم الغاني جون أنطوي مهاجم الإسماعيلي الذي وصفه بالأفضل بين مهاجمي الدوري المصري الذين شاهدهم حتى في المباريات المحلية والأفريقية.

في الوقت نفسه أبدى مسؤولو الأهلي اهتماماً كبيرا بضم محمد سالم مهاجم المقاولون الصاعد والمنضم مؤخراً للمنتخب الوطني، بعدما نال إشادة الجهاز الفني للأهلي في مباراة الفريقين ، خاصة أنه يتميز بصغر السن «22 عاماً»، والسرعة الفائقة والقدرات التهديفية العالية.

وطرح مسؤولو الأهلي اسمي الثنائي على فتحي ومحمود عزت للتعاقد معهما في شهر يناير أو بنهاية الموسم المقبل على أقصى تقدير نظراً للحاجة الى مدافع متميز بخلاف ظهير أيسر بعد أن أبدى الإسباني جاريدو تحفظه على أداء الثنائي حسين السيد وصبري رحيل وطالب بتدعيم هذه الجبهة.

ويسعى مسؤولو الأهلي لإقناع إدارة المقاولون بضم اللاعبين الثلاثة ولو بإتمام صفقات تبادلية.



الزمالك يدرس شكوى طبيب المنتخب لنقابة المهن الطبية بسبب إصابة الشناوي

ازمة ضخمة تسبب فيها التقرير الطبي الذي قام بتسريبه الدكتور طارق سليمان طبيب منتخب مصر السابق عبر بعض المواقع الالكترونية خاصة أن مسؤولي الزمالك تراجعوا عن شكوى الطبيب لاتحاد الكرة بعدما اثبتت الفحوصات معاناة اللاعب من اصابة مختلفة عن التي شخصها طارق سليمان وتسببت في اتهامه للشناوي بالهروب من مباراة السنغال.

مسؤولو الزمالك يدرسون شكوى الطبيب لنقابة المهن الطبية بعدما اتهم أحمد الشناوي الحارس الأول لفريق الزمالك بالهروب من مباراة السنغال وادعاء الإصابة بعد اهتزاز شباكه بالهدف الوحيد في الشوط الأول ومطالبته اتحاد الكرة بالتحقيق مع اللاعب وإيقافه.

وأكد مسؤولو الزمالك أن طارق سليمان يريد أن يبرئ نفسه من الاتهام الذي «حقن» الشناوي وحازم إمام بـ «الكورتيزون» المحرم دولياً، وهو ما أدى الى تجدد إصابتهما وحرمان الفريق من جهودهما في لقاءات الدوري الممتاز.

واستنكر طبيب الزمالك الدكتور عادل الحداد ما جاء في هذا التقرير، خاصة أن الأشعة أثبتت إصابة اللاعب بالفعل، بدليل أن الشناوي سيغيب عن الملاعب لمدة شهر ونصف الشهر.

وكان طارق سليمان قد أكد في تقريره أن الشناوي شارك في لقاء السنغال وهو سليم بعد أن كان يعاني من تورم خارجي في كاحل القدم وأنه تم حقنه بحقنة لإزالة التورم وتخفيف الالتهابات ليس لها أي علاقة بالكورتيزون لتخفيف التورم.

يذكر أن أحمد الشناوي مازال يعاني من الإصابة التي لم يستكمل من خلالها لقاء السنغال وأمامه حسب تأكيدات طبيب الزمالك اسبوع للمشاركة في التدريبات الجماعية حال تماثله للشفاء.

جدير بالذكر أن محمد أبوجبل حارس الزمالك البديل شارك في المباريات الأخيرة وظهر بمستوى متميز وتصدى لضربة جزاء في مباراة المصري الأخيرة التي انتهت بفوز الزمالك بهدف مقابل لاشيء.



شريف عبدالفضيل يقترب من الرحيل من الأهلي

في سرية تامة، دخل شريف عبدالفضيل مدافع الأهلي في مفاوضات مبدئية مع المقاولون العرب للتعاقد معه في شهر يناير المقبل.

وأجرى محمد فضل مهاجم المقاولون اتصالات بـ «عبدالفضيل» للاطمئنان عليه ورشحه للانتقال الى المقاولون في ظل الحاجة الى مدافع متميز بجوار المعتصم سالم زميلهما السابق في صفوف الدراويش.

ويعاني «عبدالفضيل» من لعنة الإصابة بعضلة السمانة التي أبعدته عن المستطيل الأخضر لفترة تمتد لأكثر من عام كامل وتشير التقارير الطبية أن اللاعب حصل على أكثر من فرصة الا انه يصر على العلاج بشكل خاطئ حيث يلجا للعلاج بأساليب عديدة في وقت واحد ما يترتب عليه استعجاله العودة للعب فتتجدد الإصابة مرة أخرى.

شريف عبدالفضيل تحول الى مصدر ازعاج شديد في الجهاز الفني للأهلي والطبي ايضاً لأنه حسب تأكيداتهم يعاني من مشكلة نفسية أكثر من اصابة عضلية حيث يصر على الشكوى من معاناته من آلام في وقت تثبت الأشعة عدم وجود أي اصابة.



المنافسة تشتد في دوري المناصير..

الوحدات يفشل بتوسيع الفارق والفيصلي يفقد النجوم

الأردن – مفيد حسونة

يسعى الجزيرة لتقليص الفارق بالنقاط مع فريقي الوحدات والرمثا وذلك حينما يستضيف فريق الرمثا في قمة مباريات الجولة العاشرة وقبل الاخيرة من مرحلة الذهاب لدوري المناصير للمحترفين. ويحتل الجزيرة المركز الثالث برصيد ١٦ نقطة مقابل ٢١ نقطة للرمثا و٢٣ للوحدات والذي سيحل بدوره ضيفا على فريق ذات راس الذي اعتاد تقديم العروض القوية والنتائج الايجابية مع فرق المقدمة.

وتبدو مواجهات الجولة العاشرة هامة لكافة الفرق ذلك انها ستشهد العديد من المواجهات بين الفرق التي تقترب بالرصيد النقطي حيث يحل شباب الاردن صاحب المركز العاشر برصيد 7 نقاط ضيفا على اتحاد الرمثا الذي يحتل المركز الاخير برصيد 3 نقاط من ثلاثة تعادلات فيما يتقابل الصريح الرابع برصيد 14 نقطة مع الفيصلي السادس برصيد 13 نقطة وكذلك الحسين الذي يحتل المركز الخامس برصيد 13 نقطة مع المنشية بالمركز الثامن برصيد 8 نقاط ويتقابل الاهلي برصيد 9 نقاط مع البقعة بالمركز قبل الاخير برصيد اربع نقاط من أربعة تعادلات.

آمال وطموحات

وفقد الفيصلي الكثير من آماله وطموحه بالمنافسة على اللقب وهو الذي يحمل الرقم القياسي بعدد مرات الفوز فيه بل ان الفيصلي فقد ايضا العديد من نجومه والذين يطالبون بفسخ عقودهم لأسباب تتعلق بالضائقة المالية التي يعاني منها صندوق النادي منذ عدة اشهر.

وكان هداف الفريق هاني طيارة اول من فسخ عقده مع الفيصلي فيما يطالب كل من رائد النواطير وجهاد الباعورة بفسخ عقديهما في الوقت الذي اعلن فيه حسونة الشيخ كابتن الفريق عزمه على الاعتزال بعد ان تعرض للاصابة من جديد.

وخاضت ثمانية فرق من اصل دزينة الفرق التي تشارك بدوري المحترفين مباريات الاياب من بطولة كأس الاردن خلال الفترة الزمنية الفاصلة ما بين مباريات الجولتين التاسعة والعاشرة حيث بلغ القطبان الوحدات – حامل اللقب– والفيصلي الدور قبل النهائي بمشقة حيث اجتاز الوحدات منافسه المتطور الصريح بفوزه ذهابا 0/1 وتعادلهما ايابا بدون اهداف فيما كان الفيصلي فاز على المنشية ذهابا 1/2 وتعادل ايابا 1/1 وسوف يتواجه الوحدات والفيصلي وجها لوجه بالدور قبل النهائي من كأس الاردن والذي سيقام بعد ختام مشاركة المنتخب الاردني بنهائيات كأس آسيا.

توسيع الفارق

وكان الوحدات فشل بتوسيع الفارق بالنقاط مع مطارده الاول على صدارة دوري المناصير فريق الرمثا وذلك بعد ان ارغم على التعادل السلبي مع الجزيرة ثالث الترتيب بدون اهداف في مباراة اعترف بنهايتها عبدالله ابوزمع المدير الفني للوحدات بان الجزيرة كان الفريق الافضل والاخطر في المباراة والتي شهدت تألق عامر شفيع حارس الوحدات وهو يبعد العديد من الكرات الخطرة عن مرماه في ظل حالة الانفتاح بالخط الخلفي للوحدات.

وخاض محمود شلباية الهداف التاريخي للوحدات اول مباراة ضد فريقه السابق وذلك بعدما انتقل بداية الموسم الحالي الى فريق الجزيرة.

وكانت مباريات الجولة التاسعة شهدت تعادل الفيصلي مع الرمثا ايضا بدون اهداف رغم ان الرمثا كان الفريق الافضل والاخطر وتحقق التعادل كذلك في مباراة اتحاد الرمثا والمنشية ولكن بنتيجة 4/4 وهي التي شهدت تسجيل نصف عدد أهداف الجولة والتي بلغت 16 هدفا!



وتعادل ايضا الحسين مع ذات راس 1/1 فيما فاز الاهلي على شباب الاردن 0/1 وجاء الهدف في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع من نهاية المباراة وسط حالة من الاعتراض من لاعبي شباب الاردن على صحة الهدف فيما حقق الصريح اكبر واهم فوز وكان على حساب فريق البقعة وبنتيجة 1/4 وهو الفوز الذي رفع رصيد الصريح الى 14 نقطة ووضعه في المركز الرابع بعدما حقق الفريق فوزه الثالث على التوالي.

الجزيرة يفقد جهود قائده الميداني

فقد الجزيرة جهود قائده الميداني صالح الجوهري حتى نهاية الموسم وذلك بعد أن تعرض لإصابة بكسر في قدمه في مباراة فريقه امام الوحدات ببطولة الدوري الأردني والتي كان فيها الجوهري أحد ابرز نجومها.

اصابة الجوهري سوف تبعده كذلك عن صفوف المنتخب الاردني والذي سوف يشارك بنهائيات كأس آسيا بعد ان كان ثبت اقدامه ضمن لاعبي المنتخب الاردني في العديد من المباريات الودية والرسمية.

وينتظر ان يعمل الجزيرة على تعويض غياب الجوهري حتى نهاية الموسم من خلال التعاقد مع المهاجم السوري هاني طيارة الذي تم فسخ تعاقده رسميا مع الفيصلي.

المياه تهدد قدمي حسونة الشيخ

هدد تجمع المياه بركبتي حسونة الشيخ كابتن فريق النادي الفيصلي والمنتخب الاردني سابقا باستعمال العكازات اذا مضى في ممارسة كرة القدم وذلك وفقا للتقرير الطبي واستشارة اكثر من طبيب من اصحاب الاختصاص في اصابات الركبة ومن ضمنهم الدكتور عرفات الديسي.

هذه المستجدات فرضت على حسونة اعلان اعتزاله اللعب رسميا مع فريق ناديه وهو الذي كان اعتزل اللعب دوليا مع المنتخب الاردني واقيمت له مباراة اعتزال.

واكدت ادارة النادي الفيصلي بانها ستقيم مهرجان اعتزال كبيرا لقائدها الميداني تقديرا ووفاء لما قدمه حسونة لناديه وللكرة الاردنية عبر نحو نصف قرن من العطاء في الملاعب.

بدوان المدرب رقم 21 بالدوري

اضحى خضر بدوان المدرب رقم 21 الذي تسند اليه مهمة قيادة احد فرق دوري المناصير للمحترفين حيث سيقود فريق البقعة خلفا لزميله السابق الدكتور ناجح ذيابات الذي كان قاد البقعة لشهر واحد فقط لكنه اختار تقديم الاستقالة بعد الخسارة القياسية للفريق امام الصريح بنتيجة 41-.

وكانت دزينة فرق الدوري عملت على اجراء تعديلات على الاجهزة الفنية لاعتقادها بان الاجهزة سبب في تراجع مستوى الاداء.

وسبق لخضر وهو لاعب سابق بنادي البقعة ان قاد فريقه لعدة مواسم وحقق معه العديد من الانجازات قبل ان يعجز الفريق عن تحقيق اي فوز في المباريات التسعة التي خاضها الفريق ببطولة الدوري.

أنس

محمد صيام

خريف النجوم

يبهر الأرجنتيني ميسي العالم دائما بطموحاته التي لا تنتهي وبعزيمته التي لا تلين أبدا قبل أن يدهشه بعبقريته الفذة في الكرة وبمهاراته الاستثنائية في اللعبة وبفنونه غير المسبوقة مع الساحرة المستديرة لتبقى روعة النجم الأسطوري في قدرته على أن يحلم وينفذها مهما كانت صعبة فلا مستحيل أمامه ولا شيء استعصى عليه ووقف حائلا أمامه وفشل في احتضانه إلا كأس العالم التي كانت قاب قوسين أو أدنى منه في البرازيل عندما قاد بلاده للمباراة النهائية أمام ألمانيا وخسرها 1 – صفر سجله ماريو جوتزه في الدقيقة 113 من عمر اللقاء الذي احتكم فيه الفريقان للوقت الإضافي بعد تعادلهما في الأصلي صفر – صفر.

ورغم أن ميسي لم يتجاوز عمره 27 سنة فإنه يحطم كل شيء ويثور على أرقام ظلت لسنوات طويلة صامدة لكنه أسقطها وتهاوت تحت قدميه ليعيد كتابة التاريخ من جديد فأي طموح يمتلكه هذا النجم الأسطوري وما هذا الإصرار وما هي العزيمة التي لديه لتمكنه من قضاء بقية أعوامه ورحلته مع الكرة دون ملل أو كلل أو تراجع أو حتى فتور أو غرور وهو حقق ما يصعب على غيره الوصول له من مال ومجد وشهرة وموهبة وإجادة.

ومع كل إنجاز جديد يقدمه ميسي ورقم يحطمه ومنصة مجد يصعد لها وسطر مختلف يكتبه في كتاب التاريخ، أسأل ما الفارق بينه وبين الكثير من اللاعبين العرب أصحاب المواهب الاستثنائية الذين يتألقون ويبدعون ويتقدمون في سن صغيرة حتى يصبحوا الرهان الأكبر لأوطانهم ولأنديتهم في أن يذهبوا لأبعد نقطة ويقدموا ما يتماشى مع مواهبهم وقدراتهم ولكنهم سريعا ما يخذلون الجميع ويتراجعون ثم يختفون قبل أن يقدموا شيئا مؤثرا لأنفسهم قبل الآخرين يتناسب مع مهاراتهم وإمكاناتهم وقدراتهم.. فهل هي الطبيعة الخاصة بمزاج وتربية اللاعبين العرب أم الطموح الذي يجعل الكرة آخر ما يفكرون فيه أو يهتمون به بعد جمع المال وبعد أن يعيشوا حياتهم دون قيود أو التزام ولا انضباط.

والنماذج كثيرة متعددة للاعبين كبار في الموهبة ولنجوم كان من الممكن وبسهولة فائقة أن يتحولوا لأساطير حقيقية كبيرة ولأسماء من المستحيل نسيانها وإسقاطها من ذاكرة التاريخ ولا من سجلات الكرة العالمية فلا أحد يستطيع أن يغفل أو يكابر أن ما امتلكه المصري عمرو زكي من موهبة لا تقل عن الإيفواري العملاق دروجبا –إن لم تكن تزيد– ولا بداياته مع الاحتراف في الدوري الإنجليزي مع ويجان كانت أقل من أقرانه الأفارقة.. ولا أحد يمكنه أن يغفل قيمة أحمد حسام ميدو ولا انطلاقاته القوية في الاحتراف الأوروبي ولكن ما الذي قدمه مقارنة بالكاميروني إيتو أو بمن هم أقل منه.

وليس ميدو ولا عمرو زكي وحدهما النموذجان بل هناك الكثير جدا مثلهما لعل آخرهم الموهوب شيكابالا الذي اقترب من الاعتزال الإجباري مثله كالكثير من أصحاب المهارات الخارقة في مصر الذين توقفوا عن الانتاج الفعلي وأصبحوا كالمكنات الخربة قبل أن يتموا الـ27 سنة والنماذج أكبر من أن تستوعبها السطور ومقال واحد.

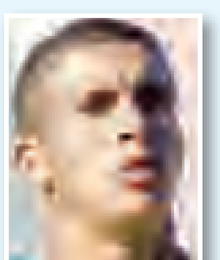
وظني أن محمد صلاح المحترف في تشيلسي وأغلى لاعب عربي يسير في نفس الطريق فهو غالبا بات بلا طموح ويصر ويتمسك بالتفريط في فرصة لن تتكرر فكل العوامل أتيحت له لتقديم نفسه والوجود بين العمالقة ولأن يتحول لرقم كبير وصعب في معادلة الكرة الأوروبية فليس هناك أفضل ولا أجمل ولا أروع من أن يلعب أحد مع نجوم الوزن الثقيل مثل هازارد ودييجو كوستا وأوسكار وويليان وأن يدربه سبيشل وان مورينهو وأن يكون هو من أتى به واختاره ليقدمه للدوري الإنجليزي لكنه لا يريد ولا يرغب ولا يملك الإرادة ويستسلم لفكرة الرحيل في يناير فما هو العيب وأين الخلل هل هو فينا أم في التربية والعقلية والثقافة سؤال لابد من الإجابة عليه حتى لا نخسر مواهبنا وتتساقط كأوراق الخريف أمامنا!!.

احتواء أزمة الزاكي بادو وفاخر



أنهى الزاكي بادو مدرب فريق المنتخب المغربي ومحمد فاخر مدرب منتخب المحليين خلافهما، إثر اجتماع عقداه بوساطة رئيس رابطة المدربين المغاربة عبدالحق ماندوزا، وعقد المدربان بالدار البيضاء لقاءً استمر لأكثر من ساعتين وبحضور ماندوزا وانتهى بطي صفحة الخلافات التي طفت على السطح في الأيام الأخيرة. وأكد محمد فاخر أن تصريحاته السابقة حُملت على محمل الخطأ وأنه لم يسئ للزاكي بادو مثلما تداولت وسائل الإعلام المغربية، واستغل ماندوزا اللقاء للتأكيد على ضرورة احترام ميثاق الشرف الموجود بين كل المدربين المغاربة، والذي يلزم كل واحد باحترام الثاني وعدم تجاوز الخطوط الحمراء.

بلمعلم يكشف سبب مغادرة الرجاء



كشف اسماعيل بلمعلم قائد الرجاء عن الأسباب الحقيقية التي دفعت به للمطالبة بمغادرته، وأكد أنه تلقى تهديدات من طرف فئة من جماهير الفريق، ونفى أن يكون سبب مطالبته بالرحيل فنيا، مضيفا أنه لم يدخر أي جهد طيلة السنوات التي لعبها مع الفريق البيضاوي من أجل تقديم أفضل المستويات. وقال: فئة من الجماهير طاردتني بالانتقادات اللاذعة بعد الخسارة أمام حسنية أكادير 5/3، فكسروا سيارتي واعترضوا طريقي بأسلحة بيضاء وهددوني بالقتل إذا لعبت مجددا، هؤلاء ليسوا جمهور الرجاء، أعرف جمهور فريقي كونه يحتج بطريقة حضارية ومن حقه ذلك.

روماو في موقف حرج..

الوداد يشعل الديربي البيضاوي بفوز مثير على الرجاء

الرباط – عبداللطيف أبجاو



نجح الوداد في حسم الديربي رقم ١١٧ لصالحه بعد فوزه على غريمه التقليدي الرجاء ١/٢، مكرسا الترشيحات التي صبت لصالحه والقراءات التي جعلته الطرف المرشح للفوز في المباراة التي جرت بملعب محمد الخامس بالدار البيضاء أمام ٧٠ ألف متفرج.

الوداد وفي مباراة ذكرت أنصاره بأيامه الخوالي رسم معالم فريق كبير ومنضبط بشخصية قوية، مع مدرب عالمي اسمه جون توشاك والذي ترك بصمته بالمواجهة، ومقابل سعادة الوداد بانتصاره المستحق، فإن خسارة الرجاء قسمت ظهر أنصاره، ووضعت مدربه البرتغالي جوزيه روماو على حد السيف.

ولم يكن أمام لاعبي الفريقين وهم يتابعون كل هذا الحضور الجماهيري الكبير والاحتفالية الرائعة التي عرفتها المدرجات غير تقديم صورة موازية فوق المستطيل الأخضر، صورة تكافئ سخاء الجمهور وتجعل من الديربي يرتقي فنيا ومهاريا للفصول الملحمية القادمة من المدرجات.

حرج اللاعبين لم يكن أقل من ورطة المدربين توشاك الذي سيكتشف للمرة الأولى خصال ديربي بتوابل مغربية خالصة، وهو الذي خبّر هذا النوع من الحوارات الكروية بإسبانيا وانجلترا وحتى تركيا، وروماو الموضوع أمام عاصفة من الانتقادات بسبب النتائج السلبية مطالب بتسجيل نتيجة إيجابية، علما أنه عارف بأسرار الديربي من خلال تدريبه في فترة سابقة الرجاء والوداد.

اختيارات بشرية

ولأنها مباراة غير تقليدية بالمرة، ومباراة غلطة الشاطر فيها بألف، فقد كان متوقعا أن يعصر كل من توشاك وروماو الدماغ ليخرجا لنا التوليفة الأنسب والكومندو الأكثر استجابة للفكر والتكتيك.

وبدا روماو مقتنعا أنه ارتكب خطأ لا يغتفر خلال آخر المواجهات بإبعاد كوكو لذلك أعاد المحراث الإيفواري لمركزه بجانب سعد فتاح والمناورة بمثلث هجومي يتقاسم خلاله لاعبان أدوار المناورة على الأطراف وهما عبدالكبير الوادي وعبدالإله الحافيظي والكونجولي مويتيس كورقة هجومية لصعق المنافس.

مقابل التغييرات التي أقدم عليها روماو واصل توشاك إيمانه بقاعدة فريق ينتصر ولا يتغير، وهو المنتشي باستعادة كوادره الدفاعية هشام العمراني ويوسف رابح ما حفزه على الوفاء لنهج (3–5–2) التي ظل يعتمد عليها في المباريات التي تجري خارج أرضه.

وخلافا لما توقعه البعض من إمكانية الإبقاء على المهاجم رضا الله الهجهوج للجولة الثانية، فقد أقحمه المدرب جون توشاك منذ البداية، وهو المدرك أن اللاعب سم زعاف قادر على النيل من منافسه في أي لحظة.

سبق ودادي

وككل الديربيات السابقة والعالمية التي لا تتخلص من وتيرة جس النبض والتأخر في دخول الأجواء، فقد شكلت ربع ساعة الأول واجهة لقراءة نوايا كل طرف، حتى وإن بدا الوداد متسلحا بعامل هام وفاصل في مثل هذا النوع من المباريات، وهو الثقة بالنفس والهدوء الكبير على مستوى ضبط الأعصاب.

مقابل هذه البداية المحتشمة كان الوداد يهيئ منافسه للحظة الحسم من خلال التمريرات العميقة الموجهة لرضا الله الهجهوج الخطير الذي سدد في مناسبة أولى مرت بردا وسلاما على الحارس خالد العسكري وكانت إنذارا مبكرا للنسور.

وفي الوقت الذي بدأ الرجاء يمسك زمام الأمور بيديه على مستوى خط الوسط، خطأ قاتل من طرف كوكو لتصل الكرة لرضا الهجهوج الذي مسح سعد فتاح من طريقه ليسدد كرة زاحفة مستغلا تقدم الحارس خالد العسكري ومودعا في الشباك الرجاوي في الدقيقة الثلاثين.

انتظرنا أن يستفز هذا الهدف الرجاء، غير أن المصائب جاءت مجددا لتطوقه بخروج اضطراري لرشيد السليماني ودخل بدله زكرياء الهاشيمي.

كوني يشعل الديربي

حاول جوزيه روماو مدرب الرجاء تصحيح غلطة الشوط الأول بعد أن دفع بالصغير عبدالكبير الوادي لمحرقة المباراة، وهو المفتقد لإيقاع المواجهات وإدخال المناور حمزة بورزوق الذي قد يحضر بمشاكساته ليفتح المعابر بوجه مويتيس المنفي في الشوط الأول.

غير أن الكفة مالت كما بالجولة الأولى لصالح الوداد وكرة هشام العمراني تتعاطف معها العارضة بعد خروج خاطئ للحارس خالد العسكري 48، هذا في الوقت الذي جرب فيه الإيفواري كوني حظه في التسديد، وكرته هزمت حارس الرجاء لتلامس القائم الأيمن وتخرج بردا وسلاما.

لم تكن هذه سوى مقدمات طوفان أحمر توجه الرائع كوني بتسديدة لا تصد ولا ترد هزمت خالد العسكري بعد خطأ آخر على مستوى التمرير، ليدون توقيعا ثانيا للوداد في الدقيقة 64.

وعلى عكس التوقعات، الرجاء يستعيد الذاكرة ويوقع على هجمة مدروسة انتهت عند عادل الكروشي الذي سدد وهشام العمراني يتقمص دور النيران الصديقة مذللا الفارق ومعيدا الروح لمعترك الخضر في الدقيقة 70.

فوز مستحق

ولأنها دقائق المدربين، فقد كرس المشهد الأخير الذي كان قوامه 20 دقيقة ذكاء الويلزي جون توشاك الذي عمد لإجراء تغييرات ذكية همت مراكز حيوية واستراتيجية، أعادت التوازن للمباراة بعدما بدأ الرجاء يتسيد نسبيا خط الوسط.

وخلف دخول ياسين الصالحي انتعاشة كبيرة على مستوى خط هجوم الرجاء، وكاد اللاعب نفسه أن يوقع هدف التعادل بعد رأسية مرت غير بعيدة عن مرمى الحارس محمد عقيد.

وحملت آخر دقائق المباراة مستجدات مثيرة، إذ تواصل الاندفاع البدني القوي والإيقاع المرتفع على الرغم من تهاطل الأمطار، وانتفض النسور الخضر الذين استعادوا ذاكرتهم متأخرين جدا.

وكيّف توشاك آخر الدقائق لصالح الوداد بشكل كبير، إذ لم يسجل على الرجاء انضباطه الكبير بالشكل الذي ظهر عليه الفرسان الحمر للوداد، وقوة شخصيتهم في التعامل مع اللحظات الصعبة والحاسمة وهو ما صنع الفارق، ذلك أن الديربي 117 ابتسم للطرف الأفضل وسجل انبعاث الوداد من جديد وقسم ظهر نسور الرجاء.

رشح رونالدو لجائزة الكرة الذهبية.. بوفون:

ميسي أفضل لاعب على الإطلاق!



رشح الإيطالي الدولي جانلويجي بوفون حارس مرمى نادي يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم اللاعب البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الإسباني للفوز بجائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في عام ٢٠١٤ مشيرا إلى أن رونالدو قدم أداء استثنائيا في عام ٢٠١٤.

وأوضح بوفون، في مقابلة نشرت امس الأربعاء على موقع الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) بالانترنت، أنه يرى رونالدو هو المرشح الأقوى للجائزة بعد ما قدمه في ٢٠١٤ لكنه يرى أيضا أن الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشونة هو أفضل لاعب على الاطلاق.

ولدى سؤاله عمن سيفوز بالجائزة، أجاب بوفون: ربما رونالدو لأنه حتى ولو لم يفز ببطولة دوري أبطال أوروبا علينا مكافأة الأفضل في الوقت الحالي.

بالإضافة إلى مسيرته الرائعة وحفاظه لفترة طويلة على مستواه الجيد. قدم رونالدو في العامين الماضيين أداء استثنائيا ويستحق هذا الاعتراف. ومع هذا، مازلت أعتقد أن الأفضل على الإطلاق هو ليونيل ميسي لأنه عندما يكون في أفضل حالاته يقدم لنا كرة قدم خيالية. ولكن ليس هناك فارق كبير.

أضاف: لديهما مستوى متقارب. لهذا، فإن أي تراجع بسيط في مستوى أي منهما يرجح كفة الآخر. وهذا العام، كان رونالدو رائعا وحاسما بشكل لا يصدق. تشعر بأنه يفكر بالشكل الصحيح ويعمل على تحقيق الأهداف التي يسطرها. في نهاية المطاف، يجب مكافأة اللاعبين الذين يستحقون ذلك بفضل تضحياتهم وتفانيهم في العمل.

ويأتي بوفون ضمن أفضل حراس المرمى في التاريخ ورغم ذلك لم يفز قط بجائزة أفضل لاعب في العالم أو في أوروبا.

وعلى مدار التاريخ، لم يفز سوى حارس مرمى واحد بجائزة الكرة الذهبية التي كانت تمنحها مجلة «فرانس فوتبول» لأفضل لاعب كرة قدم في أوروبا وهو السوفييتي ليف ياشين عام 1963.

وكان بوفون قريبا من تحقيق الإنجاز نفسه عام 2006 عندما احتل المركز الثاني خلف مواطنه فابيو كانافارو بعد فوزهما مع المنتخب الإيطالي بلقب كأس العالم 2006 بألمانيا.

ويستحوذ بوفون على الرقم القياسي في عدد المباريات الدولية التي يشارك فيها أي لاعب مع المنتخب الإيطالي (الآزوري).

ولكن، عندما يتعلق الأمر بجائزة أفضل لاعب في العالم في موسم واحد، فإن تواجد الألماني مانويل نيوير ضمن المرشحين النهائيين للجائزة إلى جانب ميسي ورونالدو أمر مميز وغير مسبوق.

وقال بوفون: يجب أن يحدث شيء استثنائي حتى يفوز حارس مرمى بهذه الجائزة.

وعن جائزة الكرة الذهبية وما تمثله للاعبين، قال بوفون: إنها جائزة مهمة جدا بالنسبة لنا نحن اللاعبين لأنها اعتراف لا مثيل له وهي الجائزة الأكثر رمزية في عالم كرة القدم. إنها أقصى ما يمكن أن يطمح إليه اللاعب في هذه الرياضة لأن الاعتراف العالمي يجعلك تشعر بالفخر لأن اسمك سيبقى دائما في صفحات تاريخ كرة القدم. وعن أهمية فوزه بالمركز الثاني خلف كانافارو في استفتاء نفس الجائزة عام 2006، قال بوفون: حسنا، لا أحد يتذكر المركز الثاني وخاصة في عالم الرياضة. بالتأكيد شعرت بالفخر، لأن ذلك كان نتيجة تضحيات كبيرة وانتصارات عظيمة كمجموعة. ولكن في النهاية، إذا لم تفز بالجائزة فإن المركز الثاني ليس له أهمية كبيرة. في ذلك الوقت، فاز فابيو بالجائزة عن جدارة واستحقاق.

ولدى سؤاله عن السبب وراء صعوبة فوز حراس المرمى بهذه الجائزة، أجاب بوفون: لا يتعلق الأمر بالصعوبة بقدر ما يتعلق بظروف ولحظات تاريخية تحدد هوية الفائز بهذه الجوائز. كان ياشين رائعا واستثنائيا بالتأكيد، ولكني أعتقد أيضا أن انتماءه إلى بلد لم يكن يعرف عنه الكثير ساعده في تحقيق ذلك الإنجاز. في ذلك الوقت، كان هناك لاعبون تسمع عنهم الكثير رغم أنك لا تشاهدهم إلا مرات قليلة. وأعتقد أن هذا الغموض يساعد في تضخيم الصفة الأسطورية. ولكن، بطبيعة الحال، إذا أردت أن تفوز بالكرة الذهبية يجب أن يكون لديك الشيء المميز عن الآخرين. اليوم، أعتقد أنه يجب أن يحدث شيء استثنائي حتى يفوز حارس مرمى بهذه الجائزة.

وأضاف: في كثير من الأحيان، لا تمنح الجائزة بالضرورة لأفضل لاعب بل لذلك الذي فاز بالألقاب ولعب دورا حاسما في تلك الانتصارات. لهذا يجب على حارس المرمى الذي يسعى للفوز بالكرة الذهبية أن يتوج بطلا للعالم ويصد جميع ركلات الجزاء في المباريات الأربع الحاسمة. (يضحك) فقط عندئذ لا يمكن لأحد أن يتجاهل مكافأة مثل هذا الإنجاز. ولكن يجب حقا أن يحدث شيء استثنائي.

وعن المعايير التي سيعتمد عليها لاختيار الفائز إذا كان مسؤولا عن هذه الجائزة، قال بوفون: بالنسبة لجائزة أفضل لاعب يجب الأخذ بعين الاعتبار، ما لم يكن هناك إنجاز مدهش للغاية أو موسم مقنع جدا، تاريخ ومسار اللاعب وكذا مستوى الأداء الذي يحافظ عليه دائما واستجابته لمستوى التوقعات. كل هذا يؤدي لتصويت يعتمد على الجدارة والاستحقاق.

وعما إذا كان هناك أي لاعب إيطالي حاليا يستطيع الفوز بالجائزة حيث كان فابيو كانافارو آخر لاعب إيطالي يفوز بالجائزة عام 2006، قال بوفون: لا أعرف إذا ما كان هناك حاليا في إيطاليا لاعبون شبان موهوبون يمكنهم التطلع للفوز بهذا النوع من الجوائز في المستقبل. حاليا، لا يوجد أي لاعب إيطالي ضمن المرشحين لأننا قدمنا أداء ضعيفا في كأس العالم الأخيرة ولم نحقق على مستوى الأندية الأهداف الأهم منذ عدة سنوات. لهذا، يجب تحسين أداء المنتخب لإبراز مواهب اللاعبين الإيطاليين.

وأضاف: غياب اللاعبين الإيطاليين يجعلنا نفهم أيضا هذه المرحلة التاريخية التي تعيشها كرة القدم في بلادنا وتراجع المؤهلات الفنية للاعبينا. ولكن كما هو الحال في جميع المجالات هناك لحظات مختلفة في الرياضة أيضا. وربما نعيش إحدى الفترات المتواضعة على المستوى الرياضي.

ولكن تاريخ البلد يقدم دائما الإضافة ونحن نعلم أن كرة القدم الإيطالية كانت دائما قادرة على الجمع بين التقنيات والانضباط الخططي. لذلك، بناء على هذه القواعد وبالاعتماد على مؤهلاتنا، أعتقد أننا سنعود قريبا لمستوانا المعهود.

نقط على الحروف

بدرالدين الإدريسي

لقب خليجي وحلم آسيوي

لا أدعي أنني قارئ جيد للفنجان، لكنني إلى حد ما أثق بفراستي وبقدرتي على الحدس، فما خابت كثيرا هذه الحاسة، لذلك أجد في تتويج المنتخب القطري باللقب الخليجي الثالث في تاريخه والأول له خارج الدوحة، بالصورة الجميلة التي نسج بها هناك بالرياض، ما يجعلني أطمئن لحاسة الحدس والتوقع أولا وللمنطق الآخر الذي يوجد في كرة القدم ثانيا، فيوم شاهدت العنابي القطري يلاعب المنتخب المغربي وديا بالدار البيضاء قبل ثلاثة أشهر، أيقنت أن هناك نحتا تكتيكيا وفنيا يباشر على هيئة المنتخب القطري، سيعطيه لا محالة إن تواصل العمل بذات الوتيرة، شخصية يستطيع بها أن يتصدر محيطه الخليجي، لينطلق بعد ذلك إلى سماء آسيا يبغي ألقا قاريا يفتح له طريقا سيارا لينال تأشيرة العالمية.

وجدت في العنابي عند ملاقاته لأسود الأطلس بما يتوافر لهم من خامات فنية صقلها على نحو رائع الاحتراف الأوروبي، ما يقول بأن جمال بلماضي بما تراكم لديه من خبرات كروية في كل مسارح العرض الكبيرة التي قدم فيها سحره كلاعب وبكل الذي تشبع به مع احتكاكه بالكرة القطرية لاعبا ثم مؤطرا، هو بصدد هندسة أسلوب لعب يطابق العنابي مع ذاته ومع محيطه ومع كل موجبات النجاح الذي يجب حتما أن يبدأ من خليجي 22.

ودلت كل المباريات الودية التي حاكى من خلالها العنابي مدارس كروية آسيوية وأوروبية بعد محكه الودي أمام منتخب المغرب، على أن هناك حالة من الاختمار التي هي عنوان للنضج، نضج أسلوب اللعب بكل أبعاده ومتغيراته ونضج الشخصية القطرية التي تساعد على البروز.

ويوم دخل العنابي القطري خليجي 22 بالسعودية، دخله مرشحا بين ثلاثة أو أربعة ليكون فارس البطولة والمتوج بكأسها، لم يدخله كذلك لأنه تعملق في مباريات ودية لا يمكن أن تكون نتائجها وحدة قياس موضوعية، لكنه دخله لأنه كان مكتمل الشخصية ومتمتعا بقدر كبير من المناعة ضد كل الانزلاقات والسقطات المجانية.

ورغم أن البعض يئس من أي قدرة للعنابي في الوصول إلى أبعد نقطة في البطولة، ولم ير فيه أي بذرة للبطولية بخاصة بعد الذي أعقب التعادل البطولي أمام الأخضر السعودي من أداء غير مقنع أمام منتخبي البحرين واليمن، إلا أن في ملامح العنابي ما كان يقول بوجود إرهاصات فنية تقول بأن الفريق وهو يتقدم للدور الثاني، سينقلب عنده الأداء رأسا على عقب.

وبفعل ما كان المدرب جمال بلماضي ناجحا فيه، على مستوى تليين الأداء ورفع حالة الاستعصاء التي كان عليها هجوميا، سيعطينا العنابي صورة أخرى من الملاحم الكروية التي صاغتها كثير من المنتخبات وهي تصعد لأعلى قمة في هرم الأحلام، فالتدرج الملموس للأداء الجماعي والتفاعل القوي للاعبين مع كل المتغيرات التكتيكية التي لجأ إليها جمال بلماضي والثقة بالقدرات، الثقة المتوازنة التي لا إفراط فيها، هو ما أعطانا في النهاية منتخبا قطريا يحقق فوزا كيميائيا على منتخب عماني علق الكل على أعناق لاعبيه نياشين البطولة بعد فوزهم الكاسح على الكويت، وأكثر من ذلك ينجح في إسقاط المنتخب السعودي هناك في معقله، في ملعب أشبه ما يكون بالفرن الحارق.

هو إذاً تتويج لإرادة جماعية ولمشروع متوافق عليه وكم كبير من الصبر في التعبير عن المهارات، وهو تتويج للتاريخ سيضع بلا أدنى شك الكرة القطرية أمام الامتحان الصعب وأمام السؤال الأصعب: كيف يمكن أن يكون لقب خليجي 22 رحلة سفر موفقة لاقتناص اللقب الآسيوي؟.





« استاد الدوحة » تفتح ملف قضية تـراوح مكانـها م

مستقبل غومو غا



عبدالعزيز أبوحمر – فؤاد بن عجمية

طال أمد قضية غومو.. ولايزال موقف اللاعب عالقا بين السماء والأرض.. فمنذ مطلع أغسطس الماضي وحتى الأسبوع الأول من ديسمبر، وبحسب تصريحات مسؤولي الناديين صاحبي الصلة، فإن الاتحاد لم يبلغ أيا من الناديين الريان أو الجيش بموقف اللاعب أو متى سيتم اتخاذ القرار.

الاتحاد القطري لكرة القدم استغل اللوائح التي وضعها أسوأ استغلال، صحيح أن المادة ٦٧ من لائحة الانضباط لم تضع إطارا زمنيا لحل قضية أي لاعب يوقع لناديين،

الريان والجيش ينتظران قرار الاتحاد.. واللاعب متشوق للعودة إلى الملاعب

غومو: لا جديد في قضيتي.. وأنتظر بفارغ الصبر العودة للملاعب

كان دانييل غومو متحفظا جدا عند اتصالنا به لمعرفة آخر التطورات المتعلقة بقضية انتقاله من الريان إلى الجيش وما يمكن أن يصدر فيها من قرارات من جانب الاتحاد القطري لكرة القدم، وقال اللاعب في البداية إنه لا يريد أن يدلي بأي تصريح وإنه ليس هناك أي جديد يمكن الحديث فيه، وأنه لا يعرف أي شيء بخصوص ما وصلت إليه القضية.

وحول التساؤلات التي يطرحها الشارع الكروي بخصوص موعد عودته للملاعب قال غومو إنه لا يعلم عن ذلك شيئا بما أن الأمر حاليا بيد الاتحاد القطري لكرة القدم وهو الذي سيبت في المسألة، كما أوضح أن وكيل أعماله أيضا ليست لديه معطيات جديدة وأن الجميع بانتظار قرار الاتحاد، في ظل عدم وجود أي سقف زمني محدد لصدور القرار.وعما إذا كان قلقا بخصوص مستقبله الكروي بعد غيابه طيلة الفترة الماضية والمشكلة التي حرمته من الظهور في الدوري دون أن يُعرف متى ستنتهي تحديدا، قال غومو إنه لا يريد التعليق بتاتا وكل ما يشعر به هو أنه يرغب بشدة في العودة إلى الملاعب، في انتظار ما سيصدر عن الاتحاد القطري لكرة القدم.

وأوضح اللاعب الذي قضى عدة مواسم مع نادي الريان قبل أن يختار قبل بداية الموسم الحالي أن يخوض تجربة جديدة ويقع على إثرها في مشكل قانوني معقّد، انه لا يتدرب حاليا مع نادي الجيش بل يتدرب بمفرده في انتظار العودة للملاعب بشكل رسمي.

وكيل اللاعب: لم أحصل على أية معلومة جديدة من الاتحاد القطري

في ظل شحّ المعطيات الجديدة حول ما يتعلق بقضية غومو، اتصلنا بوكيل أعماله فيرديناند ماكوتا لعلّنا نجد عنده أي معلومة تشفي الغليل، لكنه أكد هو الآخر أن المسألة تراوح مكانها وأنه ليس بإمكانه أن يصرّح بأي شيء مادام لم يحصل على أي معطى جديد من الاتحاد القطري لكرة القدم.

وأوضح ماكوتا الذي اتصلنا به أمس الأول أنه يجب أن يتحدث مع مسؤولي الاتحاد القطري ليعرف الوجهة التي تسير فيها قضية موكّله، وكشف لنا أنه سيقوم يوم الأربعاء بالاتصال بمسؤولي الاتحاد والاستفسار منهم حول آخر المستجدات، وأكد أنّه إن كان هناك أي جديد فإنه سيقوم بإخبارنا به، وباتصالنا به يوم أمس قال إنه ليس هناك أي جديد فيما يتعلق بقضية دانييل غومو والإشكال القانوني الذي حرمه من اللعب طيلة الفترة الماضية.

ا منذ أشهر..

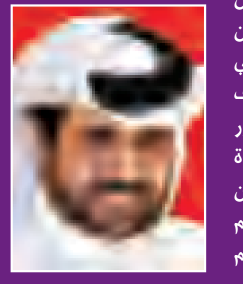
امض ولا سقف زمني لانتهاء الملف الشائك

لكن ذلك ليس معناه أن تستمر القضية لأكثر من ١٢٠ يوما بينما اللاعب (مجمد) ولم يصدر بحقه أي قرار بالإيقاف ونادي الريان بحسب مسؤولين (متضرر) والاتحاد القطري ولجانه المعنية لم تحل الموضوع، ولم يقل أحد متى سيحل هذا الموضوع، رغم ان الجهات الحكومية ردت على الجانب المتعلق بالتزوير ورغم ان اللاعب موجود والناديين طرفي الأزمة قدما كل التعاون مع الجهة الباحثة في القضية وهي الاتحاد القطري لكرة القدم.. الغريب أن كل ذلك حدث بينما المادة ٦٧ من لائحة الانضباط واضحة وصريحة فيما يخص إقدام أي لاعب على التوقيع لناد آخر بينما لايزال عقده ساريا مع ناديه الأصلي.. والسؤال: لماذا طال الموضوع داخل لجان الاتحاد القطري لكرة القدم؟.. وماذا لو تم تحويل القضية إلى الفيفا؟.. وما ذنب النادي المتضرر؟، وما هو الإطار الزمني الذي يتعين على لجان الاتحاد البت في الأمر؟.. وما ذنب اللاعب الذي ابتعد عن الكرة أربعة أشهر إذا كان مذنبا؟ وما ذنب أي من الناديين الريان أو الجيش إذا وجدا اللاعب غير مذنب؟.. الإجابة واحدة وهي أن الاتحاد «أطال أمد» القضية بدون أي سبب وجيه..

عبدالله المطوع: الريان تضرر أكثر وعلاقتنا بالجيش لم تتأثر

أكد عبدالله المطوع أمين السر العام بنادي الريان أن النادي لايزال ينتظر قرار الاتحاد القطري لكرة القدم بخصوص اللاعب دانيل غومو ونحن من جهتنا لا نستطيع القيام بأي تصرف، ليس في أيدينا ما نفعله إلا بعد أن يصدر قرار من الاتحاد القطري لكرة القدم، لافتا إلا أنه ومنذ أن بدأت هذه الازمة فإن النادي لم يتلق أي شيء بخصوص اللاعب.

وحول ما إذا كان غومو يتقاضى راتبا من الريان قال المطوع إن اللاعب في وضعية خطأ بعد توقيعه لنادي الجيش بينما عقده مستمر مع نادي الريان واللاعب لا يتدرب بالنادي وبالتالي فإن راتبه معلق حتى انتهاء الازمة مشيرا إلى أن عقد غومو ممتد مع الريان موسم 2016 / 2017.



وردا على سؤال ما إذا كان نادي الريان تضرر من هذه الأزمة قال المطوع، نعم، نحن كناد تضررنا من الأزمة، لدينا لاعب أساسي وعقده ممتد معنا ولا يلعب، هذا ضرر وتوقف اللاعب عن اللعب لفترة طويلة أيضا ضرر للنادي وحتى للاعب إذا لم يلعب ويوقف فترة طويلة فإنه أيضا يتضرر. وقال المطوع إن الريان لم يصله أي قرار بإيقاف اللاعب ولم يصلنا أي شيء رسمي، ويبدو ان الاتحاد لم يستكمل بعد الإجراءات، لكن اللاعب لا يلعب بسبب الأزمة القائمة، والاكيد أنه ستكون هناك عقوبة على اللاعب وفق اللائحة لأنه وقع لناديين، نحن لا نستطيع إعادة اللاعب إلا بقرار من اتحاد الكرة، وقال: نعم هذا الموضوع «طول» لكنني أعتقد ان هناك اهتماما من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم ولجانه وننتظر القرار من الاتحاد الذي نعتقد انه قريب. وقال عبدالله المطوع إن الحديث عن عودة اللاعب لصفوف الفريق بشكل طبيعي، سابق لأوانه، لكننا نؤكد أن اللاعب هو لاعب نادي الريان وعقده ممتد مع نادي الريان ونحن في نادي الريان لا نعطي للأمور أكثر من حقها، إذا لاعب أخطأ، يعاقب، وفي نهاية المطاف كل اللاعبين أبناء النادي ونحن نطبق اللوائح لكننا نفتح أبوابنا لجميع أولاد النادي لأن أي لاعب عرضة للخطأ. ونوه المطوع إلى أن اللاعب «ندمان» على ما حدث لكننا لا نعلم ما حدث على وجه الدقة، ربما «السمسار» هو السبب وهذا ما يتداول في الوسط الكروي، نحن حريصون على جميع لاعبي النادي، واللاعب من حقنا ونحن نعمل على تهدئة الامور حتى تتصوب الأمور.

وشدد عبدالله عز الدين المطوع أنه ورغم الأزمة القائمة والمتعلقة باللاعب دانيل غومو وتضرر نادي الريان إلا أن علاقة نادي الريان بالجيش ممتازة والتعاون قائم ومستمر وقد استعرنا لاعبا في كرة السلة في اللحظة الاخيرة وشارك مع الريان في البطولة العربية التي توج الريان بلقبها..

وقال المطوع، في نهاية المطاف كل مسؤول يعمل من أجل صالح ناديه إلا أن قضية غومو لم ولن تؤثر على العلاقات الوطيدة بيننا وبين نادي الجيش.

علي سالم عفيفة: تضررنا والموضوع عند اتحاد الكرة

اعتبر علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بنادي الريان ان النادي تضرر من الموقف العالق للاعب دانيل غومو، قائلا إن الأمر كله يبت فيه الاتحاد القطري لكرة القدم.

وتابع: نحن كجهاز كرة في نادي الريان وحسب علمي لم يصلنا أي شيء بخصوص موقف اللاعب ولم يبلغنا أحد بأية تطورات في الموضوع، قائلا: نعم تضررنا.

المادة 67 واضحة

حسب المادة 67 بلائحة الانضباط بالاتحاد القطري لكرة القدم فإن اللاعب الذي يقوم بالتفاوض أو التوقيع على عقد آخر بالمخالفة للمواد 16 و17 من لائحة أوضاع اللاعبين فإنه يعاقب بإحدى العقوبات التالية:

– الإيقاف لمدة لا تزيد عن سنتين.

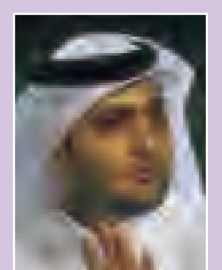
– الغرامة المالية التي لا تزيد عن 100 ألف ريال قطري.

أما عقوبة النادي فيعاقب بواحدة أو أكثر من العقوبات التالية:

1) الغرامة التي لا تزيد عن مائة ألف ريال قطري.
2) الخصم من النقاط أو الغاؤها.
3) المنع من التسجيل
4) الهبوط للدرجة الأدنى.

إسماعيل أحمد: ليست لدينا أية معطيات جديدة وسنحترم القرار مهما كان

قال إسماعيل أحمد إداري نادي الجيش إن ملف دانييل غومو موجود حاليا بيد لجنة الانضباط التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم، والتي تسلمته من لجنة شؤون اللاعبين التي نظرت فيه في البداية، وأكد أنه إلى حد الآن ليس هناك أي أجل محدد للبت في القضية ولا أي معطيات جديدة متعلقة بها، حيث لاتزال الأمور مفتوحة زمنيا، وكذلك على صعيد المآلات التي يمكن أن تنتهي إليها، حيث أوضح أنه من الممكن أن يتم الحكم بعودة اللاعب إلى الريان أو بانتقاله إلى الجيش.



وأوضح إسماعيل أحمد أن إدارة نادي الجيش ليس لديها حاليا أي دراية بما يمكن أن تؤول إليه قضية غومو لكن الأمر الأكيد حسب قوله هو أن الجيش سيتقبل القرار الصادر عن لجنة الانضباط وسيحترمه مهما كان، وسيلتزم بما يترتب عنه دون أن تكون هناك أي نية لتصعيد الأمر في حال لم يأت القرار في صالح الجيش، حيث أكد أن إدارة النادي لا تنوي أن تتجه إلى تقديم شكوى أو تصعيد الأمر إلى أي طرف آخر بعد صدور الحكم.



تغريــدة تثيــر الجــدل حــول شخصيــة بالوتلــي مجــددا!

محمد علي ابوعبدالله

لندن– لم يدرك المدرب الإيرلندي براندون رودجرز انه فتح على نفسه ابواب الجحيم على مصراعيها عندما فكر في التعاقد مع النجم الإيطالي المثير للشغب ماريو بالوتلي.

الفكرة خطرت في ذهن رودجرز عندما شاهده منذ وقت طويل في فترة وجوده في مانشستر سيتي واختمرت الفكرة بذهنه لكنه تلقى عدة تحذيرات ونصائح لمسح هذه الفكرة من ذهنه وعدم المقامرة بسمعة النادي في التعاقد مع هذا اللاعب الذي تصاحبه المشاكل اينما حل حيث يقول مصدر مقرب من النادي الانجليزي فضل عدم الافصاح عن هويته: لقد امضينا ثلاث ساعات ونصف في ليفربول ونحن نتكلم معه فالسلوك الجيد عرف يشتهر به ليفربول لكن رودجرز رمى بكل هذه النصائح عرض الحائط وكان يعتقد ان ماريو بالوتلي سيكون افضل في ليفربول من أيامه بمانشستر سيتي او انتر او ميلان.

وشيئا فشيئا شرع دودجرز في اكتشاف الحقيقة المرة وان سيتي ليس ناديا يتجاهل تصرفات اللاعب المثيرة للجدل وانا المشكلة الحقيقية في بالوتلي وليست في النادي فرودجرز باستطاعته التكلم معه لثلاثة اشهر ونصف وان يبقيه بعيدا عن الملاعب لثلاثة اسابيع او اكثر لكن هذا لن يغير شيئا من سلوكه لان السوبر ماريو اذا أراد إشعال الالعاب النارية فإنه سيشعلها وإذا اراد اطلاق السهام فإنه سيطلقها وإذا اراد بعث رسالة معادية للعنصرية فإنه سيرسلها لكن بطريقته الخاصة والتي قد تصل الى السخرية لليهود وهذا يعني انه يكافح ضد العنصرية بالعنصرية.

وهذا ما حصل معه بعد الصورة التي سببت جدلا كبيرا في الساحة الرياضية الإنجليزية عندما نشر صورة للشخصية الكرتونية سوبر ماريو وكتب تغريدة عليها بشبكة «تويتر» للتواصل الاجتماعي: لا تكن عنصريا بل كن مثل سوبر ماريو فهو إيطالي صنع في اليابان ويتكلم الإنجليزية ويشبه المكسيكيين ويحب القفز مثل السود كما انه يجمع العملات المعدنية مثل اليهود.

ولعل الجملة الاخيرة التي ذكر فيها اليهود هي ما أثار هذه الزوبعة على اللاعب الشقي حيث انه فطن إلى هفوته وسارع بمسح هذه التغريدة ليكتب تغريدة اخرى يبرئ فيها نفسه من الاساءة الى اليهود قائلا: والدتي يهودية فليصمت الجميع.. من جهته يحاول مدرب ليفربول التخفيف من حدة القضية حتى لا يقع عليه اللوم في تجاهل النصيحة والتعاقد مع اللاعب المشاكس حيث قال: انه لاعب متألق وهو ذكي للغاية هل صحيح ما قاله انه يقفز مثل السود ويحب جمع العملات المعدينة لا اعتقد ان لديه اية نية سيئة تجاه أي طرف ويبدو جليا ان الدوافع الحقيقية لماريو بالوتلي من وراء هذه التغريدة المفاجئة لم تكن لإظهار معاداة للعنصرية بشكل صريح مثل تحية النجم الفرنسي نيكولا انيلكا الشهيرة عند احتفاله في الموسم الماضي بالهدف الذي سجله لفريقه وييست برومتش في مباراة ضد ويست هام يونايتد عندما اتهم بمعاداة السامية حيث اعتبر موقف انيلكا واضحا وصريحا ويحمل رسالة مباشرة عكس بالوتلي الذي اراد رفع رسالته للعالم لكنه بعث بها بطريقة طفولية ومضحكة فتحت عليه ابواب المتاعب

وهذا ما يفسر إسراعه بحذف هذه التغريدة بعد ان فطن الى حجم هفوته الكبير لكن حصل المحظور وها هو الاتحاد الإنجليزي بصدد التحقيق في هذه القضية التي كبرت من فراغ حيث قد يتعرض بالوتلي إلى عقوبة الإيقاف عن بعض المباريات او دفع غرامة مالية لأنه تعرض الى كرامة اليهود كما تقول «ديلي ميل».

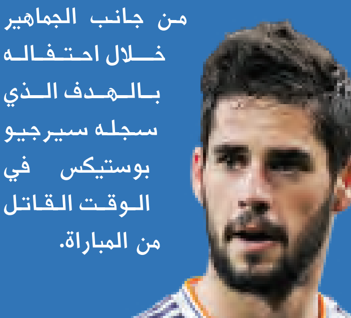
من جهته يبدو مدرب ليفربول غير مكترث لما حصل لكنه في نفس الوقت لن يتجرأ على انكار انه تلقى عدة تحذيرات.



الاتحاد الإسباني يوقف إيسكو

أوقفت لجنة المسابقات بالاتحاد الإسباني لكرة القدم اليوم، إيسكو لاعب ريال مدريد مباراة واحدة، وأكدت البطاقة الصفراء التي حصل عليها النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب برشلونة الإسباني أمام فالنسيا في الليجا. وحصل إيسكو على بطاقة حمراء إثر اشهار الحكم الانذار الثاني بحقه السبت خلال مواجهة مالاجا في الجولة 13 من الليجا، والتي انتهت لصالح الريال بهدفين لواحد. وبهذا القرار، يغيب إيسكو عن المباراة المقبلة للريال في الليجا، أمام سلتا فيجو.

كما دعمت اللجنة قرار الحكم باشهار البطاقة الصفراء بحق النجم الأرجنتيني بعد أن اعتبر أن «البرغوث» يقوم باضاعة الوقت إثر قذفه بزجاجة بلاستيكية من جانب الجماهير خلال احتفاله بالهدف الذي سجله سيرجيو بوستيكس في الوقت القاتل من المباراة.





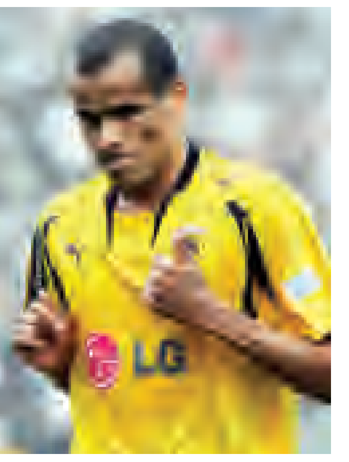


البرازيلي ريفالدو يعرض ناديه للبيع!

استغل النجم الدولي البرازيلي السابق ريفالدو حسابه على موقع «انستغرام» للتواصل الاجتماعي المخصص لتشارك الصور بين اعضائه من اجل عرض النادي الذي يرأسه منذ 6 أعوام للبيع.

«انا، ريفالدو، المالك الحالي لنادي موجي ميريم أسبورتي قررت، ولاسباب شخصية، ان ابحث عن مالك جديد للنادي الذي يلعب في الدرجة الثانية البرازيلية»، هذا ما قاله نجم برشلونة الاسباني السابق الفائز مع بلاده بلقب مونديال 2002.

وتابع «النادي يلعب في الدرجة الاولى لبطولة ساو باولو، اي ما معناه الدرجة الثانية في البرازيل، ويتمتع بإرثه الخاص».



وانهى ريفالدو (42 عاما) اعلانه بوضعه عنوان بريده الالكتروني لكي يتمكن الراغبون بشراء النادي من التواصل معه.

يذكر ان ريفالدو دافع عن ألوان موجي ميريم من 1992 حتى 1993 وفي 2010–2011 قبل ان يعود اليه عام 2014 كلاعب ورئيس للنادي وهو في الحادية والأربعين من عمره.

وعرف ريفالدو الذي أعلن في اذار/ مارس الماضي اعتزاله اللعب، افضل أيامه الكروية مع برشلونة بين عامي 1997 و2002 حيث أحرز جائزة الكرة الذهبية وافضل لاعب في العالم عام 1999 بعد ان ساهم في قيادة النادي الكتالوني الى لقب الدوري المحلي عامي 1998 و1999 والكأس المحلية عام 1998.

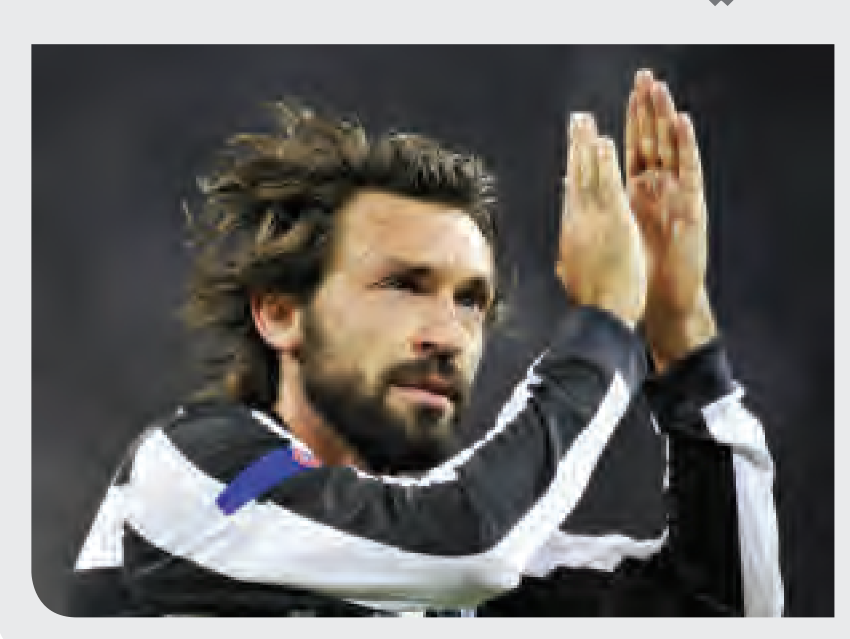
وانتقل بعدها لاعب بالميراس وديبورتيفو الاسباني السابق الى ميلان الايطالي الذي دافع عن الوانه عامي 2002 و2003 وتوج معه بالكأس المحلية قبل ان يحل في اليونان للعب مع باناثينايكوس من 2004 حتى 2007 حين توج باللقب المحلي 3 مرات، ثم الى ايك اثينا عام 2008. وامضى ريفالدو بعدها 3 مواسم في الدوري الاوزبكستاني مع بونيودكور، ثم تنقل بين اندية ساو باولو وكابوسكورب الانفولي وساو كايتانو وموجي ميريم.

وضع حذاء بيرلو في متحف يوفنتوس

أعلن نادي يوفنتوس الايطالي عن وضع الحذاء الذي خاض به نجمه اندريا بيرلو لقاء الديربي الأخير في متحف النادي ليصبح جزءاً من تاريخ النادي والسماح لزائري المتحف برؤيته والتقاط صور تذكارية له.

وكان بيرلو قاد يوفنتوس لفوز تاريخي على جاره اللدود تورينو يوم الأحد الماضي بتسديدة بعيدة المدى في الثواني الأربع الأخيرة من المباراة لتتحول النتيجة من التعادل بهدف لكل فريق إلى فوز لأصحاب الأرض بالرغم من خوضهم ربع الساعة الأخير بعشرة لاعبين بعد طرد السويسري ليشتشتاينر.

وقال يوفنتوس عبر موقعه الرسمي: ان الفوز فجر طاقات الفرحة بين جماهير الفريق في كل مكان بشكل كبير وهو ما دعا المسؤولين لاعتبار ان الحذاء كان سبباً في مولد هذه الفرحة وبالتالي يستحق مكاناً مميزاً في متحف النادي.



صحيفة بريطانية: رونالدو الأوفر حظا بجائزة الكرة الذهبية

قالت صحيفة الاندبيندينت الأربعاء أنها تعرف اسم اللاعب الفائز بجائزة الكرة الذهبية في الحفل الذي سيقيمه الاتحاد الدولي لكرة القدم في 12 كانون الثاني – يناير المقبل لاختيار أفضل لاعب في العالم.

وأكدت الصحيفة أن القائمة النهائية التي أعلنها الفيفا بالتعاون مع مجلة فرانس فوتبول الاثنين الماضي شملت 3 أسماء هم: البرتغالي كريستيانو رونالدو والأرجنتيني ليونيل ميسي والألماني مانويل نوير، لكنها تستطيع تحديد الفائز الأول بينهم.

وقالت الصحيفة أنها اختارت عينة عشوائية من قرائها شملت 1000 شخص صوتوا في نافذة فتحت فقط لمدة 24 ساعة، حيث جاءت النتائج كاسحة لمصلحة لاعب واحد من بين الثلاثة.

ووفقا للرسم التوضيحي الذي نشرته الصحيفة فإن رونالدو حصل على 51 بالمائة من الاصوات وحظي بتأييد 543 من بين 1075 شاركوا في العملية، فيما حصل ميسي ونوير مجتمعين على 49 بالمائة.



إصابة واين روني

خرج قائد مانشستر يونايتد واين روني من قائمة الفريق النهائية التي تستعد لمواجهة ستوك سيتي بداعي الإصابة.

ويحل ستوك ضيفا على يونايتد في الجولة الـ14 من الدوري الإنجليزي.

وشهد التشكيل الأساسي ليونايتد غياب روني، ومشاركة الشاب جيمس ويلسون أساسيا للمرة الأولى. وأكد الهولندي لويس فان جال المدير الفني لمانشستر أن غياب روني بسبب الإصابة.

وقال فان جال في تصريحات صحفية قبل بداية المباراة: اضطررت لتغيير خط المجوم مجددا بسبب الإصابات، هذا شيء لا يصدق.

ومن جانبها أوضحت تقارير إنجليزية أن روني لا يقدر على المشي، إذ غادر مستشفى (بريدج ووتر) على عكاز. ووصل عدد غيابات يونايتد إلى 44 بسبب الإصابات، بعد مرور 13 جولة فقط من الدوري الإنجليزي

مورينيو يجدد انتقاداته لقواعد اللعب المالي النظيف

يعتقد البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشيلسي متصدر الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم ان قواعد اللعب المالي النظيف الخاصة بالاتحاد الاوروبي للعبة تمثل تناقضا وتعمل فقط على حماية الأندية الكبرى التي تملك تاريخا من النجاح.

وأنفق تشيلسي كثيرا على ضم سيسك فابريجاس وديييجو كوستا في فترة الانتقالات الصيفية الماضية لكن مع الاستغناء عن العديد من اللاعبين فان صافي المبالغ التي أنفقها النادي جاء أقل من غريمه المحلي مانشستر يونايتد وبرشلونة الاسباني.

وجاء تصميم اللوائح لتقليص الانفاق بتهور واجبار الأندية على العمل وفقا لامكاناتها المادية لكن المدرب البرتغالي يعتقد ان القواعد فشلت في هدفها الأساسي وهو ضمان شروط متساوية للجميع.

وقال مورينيو في مقابلة مع موقع ياهو على الانترنت: أعتقد ان قواعد اللعب المالي النظيف تمثل تناقضا لانه عندما قررت كرة القدم اللجوء الى قواعد اللعب المالي النظيف كان هذا من أجل توفير شروط متساوية في المنافسة لكل الفرق.

وأضاف: لكن ما حدث بالفعل هو ان قواعد اللعب المالي النظيف تمثل حماية كبيرة للأندية التاريخية القديمة والكبرى والتي تملك كيانا ماليا وتجاريا وكل شيء في مكانه الصحيح بالنظر الى تاريخها في النجاح على مدار سنوات طويلة.

وتشيلسي من أكثر الأندية انفاقا في الدوري الانجليزي الممتاز منذ استحواذ الملياردير الروسي رومان ابراموفيتش عليه في 2003.

لكن مورينيو يرى ان اللوائح تعيق تقدم أندية لها استثمارات جديدة من أجل الحفاظ على ما يعتقد انه تدرج مستويات الأندية الكبرى في اوروبا.

وقال مورينيو: أطلق عليها لفظ الأندية الجديدة والتي لديها استثمارات جديدة ولا يمكنها ان تضع نفسها سريعا على نفس المستوى.

وتلقى مانشستر سيتي الانجليزي وباريس سان جيرمان الفرنسي عقوبات مالية كبيرة في مايو ايار الماضي بسبب عدم التماشي مع اللوائح الجديدة. وقال مورينيو: الأندية التي لديها ملاك جدد لا يمكنها مواجهة سيطرة وهيمنة تلك الأندية الكبرى على الفوز، تشيلسي ليس ناديا قديما أو ضخما لكنه أيضا ليس لديه مالك جديد. وأضاف: لديه نفس المالك منذ ما يزيد على عشر سنوات وهو يملك تاريخا مهما للغاية واستقرارا كبيرا أيضا. وتابع: في الوقت الحالي أعتقد اننا نأتي وراء الأندية الكبرى القديمة مباشرة، أستطيع القول اننا من الأندية الجيدة جدا والتي تملك الطموح لان تصبح من الأندية الكبرى.

إيفرتون ينفي التفكير في ضم صلاح

نفى روبرتو مارتينيز المدير الفني لإيفرتون نية فريقه في ضم محمد صلاح جناح تشيلسي في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة. وأشارت عدة تقارير صحفية إلى أن إيفرتون



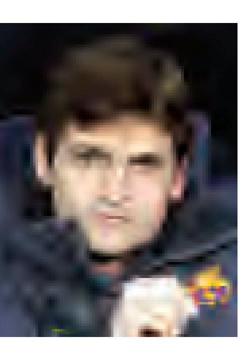
وعدة أندية ترغب في ضم صلاح الذي لا يلعب كثيرا مع تشيلسي هذا الموسم.

وأكدت التقارير أن ما يعيق إيفرتون عن حسم الصفقة للآن، أنه يمتلك في صفوفه لاعبا معارا من تشيلسي وهو الفاني كريستيان أتسو، ولا يمكن لإيفرتون استعارة لاعبين من ناد واحد، لهذا يرغب فريق المدرب روبرتو مارتينيز في فسخ عقده مع أتسو حتى يتسنى له ضم صلاح. وقال مارتينيز في تصريحات نشرها الحساب الرسمي لإيفرتون عبر تويتر إن هذه التقارير غير صحيحة وأنه لا يرغب في ذلك.

إطلاق اسم فيلانوفا على جائزة أفضل مدرب أوروبي

أعلن نادي برشلونة الإسباني إطلاق اسم مدربه الراحل تيتو فيلانوفا على (2012–2013) جائزة توماو مايستريلي لأفضل مدرب أوروبي. وحتى الآن تحمل الجائزة اسم توماو مايستريلي، الذي درب العديد من الأندية بينها لاتسيو، وكانت تمنح في فئتين، أولهما لأفضل مدرب في الدوري الإيطالي، والتي ستظل بنفس الاسم، والثانية لأفضل مدير فني أوروبي، والتي تمنح منذ 1997 وتحمل اعتبارا من هذه النسخة اسم تيتو فيلانوفا.

ومن المقرر أن تكون النسخة الأولى من جائزة تيتو فيلانوفا من نصيب الأرجنتيني–الإسباني دييجو سيميوني، المدير الفني





لأتليتكو مدريد الإسباني والذي وصل تحت قيادته الموسم الماضي إلى نهائي دوري أبطال أوروبا وخسر أمام مواطنه ريال مدريد وفاز بالدوري الإسباني.

وتعود علاقة فيلانوفا بهذه الجائزة إلى عام 2002 عندما كان مدربا لفريق الناشئين الذي كان يضم في صفوفه آنذاك ليونيل ميسي وجيرارد بيكيه وسيسك فابريجاس. وفاز هذا الفريق بكأس مايستريلي، وهي بطولة لفرق الناشئين تحمل اسم الجائزة، وأقيمت النسخة الأخيرة موسم 2011–2012. وسبق لعدد من المدربين السابقين للبرسا أن فازوا بجائزة أفضل مدرب أوروبي، بينهم لويس فان جال عام 1997، في نسختها الأولى، وفرانك ريكارد في 2005 وبيب جوارديولا في 2009. ومن المقرر أن يتم تسليم جائزتي توماس مايستريلي وتيتو فيلانوفا في حفل يقام في مدينة بيزا الإيطالية في 15 من الشهر الجاري.

أسماء و أخبار

هيرنانديز

أكد خافيير هيرنانديز لاعب مانشستر يونايتد المعار إلى نادي ريال مدريد الإسباني على أنه يسعى لضمان مشاركته بشكل منتظم قبل التفكير بالانتقال إلى أي ناد خلال الفترة المقبلة.

خافيير هيرنانديز صرح لصحيفة الديلي ميل البريطانية قائلاً: أنا أركز بشكل كامل مع ريال مدريد في الوقت الحالي.

وأضاف: أمامنا فرصة كبيرة لتحقيق موسم ناجح، عندما تنافس على بطولة الدوري الإسباني ودوري الأبطال، سيكون من الصعب التركيز على أي شيء آخر.

وتابع: انا لست متأكدا بما سيحدث خلال الصيف المقبل، ولكن أياً كان ما سيحدث انا احتاج إلى ضمانات، انا أبلغ من العمر 26 عاماً والصيف المقبل سأصبح في الـ27 عاماً، أريد أن أكون في ناد أشارك معه بشكل منتظم.

وأنهى حديثه قائلاً: أنا أريد تلك الضمانات قبل أن انضم لأي ناد الموسم المقبل. يذكر أن خافيير هيرنانديز تشيتشاريتو قد شارك مع نادي ريال مدريد في 6 مباريات وأحرز 3 أهداف، ضمن منافسات بطولة الدوري الإسباني لكرة القدم.

رودجرز

أكد بريندن رودجرز المدير الفني لفريق ليفربول الإنجليزي أنه قد قام بمنح ستيفن جيرارد عرضا من أجل تجديد عقده مع الريدز.

جيرارد قائد ليفربول ينتهي عقده مع الريدز مع نهاية هذا الموسم، ويحق له البدء في المفاوضات مع أندية أخرى من يناير المقبل.

وقال رودجرز في تصريحات نقلتها صحيفة (ميرور البريطانية): لقد قضى 16 سنة رائعة مع الفريق وأؤمن بقدرته على الاستمرار بنفس المستوى خلال العامين القادمين.

وأضاف: الكل يعلم تاريخه المذهل مع ليفربول، أرى قدراته كل يوم وأفكر في كيفية الاستفادة منها بأكبر قدر ممكن. وعلى الرغم من نهاية عقد جيرارد مع نهاية الموسم الجاري، إلا أن مدرب الريدز أكد عدم استعجاله فيما يتعلق بمستقبل القائد.

بواتينج

أعرب جيروم بواتينج مدافع المنتخب الألماني عن أمنيته في أن يحظى بشرف ارتداء شارة قيادة المانشافت ليكون اللاعب الأسود الأول في التاريخ الذي يقود منتخب الماكينات.

وأضاف بواتينج في حديث لصحيفة «سبورت بيلد» الألمانية أنه يتمتع بالخبرة الكافية التي تؤهله لذلك.

ويرى في شارة القيادة حافزاً إضافياً لتقديم المزيد في خدمة المنتخب الألماني. وبواتينج من مواليد ألمانيا لأب غاني وأم ألمانية، لكنه قضى حياته كاملة في ألمانيا.

وأشار بواتينج إلى أنه يحفظ النشيد الوطني الألماني وأنشده للمرة الأولى في نهائيات كأس العالم الماضية، تعبيراً عن مدى حبه لألمانيا، مختتماً حديثه بأنه حتى إن لم يحصل على شارة القيادة فليس بالأمر الكبير وسيواصل القتال على أرض الملعب في كل لقاء.

يذكر أن المدير الفني يواكيم لوف اختار لاعب وسط المانشافت باستيان شفاينشتايجر كقائد للمنتخب عقب اعتزال القائد فيليب لام اللعب دوليا بعد نهائي كأس العالم.

نادي الغرافة يحتفي ببلال وبرهان



عبد المجيد آيت الكزار

أشرف الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة على الاحتفال بلاعبيه المدافع بلال محمد والحارس قاسم برهان لتتويجهما مع المنتخب القطري بكأس الخليج الثانية والعشرين التي أقيمت بالعاصمة السعودية الرياض الشهر الماضي، وحصول برهان على جائزة أفضل حارس في البطولة..

وقد حضر الاحتفال الذي أقيم مساء أمس بالنادي الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة ولاعبي الفريق وأعضاء الجهازين الفني والإداري.

من جهة ثانية، يستعد بلال قائد العنابي والفهود للعودة قريبا إلى الملاعب والمشاركة في المباريات الرسمية بعد شفائه من الإصابة بشد في العضلة أثناء سير المباراة التي تعادل فيها المنتخب الوطني مع نظيره البحريني بلا أهداف في منافسات الجولة الثالثة من خليجي 22 أبعدته عن مباراتي نصف النهائي أمام عمان والنهائي أمام الأخضر السعودي..

وقال بلال صباح أمس على هامش حفل التكريم الذي أقامه بنك قطر الوطني للعنابي بأنه يخضع حاليا لفترة إعداد بدني ويتوقع عودته للعب في المباراة التي سيخوضها الفهود أمام الوكرة يوم الثلاثاء المقبل ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري النجوم.

كارينيو قاد أول تدريب للعربي قبل مباراة السيلية

نزار عجيب

قاد الأورغوياني دانييل كارينيو اول تدريب للعربي بعد تعاقده معه لمدة موسم ونصف الموسم خلفا للروماني دان باتريسكو الذي تمت اقالته عقب خسارة فريق الاحلام امام القاسية امام الاهلي 2 – 4 في الجولة الماضية لدوري النجوم.

وقاد كارينيو بالامس التدريب الاول لفريق العربي على الملعب الفرعي وذلك استعدادا لمباراة السيلية يوم غد الجمعة في الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر، وهي المباراة التي ستكون الاختبار الاول للمدرب الاورغوياني الذي ستقع على عاتقه مهمة ثقيلة في قيادة الفريق من خلال المراحل القادمة للدوري.

وكان العربي قد اعلن عن تعاقده مع كارينيو يوم امس الاول وكان الاتفاق المبدئي حسب سامي الجابر المشرف العام على الفريق قد تم قبل شهر من موعد التوقيع.



ولعب خوسيه دانييل كارينيو إزكييردو في مسيرته الكروية كمهاجم في نادي مونتيفيديو واندررز، ونادي لنس ونادي ناسيونال الذي فاز معه بكأس الإنتركونتيننتال وكأس ليبرتادوريس وكأس القارات عام 1988، قبل أن يتحول إلى عالم التدريب حيث بدأ مسيرته في نادي مونتيفيديو وندررز الذي فاز معه ببطولة الدرجة الثانية عام 2000، وصعد بفريقه إلى الدرجة الأولى، وفي السنة التالية، حصل على بطاقة تؤهله للتصفيات المؤهلة لكأس ليبرتادوريس عام 2001، وفي عام 2002 انتقل لتدريب نادي ناشيونال فحصل على لقب دوري الدرجة الاولى في الاورغـواي وفي عام 2004 قـاد الجهاز الفني لـ«ليفا دي كويتو» الإكوادوري مع النادي الذي سبق ان لعب ضده في كأس ليبرتادوريس، وفي موسم 2006/2005 عاد الى الأورغـواي لتدريب ونـدررز مونتيفيدو، وفي عام 2007 درب ناسيونال الأورغوياني، وفي 2012 انتقل إلى نادي النصر السعودي الذي تعاقد معه خلفا للمدرب المقال الكولومبي ماتورانا.



الجيش يحتفل بسداسي العنابي أبطال خليجي ٢٢

قام ناصر العلي نائب رئيس نادي الجيش بتكريم سداسي الفريق الأول لكرة القدم بالنادي ونجوم العنابي وسام رزق وماجد محمد وخالد عـبدالرؤوف وأحـمد سفيان ومصعب محمود وعبدالرحمن ابكر في حفل بهيج بمقر النادي عقب نهاية مران الفريق المسائي، وذلك بمناسبة حصول المنتخب على بطولة كأس خليجي 22 لكرة القدم للمرة الثالثة في تاريخ الكرة القطرية خلال البطولة التي اختتمت مؤخرا في الرياض. حضر الاحتفالية كل من الدكتور ثاني الكواري أمين السر العام بالنادي وعلي المناعي رئيس جهاز الكرة وراشد الكعبي مدير الفريق والإداري إسماعيل أحمد وحامد المرواني المنسق الإعلامي وأعضـاء الجهازين الفني والإداري واللاعبين وقام الحضور بتناول العشاء سويا الذي دعا إليه يوسف بخيت الكواري مدير إدارة الشؤون الرياضية بالنادي، كما تم تقطيع كيك خاص تم تصميمه بهذه المناسبة للاحتفال بنجوم العنابي بعد الجهد الكبير الذي بذلوه لإسعاد الجماهير القطرية.

وأشاد الدكتور ثاني الكواري في تصريحات للموقع الرسمي بالمستوى المميز الذي قدمه اللاعبون في البطولة الخليجية والجهد الكبير الـذي بذلوه وكان ثماره حصد اللقب بجدارة فيما أكد ناصر العلي أن هذا الجيل من اللاعبين يمثل مستقبل الكرة القطرية ومن الضروري الحفاظ على هذه المجموعة من اللاعبين، وهو أمر لن يغفله المسؤولون عن الكرة القطرية وتمنى العلي مزيداً من النجاحات للعنابي الأول في البطولة الآسيوية ولكل المنتخبات القطرية في المرحلة القادمة.

وأبـدى اللاعبون المكرمون سعادة بالغة بهذه اللفتة الطيبة من قبل إدارة نادي الجيش مؤكدين انها ليست بمستغربة، وتمنوا أيضاً أن يساهموا في قيادة الجيش للألقاب ومنصات التتويج مثلما فعلوا مع المنتخب.



خطوة أخرى من مؤسسة دوري النجوم لخدمة الكرة القطرية..

ورشتا عمل لتطوير الفئات السنية وتحليل المباريات

فؤاد اسماعيل

نظمت ادارة المسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري قطر نجوم صباح أول أمس الثلاثاء، ورشتي عمل بمبنى «بال روم» المحاذي لـفـنـدق الشعلة بأسباير زون، تم خلالهما التطرق لأهم ما توصلت إليه أكبر الأنـديـة والاتـحــادات في أوروبا من تقنيات التدريب واكتشاف المواهب وأيضا أسس التكوين في مدارس واكاديـمـيـات كـرة القـدم حيث قام «بوب براوزين» مستشار في الاتحاد البلجيكي لكرة القدم في الورشة الاولى بإلقاء محاضرة خص فيها موضوع تطوير الفئات السنية ومراحل التكوين التي يمر بها اللاعب منذ سن السابعة لغاية الاحتراف، وأهم ما يميز برنامج القاعدة الخاص باتحاد الكرة في بلجيكا.

أمـا الورشـة الـثـانـيـة الخـاصـة بتحليل المباريات واكتشاف اللاعبين فقد حاضر فيها كل من «البيرت فالونتين» السكرتير الفني لنادي برشلونة الإسباني والهولندي ميشال سانطانا محلل الاداء في أكاديمية نـادي أياكس أمستردام، حيث تطرق الاول إلـى كيفية معاينة واستكشاف اللاعبين الشباب سواء في إسبانيا وحتى خارجها قبل ضمهم وصقلهم والجعل منهم نجوم الفريق الاول لبرشلونة، وأيضا نموذج أكاديمية النادي في العمل بطريقة جماعية من أجل اتخاذ القرارات الصحيحة للحصول على أفضل النتائج الممكنة مستقبلا، أما الثاني فقد ركز في محاضرته على كيفية تحليل المباريات ووحدات رصد البيانات بطرق متقدمة جدا تكنولوجيا.

وحضر الـورش مجموعة من المنتسبين لاندية دوري نجوم قطر، والمدربين على ذكر كل من برتران مارشان مدرب الخريطيات، حسين عموتة مدرب السد، نور الدين زكري مدرب الوكرة، ديليبرتو مدرب الشمال وبولنت مدرب فريق أم صلال وكذا المدربين المساعدين وأيضا مدربي الفئات السنية في الأندية، ومدراء الفرق والمسؤولين الرياضيين، ومحللي الأندية وفنيين من ادارة التطوير بالاتحاد القطري لكرة القدم ومسؤولين عن أكاديمية أسباير وقد دامت المحاضرات الثلاث حوالي أربـع سـاعـات مـن الـزمـن جعلت الحضور يضيفون لمعرفتهم العديد من المعلومات الجديدة التي قد تساعدهم في مهامهم.

حكام قطريون لمباريات الجولة ١٢ لدوري النجوم

أعلنت لجنة الحكام التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم تعييناتها لحكام الأسبوع الثاني العاشر من مباريات دوري نجوم قطر الذي سيقام يومي الخميس والجمعة، حيث ستقام اليوم الخميس ثلاث مباريات، وتختتم الجولة بأربعة لقاءات يوم غد الجمعة، وسيدير اللقاءات السبعة في هذه الجولة حكام قطريون وجاء توزيعهم مع الأطقم التحكيمية على النحو التالي:

لقاء الأهلي ولخويا يقوده حكم ساحة فهد جابر ومساعد أول محمد عبدالعليم ومساعد ثان يوسف الشمري وحكم رابع سعود العذبة وحكم خامس خالد الشريف وحكم سادس محمد شابير،



اما مـبـاراة الخـريـطـيـات والـغـرافـة يـديـرهـا كحكم ساحة عبدالهادي الرويلر ومساعد أول نايف توفيق ومساعد ثان ماجد هديرس وحكم رابع سلطان السفياني وحكم خامس محمد جاد وحكم سادس خالد بوقزي.

اما مباراة الوكرة والخور فـيـقـودهـا الـحـكـم سلمان فـلاحي والـمـسـاعـد الأول أفـوك بـهـجـاجي والمساعد الثاني عبدالعزيز بندر والحكم الرابع خميس الكواري والحكم الخامس نايف القادري والحكم السادس عبدالله عبدالرحمن.

اما مباراة قطر وأم صلال سيقودها سعود العذبة ومساعد أول يوسف الشمري ومساعد ثان خالد عايد وحكم رابع محمد أحمد الشمري وحكم خامس خالد بوقزي وحكم سادس عيسى المضيحكي، وسيقود سلطان السفياني مباراة السيلية والعربي الى جانب مساعد أول محمد عبدالعليم ومساعد ثان حمد العجي وحكم رابع فهد جابر وحكم خامس خالد الشريف وحكم سادس جمال حسين.

مباراة القمة لهذه الجولة بين السد والجيش يقودها حكم ساحة خميس الكواري ومساعد أول أفوك بهجاجي ومساعد ثان عبدالعزيز بندر وحكم رابع أحمد السيد وحكم خامس نايف القادري وحكم سادس سمير أحمد، اما مباراة الشمال والشحانية فيقودها حكم ساحة عبدالله العذبة ومساعد أول نايف توفيق ومساعد ثان ناصر الدوس وحكم رابع فيصل عبدالله وحكم خامس محمد جاد وحكم سادس عبدالله عبدالرحمن.

باكيتا: نسعى للانتصار على الخريطيات

أكد البرازيلي باكيتا مدرب الغرافة أن مواجهة فريقه امام الخريطيات في دوري نجوم قطر ليست سهلة بل صعبة جدا، وقال مدرب الفهود في تصريحاته في المؤتمر الصحفي الذي سبق المباراة: علينا أن نلعب بكل قوة في هذه المباراة حيث إنها محطة مهمة لنا والمشكلة لم يكن هناك وقت كاف للتجهيز بصورة جيدة وحاولنا بكل الطرق علاج السلبيات التي حدثت في لقاء السد.



وأضـاف باكيتا: المـبـاراة تمثل أهمية كبيرة بالنسبة لنا وهدفنا منها الحصول على النقاط الثلاث واللاعبون قـادرون على تحقيق الانـتـصـار، وثقتي كبيرة في قدرتهم على الفوز والحقيقة أتوقع مباراة قوية ومثيرة لأن كلا من الفريقين يمتلك أدوات تحقيق الفوز.

من جانبه شدد الفرنسي مارشان مدرب الخريطيات على ضرورة الحذر في مواجهة فريقه بالغرافة التي ستقام غداً في الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر.





مؤسسات إعلامية دولية رائدة تشارك في دورة معهد جسور



حضر أكثر من 70 مشاركاً فعاليات اليوم الأول من الدورة التدريبية التعليمية التي نظمها معهد جسور على مدار يومين حول الإعلام والصحافة. وتأتي هذه الدورة ضمن سلسلة الفعاليات الناجحة للمعهد المصممة خصيصاً لتزويد العاملين في المجال الرياضي والمهنيين في قطر ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بالمهارات الضرورية والإمكانيات الإدارية اللازمة لتنظيم البطولات الرياضية الكبرى بنجاح. وتتضمن الدورة التي تحمل عنوان «الإعلام والصحافة – الاستخدام الامثل خلال الفعاليات الكبرى»، مجموعة من الجلسات وورش العمل يجري خلالها تقديم النصائح والإرشادات العملية للصحفيين والمختصين في المجال الإعلامي من قطر والمنطقة حول التخطيط والتنظيم والتعامل الناجح مع أنشطة وسائل الإعلام المكتوبة والمتلفزة والرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي خلال الفعاليات الرياضية.

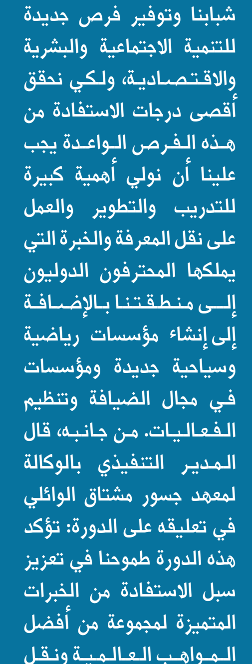
وسيتسنى للمشاركين في هذه الدورة من الصحفيين والمختصين في الإعلام ومزودي الخدمات للمؤسسات الإعلامية إدراك طبيعة عمل البيئة الإعلامية خلال الفعاليات الكبرى وامتلاك الأدوات الصحيحة التي تمنحهم القدرة على تنظيم وإدارة هذه الفعاليات بنجاح.

وتضم قائمة المتحدثين في الدورة عدداً من ممثلي المؤسسات الإعلامية العالمية الرائدة والمرموقة منها وكالة الصحافة الفرنسية «اي اف بي AFP» و«بي بي سي الرياضية BBC Sport» و«بي ان سبورتس beIN» وGetty Images، إلى جانب فريق من الخبراء الدوليين والمحليين في الإعلام والعلاقات العامة لتبادل الرؤى ومشاركة الخبرات.



وفي معرض تعليقه على الدورة، قال عبدالله يوسف الملا، المدير التنفيذي للعمليات في قطاع البحوث والتطوير بمؤسسة قطر وأحد المتحدثين في الدورة: تستعد قطر لاستضافة عدد من الفعاليات الرياضية خلال السنوات القادمة، وقد منحنا ذلك فرصة فريدة لتحفيز شبابنا وتوفير فرص جديدة للتنمية الاجتماعية والبشرية والاقتصادية، ولكي نحقق أقصى درجات الاستفادة من هذه الفرص الواعدة يجب علينا أن نولي أهمية كبيرة للتدريب والتطوير والعمل على نقل المعرفة والخبرة التي يملكها المحترفون الدوليون إلى منطقتنا بالإضافة إلى إنشاء مؤسسات رياضية وسياحية جديدة ومؤسسات في مجال الضيافة وتنظيم الفعاليات. من جانبه، قال المدير التنفيذي بالوكالة لمعهد جسور مشتاق الوائلي في تعليقه على الدورة: تؤكد هذه الدورة طموحنا في تعزيز سبل الاستفادة من الخبرات المتميزة لمجموعة من أفضل المواهب العالمية ونقل معارفهم إلينا، وذلك من خلال دعوتهم لمشاركتنا ما يملكون من رؤى وخبرات.

المجلس العالمي لرياضة السيارات يختتم غداً



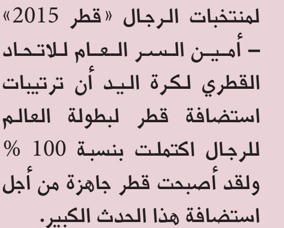


يختتم المجلس العالمي لرياضة السيارات برئاسة الفرنسي جون تود وعضوية 21 من الاعضاء، بينهم ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية نائب رئيس الاتحاد الدولي، اجتماعاته غدا الجمعة في الدوحة تزامنا مع اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للسيارات التي يستضيفها الاتحاد القطري حاليا، بمشاركة 163 ناديا واتحادا بفندق سانت ريجيس.

ويناقش اجتماع المجلس أجندة وبطولات رياضة السيارات المختلفة وسبل تطوير مستوى هذه الرياضة في شتى أنحاء العالم وتمويلها للوصول بها لأفضل المستويات، كما سيتم التطرق للمعوقات التي تقف أمامها وسبل التغلب عليها، إضافة إلى النظر في إقرار المقترحات المقدمة من اللجان الخاضعة تحت مظلة الاتحاد الدولي للسيارات.

ويجتمع المجلس العالمي لرياضة المحركات من ثلاث إلى أربع مرات في السنة للنظر في المقترحات المقدمة من لجان الاتحاد الدولي للسيارات المتخصصة والإقرار على تلك المقترحات واعتمادها رسميا. وأكد ناصر بن خليفة العطية نائب رئيس الاتحاد الدولي للسيارات رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية أن هناك مشاريع مستقبلية مع الاتحاد الدولي بشأن تطوير الأمن والسلامة، مشيرا إلى أن قطر حاضرة دائما من الناحيتين التنظيمية والثقافية على مستوى رياضة السيارات، خاصة في موضوع الأمن والسلامة.

اكتمال ترتيبات استضافة قطر لبطولة العالم باليد



أكد محمد جابر الملا نائب المدير العام للجنة المنظمة لبطولة العالم الرابعة والعشرين لكرة اليد لمنتخبات الرجال «قطر 2015» – أمين السر العام للاتحاد القطري لكرة اليد أن ترتيبات استضافة قطر لبطولة العالم للرجال اكتملت بنسبة 100 % ولقد أصبحت قطر جاهزة من أجل استضافة هذا الحدث الكبير.

وأضاف الملا في لقاء له مع ممثلي الأجهزة الإعلامية المحلية، أنه بافتتاح صالة لوسيل خلال هذا الشهر تصبح قطر جاهزة بكل الترتيبات لاستضافة كبرى البطولات التي ينظمها الاتحاد الدولي لليد للمنتخبات.. موضحا أن البطولة الآسيوية السابعة عشرة للأندية أبطال الدوري المقامة حاليا في الدوحة يتم تنظيمها كواحدة من البطولات التجريبية قبل استضافة قطر لبطولة العالم، التي تستمر خلال الفترة من 15 يناير المقبل وحتى الأول من شهر فبراير من العام 2015.

وتابع أن كل اللجان التي تعمل في تنظيم بطولة العالم قطر 2015 تعمل الآن في هذه البطولة، مشيرا إلى أنه من أهداف البطولة الآسيوية الحالية تجربة المنشآت التي ستقام عليها البطولة الكبيرة قطر 2015، حيث تقام هذه البطولة على صالة علي بن حمد العطية بنادي السد التي شيدت كواحدة من الصالات التي ستستضيف بطولة قطر 2015.

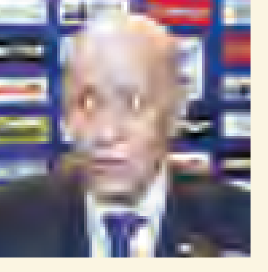
الدوحة ستعطي زخماً وأهمية لبطولة العالم للسباحة

أكد السيد خوليو ماجلوني رئيس الاتحاد الدولي للسباحة أن الدوحة ستعطي زخما وأهمية كبيرين لمنافسات بطولة العالم، التي تستمر خمسة أيام بفضل الاهتمام والدعم الذي تلقته البطولة من المسؤولين في دولة قطر.

وقال ماجلوني في تصريح خاص إن التعاون الوثيق بين الاتحاد الدولي واللجنة الأولمبية القطرية والاتحاد القطري للسباحة من شأنه أن ينظم بطولة عالم مبهرة وقوية تظل في الذاكرة فترة طويلة.

وأضاف أن «الجميع الذين نتقابل معهم في الدوحة يقدمون أفضل ما يمكن لإنجاح فعاليات البطولة».

وأكد رئيس الاتحاد الدولي أن الدوحة أصبحت حاليا ملتقى النجوم، مشيدا باستضافة الدوحة أيضا لأعمال المؤتمر الدولي الثالث للرياضات المائية حيث شهدت تنظيم ملتقى كبير للشباب وحظي بنجاح كبير.



وقدم ماجلوني شكره العميق إلى دولة قطر وقال: نشكر دولة قطر على هذه المساهمات الكبيرة والمقدرة جدا من أسرة الاتحاد الدولي ونحن جميعا نعبر عن تقديرنا البالغ للجنة المنظمة.

وأضاف: اننا جميعا سنستمتع بمشاركة النجوم والنجمات في الدوحة من أصحاب الأرقام القياسية العالمية والذين حضروا للتنافس على الصعود الى منصات التتويج وحصد الذهب.

من جهته، أشاد السيد كورنيل ماركليسكو المدير التنفيذي للاتحاد الدولي للسباحة بالاستعدادات القطرية الضخمة والمميزة، مشيرا إلى أن هذا الدعم الكبير والاستعدادات العظيمة ستؤدي إلى النجاح المنشود لبطولة العالم.

«ليوان» وزارة الشباب والرياضة يواصل جولاته

واصل «ليوان» وزارة الشباب والرياضة زياراته لمراكز وملتقيات الفتيات للتعريف بالليوان وتشجيع الفتيات على طرح أفكارهن وعرض مبادراتهن وتشجيع الحوار والمناقشة من أجل تقديم أفضل خدمة للفتيات، وتمكينهن من القيام بدورهن في خدمة المجتمع وتحقيق رؤية قطر 2030.



وقامت كل من راعية الليوان الدكتورة هيا المعضادي والسيدة مها الرميحي مديرة إدارة التخطيط والجودة بالوزارة، بزيارة لكل من مركز فتيات برزان، وملتقى الجسرة للفتيات، وملتقى فتيات الكعبان، ومركز قطر الاجتماعي والثقافي للصم، وملتقى فتيات الدوحة.

وكانت الزيارة الأولى لمركز فتيات برزان وبحضور مديرة المركز السيدة فاطمة الكواري وبعض المنتسبات للمركز والمشرفات والموظفات، حيث تم تعريف الفتيات بدور الوزارة في تحقيق رؤية قطر 2030. وقدمت السيدة مها الرميحي عرضا وافيا عن استراتيجية الوزارة وأهمية دور ذوي الإعاقة في تفعيل هذه الاستراتيجية والمشاركة في تفعيل دور المركز في المجتمع، فيما عرفت الدكتورة هيا المعضادي الفتيات بالليوان ودوره في تمكين الفتيات، وشجعتهن على تقديم أفكارهن ومبادراتهن. أما الزيارة الثانية فكانت لملتقى فتيات الجسرة وبحضور السيدة ناهد النعيمي مديرة الملتقى ومجموعة كبيرة من المنتسبات للملتقى، وتم خلال الزيارة فتح حوار مشترك بين راعية الليوان ومديرة التخطيط والجودة تم خلاله مناقشة بعض القضايا الشبابية والرياضية وما يهم الفتاة في المرحلة القادمة.

بطولة قطر إكسون موبيل للتنس تستقطب المشاهير



أكد عدد كبير من نجوم رياضة التنس مشاركتهم في نسخة العام 2015 من بطولة قطر إكسون موبيل المفتوحة للتنس، أولى بطولات الموسم الجديد لرابطة اللاعبين المحترفين والتي تقام منافساتها خلال الفترة من 5 إلى 10 يناير.

وتشهد النسخة الجديدة للبطولة عودة حامل اللقب الإسباني رفاييل نادال للدفاع عن لقبه وكذلك المشاركة الأولى للنجم الحاصل على سبعة ألقاب في بطولات الغراند سلام ومتصدر التصنيف العالمي نوفاك جوكوفيتش.

حقق الصربي جوكوفيتش نجاحات كبيرة في موسم 2014، اذ حصل على سبعة ألقاب من بينها لقب بطولة ويمبلدون التي تغلب في مباراتها النهائية على روجيه فيدرر. كما وصل إلى نهائي بطولة فرنسا المفتوحة وفاز بخمس بطولات للأساتذة بالإضافة إلى بطولة بكين.

ويسجل نادال مشاركته السابعة في بطولة الدوحة التي حصل على لقبها العام الماضي ووصل إلى النهائي في نسخة العام 2010 ونصف النهائي في موسمي 2012 و2013 وربع النهائي في 2009 و2005.

وتزهو بطولة قطر إكسون موبيل بأربعة من بين أفضل 10 لاعبين في العالم بعد تأكيد كل من التشيكي المصنف سابعا على العالم توماس بيردتش والإسباني صاحب المرتبة العاشرة في التصنيف العالمي ديفيد فيرر مشاركتهما في البطولة.

استاد الدوحة
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

خاطرة وريشة



محمد حمادة

معايير اختيار أفضل لاعب

قواسم مشتركة كثيرة تجمع بين اتحادات كرة القدم، أما القاسم الأساسي غير المشترك فهو معايير اختيار أفضل لاعب أو لاعب العام.

ناصر الشمراني أفضل لاعب في آسيا لعام 2014.. يستحق المهاجم السعودي الكبير اللقب مقارنة بخلفان إبراهيم واسماعيل أحمد.. ولكن ما هي المعايير؟ ولماذا لا تعلن على الملأ؟ ومن الذي يختار؟

ولائحة الأفضل في إفريقيا أُعلنت.. ضمت خمسة لاعبين هم العاجي يحيى توريه والنيجيريان أحمد موسى وفنسنت إينييما والغاني أساموا جيان والغابوني أوباميانغ.. لماذا لم يُوضع الجزائري ياسين إبراهيمي بين الخمسة؟ الله أعلم، علماً بأنه حقق قفزة نوعية فريدة خلال العام الحالي فاختير أفضل إفريقي في الدوري الإسباني عندما لعب نصف العام الجاري مع غرناطة قبل ان ينتقل الى بورتو مقابل 6،5 مليون يورو ليفرض نفسه نجماً في النادي البرتغالي محلياً وفي دوري أبطال اوروبا أيضاً، وهذا ما دفع متابعي شبكة بي بي سي البريطانية الى اختياره أفضل لاعب في القارة السمراء قبل 3 أيام علماً بأن الشبكة ذكرت أن المقترعين كانوا من 207 دول.. المدير الفني في الاتحاد الإفريقي محمد عبدالمنعم شطة ذكر أن مدراء فنيين وصحافيين هم الذين يتولون الاختيار.. وغريب طبعاً أنهم وضعوا أوباميانغ مثلاً بين الخمسة.. إذا كان اسم النادي الذي يلعب له الغابوني وأقصد بوروسيا دورتموند يسيل له اللعاب، فإن الحال ليست كذلك في ما يتعلق بالنيجيري أحمد موسى، إلا إذا كان ناديه تشسكا موسكو أشهر من بورتو!!

وبالتأكيد فإن الخيار النهائي سيقع على توريه، وهو يستحق اللقب لمرة قياسية رابعة على التوالي (فاز الكاميروني صامويل إيتو 4 مرات غير متتالية) باعتبار أنه كان الصانع الأول لفوز مانشستر سيتي بالدوري الإنكليزي.. ولكن إبراهيمي يستحق بدوره أن يكون بين الخمسة الكبار.

وبالنسبة الى الاتحاد الأوروبي، فإن صحافياً واحداً من كل دولة أوروبية يدلي بصوته، على أساس أن الصحافي يمحص ويحصي ويتابع أولاً بأول وكل يوم وساعة اخبار كل ناد ولاعب والدقائق الخاصة بكل مباراة.. وهذا ما كانت تفعله مجلة فرانس فوتبول رائدة جائزة الكرة الذهبية عندما كان صحافيوها يختارون وحدهم أفضل لاعب افريقي وأفضل لاعب أوروبي قبل ان تتوسع دائرة اختيارها لانتخاب افضل لاعب في العالم.. هنا، فإن المقترعين معروفون والمعايير معروفة.

أما الفيفا، وبعدما وضع فرانس فوتبول في جيبه وبات شريكاً لها في منح الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم، فإنه قرر أن يشارك في الاقتراع مدربو منتخبات الدول المنضمة الى أسرته وقادة هذه المنتخبات وصحافي واحد من كل دولة.. وهنا أيضاً فإن المقترعين معروفون والمعايير معروفة.

والى أن تُعرف هوية المقترعين والمعايير التي حددت لهم في الاتحادين الآسيوي والإفريقي، فلابد من التأكيد على أن درجة الموضوعية في الاقتراعات الأربعة تتراوح بين الجيد (الأوروبي) والمتوسط (الفيفا) والضعيف (الآسيوي والإفريقي).. لا شك في أن المصالح تلعب دورها وكذلك العواطف والحساسيات والشهرة و(...)، ولذا ليست هناك معايير مثالية، ولكن هناك حد أدنى من الموضوعية، فإذا ما غاب بات يحق للجمهور الجزائري أن يتهم الاتحاد الإفريقي بالعنصرية.



قلنا وقالوا

الفيفا قال: 8 ملاعب كافية لمونديال 2022.

. **قلنا:** قطر جاهزة في كل الحالات.

قالوا: كارينيو مدرباً للعربي.

. **قلنا:** أين مشروع بيتريسكو؟

قالوا: طرح تذاكر السوبر الإيطالي للجماهير

. **قلنا:** موعد كبير جديد على أرض قطر.

طرح تذاكر السوبر الإيطالي بين اليوفي ونابولي للجماهير

طرحت اللجنة المنظمة تذاكر مباراة كأس السوبر الإيطالية والتي ستجمع نادي اليوفينتوس بنادي نابولي من خلال موقع الاتحاد القطري لكرة القدم www.qfa.com.qa.

واللقاء المرتقب سينطلق في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء الأحد الموافق 2014/12/22 والذي سيكون اللقاء الثالث بين الفريقين في تاريخ البطولة بعد نسختي 1990 و2012، بين نابولي بطل كأس إيطاليا، واليوفينتوس بطل الدوري الإيطالي اللذين يمتلكان أسماء مهمة في سماء الكرة الإيطالية والعالمية، حيث تكتسي المباراة بطابع الأهمية، كونها تجمع أكثر من 30 لاعبا دوليا مقسمين بين الفريقين ويأتي في مقدمة هذه الاسماء، جان لويجي بوفون،



وأندريا بيرلو، كارلوس تيفيز، وغنزالو هيغوين.

هذا وبين خالد مبارك الكواري المدير التنفيذي للعمليات بالإنابة بالاتحاد القطري لكرة القدم ونائب رئيس اللجنة المنظمة للمباراة بأنه يسعدنا أن تحتضن الدوحة عاصمة الرياضة مباراة السوبر الايطالية التي تجمع أعرق الاندية الإيطالية لتضاف إلى سجل دولتنا العزيزة قطر في تنظيم الأحداث والمباريات العالمية.

وأضاف الكواري أن الساعات الأولى من طرح التذاكر على الموقع الالكتروني للاتحاد القطري لكرة القدم شهدت إقبالاً كبيراً، وتم طرح فئتين من التذاكر وهما A، B، حيث ستصل قيمة أسعار تذاكر الفئه A إلى 300 ريال قطري، في حين أن أسعار تذاكر الفئة B ستكون قيمتها 200 ريال قطري.

وأشار بأن المستخدم الواحد يحق له شراء تذكرتين فقط وذلك لإتاحة المجال لكل محبي الكرة الإيطالية لمشاهدة المباراة من الملعب، مؤكداً في الوقت نفسه بأنه سيتم طرح التذاكر أيضا في مجمع فيلاجيو بدءاً من الثامن من شهر ديسمبر الحالي.

آذان وعيون

هو إنجاز كبير ذاك الذي حققه المنتخب القطري الأول بعدما ظفر بلقب النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج التي جرت في السعودية.. لكننا لا نود للغبطة التي يعيشها اللاعبون حاليا ان تطول لأكثر من حدها ووضعها الطبيعي، فالعنابي مقبل على معترك كبير متمثل بنهائيات كأس آسيا في استراليا شهر يناير من العام المقبل 2015 التي وجب ان يكون الظهور فيها على شاكلة افضل مما كانت عليه الأمور في الرياض فالمعترك اقوى وأشرس.. لا نريد للثقة ان تزداد حد الغرور من اجل خطوة جديدة نحو تطور المستوى الفني بأمل الوصول الى نهائيات كأس العالم في روسيا عام 2018.

بطاقة حمراء إلى «...»

التغييرات التي تطال الأجهزة الفنية بدوري نجوم قطر حاليا.. تجبرنا على طرح التساؤل التالي: هل التوقيت مناسب؟ أم أن الاجدى بالإدارات ان تقدم على خطوة كهذه إما قبل فترة التوقف السابقة خلال كأس الخليج او قبل فترة التوقف المقبلة قبل كأس آسيا، على الاقل سيجد الجهاز الفني الجديد فرصة اكبر للتعرف على قدرات اللاعبين، خلافا الى وجود متسع من الوقت لتطبيق فكره واستراتيجياته من خلال جملة من التدريبات أو المباريات الودية.

لاودروب:

مباراة الأهلي مهمة وليست حاسمة



اعتبر مايكل لاودروب مدرب لخويا مباراة فريقه أمام الأهلي مهمة ولكنها ليست حاسمة، وقال في تصريحاته بالمؤتمر الصحفي الذي سبق المباراة: هي مواجهة مهمة وليست حاسمة، المباراة في الأسبوع الثاني عشر وليست في الجولة السادسة والعشرين من المسابقة، أعتقد أن الوقت مايزال مبكراً للحديث عن المباريات الحاسمة.

وأضاف: الفوز هدفنا، ونحن جاهزون للقاء بالرغم من غياب عدد كبير من اللاعبين مثل كريم بوضيف لظروف عائلية، وأحمد ياسر الذي سيغيب عن الملاعب لمدة شهرين، نعاني من بعض الغيابات ولكن علينا أن نعمل بقوة ونلعب بالمتاح من اللاعبين.

على الجانب الآخر شدد خالد تاج المدرب المساعد للتشيكي ماتشالا مدرب الأهلي على صعوبة مباراة لخويا، مؤكداً أن الفوز على المنافس لن يكون سهلاً في ظل الإمكانيات التي يمتلكها، مضيفاً أن لخويا خسر بعضا من النقاط في المرحلة السابقة قبل توقف الدوري وتراجع من المركز الأول إلى الثاني وبالتالي فكل هدفه خلال المرحلة القادمة أن يعود للصدارة وسيعمل بكل قوة في جميع مبارياته على تحقيق الفوز.